

表3-2 112學年度臺中市立烏日國民中學 九年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年07月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
一至七	112/8/30 至 112/10/13	8/30(三)開學日 (正式上課) 9/23(六)補行上班 上課(補10/9週一 彈性放假) 9/29(五) 中秋節放假 10/9(一) 彈性放假 10/10(二) 國慶日放假 10/12(四)- 10/13(五)第一次 定期評量	單元/主題 名稱	<p>第一課 余光中詩選 第二課詞選 第三課 黑與白——虎鯨</p> <p>Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?</p> <p>Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?</p> <p>Review 1</p> <p>Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream</p>	<p>第一課 比例線段與相似形 1-1連比 1-2比例線段 1-3相似形</p>	<p><b>地理</b> 第一課歐洲(一) 第二課歐洲(二)與俄羅斯</p> <p><b>歷史</b> 第一課西亞與埃及的古代文明 第二課古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p><b>公民</b> 第一課生活中處處要做選擇 第二課如何分配有限的資源</p>	<p><b>理化</b> 第一課直線運動 1-1位置、路徑長與位移 1-2速率與速度 1-3加速度運動 1-4自由落體運動 第二課力與運動 2-1慣性定律 2-2運動定律 2-3作用力與反作用力定律</p> <p><b>地球科學</b> 第五課地球的環境 5-1我們的地球 5-2地表的改變與平衡 5-3岩石與礦物 實驗5-1猜猜我是誰</p>	<p><b>視覺藝術</b> 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力 音樂 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺</p> <p><b>表演藝術</b> 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮</p>	<p><b>童軍</b> 第一主題 戶外創客 第1單元露營新思維 第2單元原創好料理 第3單元手作創客趣</p> <p><b>家政</b> 第三主題 世界巡「禮」 第1單元探索世界 第2單元世界美食家</p> <p><b>輔導</b> 第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌 第2單元升學馬拉松</p>	<p><b>資訊科技</b> 第三章：零壹資訊面面觀 <b>生活科技</b> 第一章：基本電路設計與應用</p>	<p><b>健康</b> 第1單元 身體密碼面面觀 第一課鏡中自我大不同 第二課身體數字大解密 第三課成為更好的自己</p> <p><b>體育</b> 第4單元運動生活 第一課五環運動力——奧林匹克教育 第二課打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 第三課有氧嗨起來——有氧舞蹈 第5單元神來之手 第一課一擲定江山——投擲</p>	<p>《穿越時空》 閱讀與歷史思維 1. 古代文明的再認識：埃及、非洲、西亞、希臘、羅馬 2. 普世宗教與普世價值：關係的演變、衝突與融合 《穿越時空》無數不學 1. 魔法石拼圖、駁出謝爾賓斯基、逃出墓室、似不似桌遊</p> <p>《國際教育》國際任行 1. The Golden Goose 2. Firefighting Heros 《國際教育》國際聽聽 1. Recognizing Literal Meaning 2. Understanding Vocabulary</p> <p>《博覽科學》科學研究 1. 單擺的共振 2. 噴射小鳥賊</p>	<p>班會 1. 成立班會及幹部訓練 2. 如何拒絕性騷擾 3. 如何達成性別平等 4. 如何由日常生活做好防災準備 5. 敬師與感恩分享 6. 網路沉迷與資訊安全 7. 如何杜絕香菸誘惑</p>	

第一課余光中詩選  
引起動機  
讓學生分組比賽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。  
教學活動  
1. 介紹作者及其寫作背景。  
2. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。  
3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。  
4. 以課文賞析復習課文。  
5. 帶領同學進行應用與討論。  
6. 補充閱讀余光中其他作品。  
總結活動  
回家作業：學生練習習作題目。  
第二課詞選  
引起動機  
讓學生分組比賽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。  
教學活動  
1. 介紹詞的格律  
2. 教師說明詞的起源、派別，並分析其與近體詩、古詩、樂府之異同之處。  
3. 教師介紹作者、題解，並說明兩首詞的寫作背景。  
4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。  
5. 以課文賞析復習課文。  
6. 帶領同學進行應用與討論。  
7. 補充閱讀宋詞

教學重點

1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。  
2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。  
3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。  
4. 能理解並正確使用情緒形容詞。  
5. 能了解名詞子句的使用時機。  
6. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。  
7. 能辨識文章中的主題句和細節。  
8. 能理解被動語態的意義與使用時機。  
9. 能正確使用被動語態的句型。

1. 能瞭解連比與連比例式意義。  
2. 能瞭解  $a:b:c=ma:mb:mc$  及最簡整數比。  
3. 能瞭解「 $x:y:z=a:b:c$ 」與「 $x=ak, y=bk, z=ck$ 」的意義相同。  
4. 能熟練連比例式的應用。  
5. 能瞭解比例線段的意義。  
6. 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。  
7. 能瞭解平行線截比例線段。  
8. 三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。  
9. 兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。  
10. 相似形的判別。  
11. 能瞭解相似三角形的意義。  
12. 能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似(AA相似性質)」。  
13. 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似(SAS相似性質)」。  
14. 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，

**地理**  
1. 歐洲的自然環境有何特色？  
2. 歐洲的人口與產業有何特徵？  
3. 歐洲各區有何區域特色？  
4. 歐洲國家為什麼要組成歐盟？  
5. 面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？  
6. 天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？  
**歷史**  
1. 西亞古文明  
2. 埃及古文明  
3. 希臘的政治與文化  
4. 羅馬的政治與文化  
**公民**  
1. 為何生活中處處須做選擇？  
2. 如何應用機會成本來做選擇？  
3. 誘因如何影響我們的選擇？  
4. 不同的資源分配方法有何優缺點？  
5. 價格如何影響消費者的資源分配？  
6. 價格如何影響生產者的資源分配？

**理化**  
1. 了解位置的意義。  
2. 了解路徑長的意義。  
3. 了解位移的意義。  
4. 知道路徑長與位移的不同。  
5. 了解速率與速度的不同及其單位。  
6. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。  
7. 了解加速度與速度方向之間的關係。  
8. 了解等加速度的意義。  
9. 了解斜面運動。  
10. 了解自由落體運動。  
11. 了解重力加速度的意義及大小。  
12. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。  
13. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。  
14. 了解加速度與力及質量之間的關係。  
15. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。  
16. 了解牛頓第三運動定律。  
**地科**  
1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。  
2. 了解水是生命生存的必要條件。

**視覺藝術**  
1. 能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現。  
2. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。  
3. 能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。  
4. 能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。  
5. 能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。  
6. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，及藝術作品的內涵意義。  
**音樂**  
1. 藉由樂曲欣賞了解作曲家創作的背景。  
2. 透過唱習歌曲感受樂曲與生活的連結。  
3. 透過吹奏練習能正確的吹奏出直笛曲。  
4. 欣賞各種爵士歌曲，體會爵士樂自由的即興。  
5. 了解切分音與Swing的關係，並試著改編歌曲。  
**表演藝術**  
1. 認識不同國家的偶戲。  
2. 認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。

**童軍**  
1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。  
2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。  
3. 了解無具炊事概念和技巧。  
4. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。  
5. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提昇戶外生活的覺察能力。  
6. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。  
7. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。  
**家政**  
1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。  
2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。  
3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗

**資訊科技**  
1. 瞭解數位資料的優點，進而瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。  
2. 瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為0與1的二進位數值。  
3. 從十進位表示法複習進制的概念，認識二進位表示法，進行二進位與十進位數值轉換的練習。  
4. 認識二進位表示法後，藉由生活化的例子讓學生了解數位資料的儲存單位。  
5. 解文字數位化的原理，及著名的編碼方式。  
6. 解聲音數位化的原理，並認識資料壓縮的概念，接著以實作活動感受音樂檔經由破壞性壓縮後的音質差異。  
7. 瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。  
8. 瞭解視訊數位化的原理，並認識停格動畫。  
**生活科技**  
1. 瞭解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻，以及各自在電路中所代表的意涵。  
2. 認識各個元件的電路符號為何。  
3. 瞭解什麼是通路、短路、斷路，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認

**健康**  
1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。  
2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。  
3. 分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。  
4. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。  
5. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。  
6. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。  
7. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。  
**體育**  
1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。  
2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」

		<p>其他經典作品。 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>第三課黑與白——虎鯨 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。</li> <li>2. 可藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。</li> <li>3. 在 You tube 上查詢海上鯨豚觀察影片。</li> </ol> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 概覽全文。</li> <li>2. 講述作者廖鴻基的生平。</li> <li>3. 講述題文、認識海洋文學。</li> <li>4. 講述全文大意。</li> <li>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>8. 補充閱讀其他海洋文學作品。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知</li> </ol>	<p>則這兩個三角形相似（SSS 相似性質）」</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。</li> <li>4. 了解水是生命生存的必要條件。</li> <li>5. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。</li> <li>6. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。</li> <li>7. 了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。</li> <li>8. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。</li> <li>9. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。</li> <li>10. 了解礦物和岩石之間的關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 認識臺灣布袋戲的發展史。</li> <li>4. 動手製作以及操作布袋戲偶。</li> <li>5. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</li> <li>6. 賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</li> </ol>	<p>節慶及生活各面向。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。</li> <li>5. 說出臺灣各地的特色食物及由來。</li> <li>6. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</li> <li>7. 規畫一道異國料理菜單。</li> <li>8. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</li> </ol> <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。</li> <li>2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。</li> <li>3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。</li> <li>4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。</li> <li>5. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</li> <li>6. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</li> <li>7. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 認識直流電與交流電的差異與應用。</li> <li>5. 認識家中電的來源為何，對居家用電有110V、220V的認知，並透過一項相關的暖身任務加深認識。</li> <li>6. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</li> <li>7. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</li> <li>8. 認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</li> <li>9. 藉由講述電子電路途的應用，到說明開關的電路應用方式，讓學生建立基本的電的控制邏輯概念，使學生從中學會控制邏輯系統的基本觀念。</li> <li>10. 利用發放的材料設計製作一個利用 USB 供電的桌上擺飾。</li> </ol>	<p>的理想。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。</li> <li>4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</li> <li>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</li> <li>6. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。</li> <li>7. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手脚並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</li> <li>8. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</li> <li>9. 能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。</li> <li>10. 能欣賞並實踐運動中力與</li> </ol>		
--	--	--	-----------------------------	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
			識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。							8. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。		美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 11. 了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 12. 學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 13. 培養尊重他人及互助合作精神。 14. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 15. 經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。 16. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 17. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 18. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 19. 培養尊重他人及團隊合作的精神。		
			評量方式	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。 4. 心得分享。 5. 實作情形。 6. 作品分享。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作 7. 互評表 8. 認知測驗卷		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
第一次定期評量														
八至十四	112/10/16至112/12/1	11/28(二)-11/29(三)第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課臺北·淡水 第五課與宋元思書 第六課我的太魯閣 語文常識對聯 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	第一章 比例線段與相似形 1-4 相似形的應用 第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角	<b>地理</b> 第三課北美洲 第四課中南美洲 <b>歷史</b> 第三課普世宗教的起源與發展 第四課近代歐洲的興起 <b>公民</b> 第三課廠商競爭對市場的影響 第四課日常生活中的分工與交易	<b>理化</b> 第二課力與運動 2-4 圓周運動與萬有引力 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素 第三課功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能 3-3 位能、能量守恒定律與能源 3-4 簡單機械 地球科學 第六課板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動 6-2 板塊運動與內營力的影響 6-3 岩層裡的祕密	<b>視覺藝術</b> 第二課 當代藝術的魅力 第三課 生活傳藝音樂 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 <b>表演藝術</b> 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事	<b>童軍</b> 第一主題戶外創客 第三單元手作創客趣 <b>家政</b> 第三主題世界巡「禮」 第二單元世界美食家 第四主題繽紛伸展臺 第一單元流行密碼 <b>輔導</b> 第五主題超前部署 第二單元升學馬拉松 第六主題升學導航 第一單元升學多線道	<b>資訊科技</b> 第四章：影音小達人 <b>生活科技</b> 第一章：基本電路設計與應用	<b>健康</b> 第一單元身體密碼面面觀 第三課成為更好的自己 第二單元飲食消費新趨勢 第一課健康飲食趨勢 第二課「食」事求「識」 第三單元快樂人生開步走 第一課與情緒過招 <b>體育</b> 第五單元神來之手 第一課一擲定江山——投擲 第二課滾球趣——保齡球 第六單元球之有道 第一課疾風勁壘——棒壘球 第二課門陣特攻——籃球	《穿越時空》閱讀與歷史思維 3. 近代歐洲的興起：新的形成與舊的終結 《穿越時空》無數不學 2. $\pi$ 謎呀、曲尺 《國際教育》國際任行 3. How to be a Smart Shopper 4. Why is the Sea Salty 《國際教育》國際聽聽 3. Making Inferences 4. Identifying Main Idea 《博覽科學》科學研究 3. 平衡吊飾 4. 璀璨世界	班會 8. 何謂性剝削 9. 如何防治性侵害犯罪 10. 如何提升校園正義杜絕霸凌 11. 家庭暴力防治宣導 12. 校園中災害避難的場所有哪些 13. 如何杜絕檳榔誘惑 14. 我的國際觀	

第四課臺北·淡水引起動機

1. 教師選段播放【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎！結合景點、劇情、真人互動！突發事件襲擊！」影片。

2. 提問：西元1884年的淡水究竟發生什麼事？為何影片中說要「小心清兵」？(跨域學習-歷史、滬尾之役)

3. 提問：影片中出現哪些景點？分享你去淡水的旅遊經驗？(馬偕醫館、清水祖師廟、禮拜堂等)

教學活動

1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。

2. 教師介紹題解及朱天衣生平，亦可介紹寫作之時代背景。

3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。

4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。

5. 以課文賞析復習課文。

6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。

總結活動

1. 回家作業：學生練習習作題目。

2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

第五課與宋元思

1. 能理解被動語態的意義與使用時機。

2. 能正確使用被動語態的句型。

3. 能正確使用附加問句的句型。

4. 能比較附加問句的語氣。

5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。

6. 能辨識作者的態度。

7. 能理解環境及生活型態對語言的影響。

8. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。

9. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。

10. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。

11. 能理解 wh-名詞子句的形成與應用及 wh-名詞片語的用法。

1. 能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」

2. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。

3. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。

4. 能理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。

5. 能掌握弧長與扇形面積的算法。

6. 知道過圓外一點的切線性質。

7. 知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。

8. 能掌握切線的性質。

9. 知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角相等。

10. 知道半圓所對的圓周角都是 $90^\circ$ ，圓周角為 $90^\circ$ 時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。

11. 圓內接四邊形的對角互補。

**地理**

7. 北美洲的自然環境有什麼優勢？

8. 北美洲的多元文化如何形塑而成？

9. 北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？

10. 中南美洲的自然環境有何特徵？

11. 由多種民族混居的社會是如何形成的？

12. 南美洲國家為何要開發熱帶雨林？

**歷史**

5. 佛教的起源與發展

6. 基督教的起源與發展

7. 伊斯蘭教的起源與發展

8. 文藝復興的背景與成就

9. 宗教改革的興起背景與影響

**公民**

7. 廠商的競爭方式有哪些？

8. 廠商間的競爭對消費者有何影響？

9. 如何保障消費者的權益？

10. 人們如何解決日常生活的需求？

11. 為何透過分工與交易對雙方都有利？

12. 我國開放外國產品進口有何利弊？

**理化**

1. 了解圓周運動與向心力的關係。

2. 了解萬有引力概念。

3. 了解力矩的概念。

4. 了解槓桿原理。

5. 能說出功的定義。

6. 了解力與功之間的關係。

7. 知道如何計算功的大小。

8. 能說出動能的定義。

9. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。

10. 能說出位能的定義。

11. 了解重力位能的意義。

12. 了解彈力位能的意義。

13. 了解力學能守恆的意義。

14. 了解熱是一種能量。

15. 了解能量守恆定律。

16. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。

17. 能說出簡單機械的種類。

18. 了解槓桿、滑輪、輪軸的應用。

19. 了解斜面、螺旋的應用。

**地科**

1. 知道可利用地震波探測地球層圈。

2. 了解岩石圈可分為數個板塊。

3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。

4. 了解褶皺、斷層和地震。

**視覺藝術**

1. 能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。

2. 能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。

3. 能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗藝術之美。

4. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。

5. 能了解民俗藝術之不同風貌與造型意涵。

6. 能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作。

音樂

1. 經由小樂團與大樂團的介紹，了解爵士樂的樂器形式。

2. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材。

3. 運用科技載具改編創作，探索創作的樂趣。

**表演藝術**

1. 體驗舞動身體的樂趣。

2. 認識劇本中的元素。

3. 透過實作，學習編劇的技巧與思維。

**童軍**

1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提昇戶外生活的覺察能力。

2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。

3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。

**家政**

1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。

2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。

3. 規畫一道異國料理菜單。

4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。

5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。

6. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。

7. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。

8. 欣賞多元生活文化、不同

**資訊科技**

1. 開始製作一個專題之前，必須先做好事前規劃，在蒐集完所有需要的影片、照片、音樂等各項素材後，就可以開始將原始影片剪輯成幾分鐘的精華，最後再搭配上吸引人的影片封面，就能完成一部精采的Vlog。

2. 瞭解在雲端共創的過程中，如何與他人協作，包括溝通、合作、協調、分工、回饋等協作技能。

3. 學習以拍攝Vlog 為情境，進行影片剪輯與使用轉場特效。

**生活科技**

1. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。

2. 認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。

3. 藉由講述電子電路途的應用，到說明開關的電路應用方式，讓學生建立基本的電的控制邏輯概念，使學生從中學會控制邏輯系統的基本觀念。

4. 利用發放的材料設計製作一

**健康**

1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。

2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。

3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。

4. 了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。

5. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。

6. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。

7. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。

8. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。

9. 能意識到情緒可能影響行為表現。

10. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。

11. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適

教學重點

							<p>書引起動機 播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</li> <li>2. 教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。</li> <li>3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。</li> <li>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>第六課我的太魯閣</p> <p>引起動機 播放「花蓮太魯閣一日遊   免開車！輕鬆玩國際級景觀，砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定   屠潔's 迷路旅行」影片。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</li> <li>2. 教師介紹題解</li> </ol>	<p>5. 認識火山現象及火成岩。</p> <p>6. 了解化石在地層中的意義及功能。</p>		<p>的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p><b>輔導</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</li> <li>2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</li> <li>3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</li> <li>4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</li> <li>5. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</li> <li>6. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</li> <li>7. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</li> <li>8. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</li> </ol>	<p>個利用 USB 供電的桌上擺飾。</p>	<p>宜的反應。</p> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</li> <li>2. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</li> <li>3. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</li> <li>4. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</li> <li>5. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</li> <li>6. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</li> <li>7. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</li> <li>8. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、</li> </ol>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	-------------------------	---	--

及陳列生平，亦可介紹寫作之時代背景。

3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。

4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。

5. 以課文賞析復習課文。

6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。

總結活動

1. 回家作業：學生練習習作題目。

2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

語文常識對聯引起動機

1. 請學生攜帶自己家中的對聯，與同學分享。

2. 教師補充說明學生帶來的對聯範例。

教學活動

1. 介紹對聯種類。

2. 介紹對聯小故事。

3. 介紹對聯作法與書寫格律。

總結活動

回家作業：學生練習習作題目。

相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。

9. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。

10. 能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。

11. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。

12. 在壘指導員的指揮下進行比賽，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。

13. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。

14. 能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。

15. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。

16. 能遵守籃球



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
												規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 17. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 18. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。		
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。 4. 心得分享。 5. 操作檢核。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 5. 互評表 6. 認知測驗卷 7. 認知評量 8. 運動行為計畫實踐表 9. 任務單		
第二次定期評量														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
十五至二十一	112/12/4 至 113/1/19	1/1(一)元旦放假 1/18(四)-1/19(五)第三次定期評量 1/19(五)休業式 1/21(日)寒假開始	單元/主題 名稱	第七課生於憂患死於安樂 第八課在錯誤中學習 第九課寄弟墨書 第十課知識與表達的盛宴：專題報告 自學一春天的聲音 自學二大明湖 自學三人生逆境	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Trick? Review 3 B5總複習	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	<b>地理</b> 第五課大洋洲 第六課兩極地區與全球氣候變遷 <b>歷史</b> 第五課多元世界的互動 第六課近代歐洲的變革 <b>公民</b> 第五課貨幣與支付方式的演進 第六課生活中的勞動參與	<b>理化</b> 第四課電流、電壓與歐姆定律 4-1電荷與靜電現象 4-2電流 4-3電壓 4-4歐姆定律與電阻 實驗4-1歐姆定律 跨科主題-能量與能源 從太陽開始 「已知用火」的人類 古代太陽能的化身 能源的超新星 地球科學 第七課浩瀚的宇宙 7-1宇宙與太陽系 7-2晝夜與四季 7-3日地月的相對運動 實驗7-1月相的變化	<b>視覺藝術</b> 第三課 生活傳藝 第四課 時空膠囊 音樂 第七課 我的青春主題曲 第八課 我們的拾光寶盒 <b>表演藝術</b> 第十一課 編導 造夢說故事 第十二課 立於藝術現自我	<b>童軍</b> 第一主題戶外創客 第三單元手作創客趣 第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界 第2單元一「童」去服務 <b>家政</b> 第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 第2單元衣二衫事 <b>輔導</b> 第六主題升學導航 第1單元升學多線道 第2單元升學大步行	<b>資訊科技</b> 第五章：程式小達人 <b>生活科技</b> 第二章：科技與科學的關係	<b>健康</b> 第3單元快樂人生開步走 第一課與情緒過招 第二課與壓力同行 第三課身心健康不迷惘 複習全冊 <b>體育</b> 第6單元球之有道 第三課防城如意——排球 第四課手到擒來——手球 第五課羽你有約——羽球 複習全冊	《穿越時空》閱讀與歷史思維 4. 歐洲的海外擴張：來自世界的回應 《穿越時空》無數不學 3. 一起玩證明、最佳化尋寶、恢復原形 《國際教育》國際任行 5. Matter is Everything 《國際教育》國際聽聽 5. Determining Purpose 《博覽科學》科學研究 5. 撼動天地 6. 百變的月相	班會 15. 如何由自身做起維護國家安全 16. 如何凝聚愛國精神 17. 創造交通安全標語由你做起 18. 如何將行路安全落實於生活中 19. 我值多少 K? 20. 談生涯軟實力

		<p>第七課生於憂患死於安樂引起動機讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文、辨認文體。</li> <li>2. 講述作者孟子生平及其思想。</li> <li>3. 概覽全文、講述全文大意。</li> <li>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>第八課在錯誤中學習引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詢問學生對於「錯誤」的經驗。</li> <li>2. 引導學生進入該課課文。</li> </ol> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文、辨認文體。</li> <li>2. 講述作者生平。</li> <li>3. 概覽全文、講</li> </ol>	<p>1. 能理解介系詞片語與關係句的意義與使用時機。</p> <p>2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p> <p>5. 能讀懂論述文的論點。</p> <p>6. 能了解論述文結構並應用。</p> <p>7. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。</p> <p>8. 能分析文章架構。</p>	<p>1. 能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。</p> <p>2. 能作推理或簡單的證明。</p> <p>3. 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。</p> <p>4. 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。</p>	<p><b>地理</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. 三大島群的居民以何種產業維生？</li> <li>14. 紐西蘭的產業發展有何特色？</li> <li>15. 澳洲的地理位置如何影響其發展？</li> <li>16. 國際局勢變遷下，大洋洲的國際地位有何改變？</li> <li>17. 南北極的自然環境有何特色？</li> <li>18. 世界各國在南北極如何競爭？</li> <li>19. 如何面對全球氣候變遷？</li> </ol> <p><b>歷史</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 近代歐洲的海外擴張</li> <li>11. 美洲、澳洲原住民與殖民者的互動</li> <li>12. 近代東南亞與南亞</li> <li>13. 科學革命</li> <li>14. 啟蒙運動</li> <li>15. 工業革命</li> </ol> <p><b>公民</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. 貨幣為什麼會出現？</li> <li>14. 市場上還有哪些常見的支付方式？</li> <li>15. 國際貿易最常見的支付工具是什麼？</li> <li>16. 勞動參與的重要性為何？</li> <li>17. 家務勞動分擔不公有何影響？</li> <li>18. 為何需立法保障公平的市場勞動參與？</li> </ol>	<p><b>理化</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解何謂靜電。</li> <li>2. 了解物體帶電的成因及方法。</li> <li>3. 了解導體與絕緣體的區別。</li> <li>4. 能說出電壓的定義。</li> <li>5. 了解能量與電壓的關係。</li> <li>6. 知道如何使用伏特計。</li> <li>7. 了解歐姆定律及其意涵。</li> <li>8. 能察覺能量有各種不同的形式，各種能量可以互相轉換。</li> <li>9. 能察覺化學變化過程及失力作工過程，都是能量轉換過程。</li> <li>10. 了解再生與非再生能源的特性及可能造成的汙染。</li> <li>11. 能了解新能源開發及永續能源利用的重要性。</li> <li>12. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關聯。</li> </ol> <p><b>地科</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解光年的意義。</li> <li>2. 體會宇宙的浩瀚。</li> <li>3. 了解形成晝夜、四季變化的成因。</li> <li>4. 知道太陽在天空中位置的變化。</li> <li>5. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。</li> <li>6. 了解月相變化的原因。</li> <li>7. 了解日食和月食發生的原因。</li> </ol>	<p><b>視覺藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用傳統文化特色融入當代生活設計。</li> <li>2. 能使用各種表現技法，合適的呈現展品，以表現個人觀點。</li> <li>3. 欣賞各種展覽的形式，拓展多元的觀點，並產生學習遷移，參與文化活動。</li> <li>4. 能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。</li> <li>5. 能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過創作與討論，記錄自己的觀點。</li> <li>2. 認識國際的音樂節。</li> <li>3. 了解音樂節存在的時代意義。</li> <li>4. 了解音樂的保存與傳承。</li> <li>5. 了解辦理音樂節的流程。</li> <li>6. 嘗試辦理班級音樂會。</li> </ol> <p><b>表演藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。</li> <li>2. 認識國際藝術節及藝穗節。</li> <li>3. 認識國內藝術節及藝穗節。</li> <li>4. 了解藝術節舉辦流程。</li> <li>5. 舉辦班級成果展。</li> </ol>	<p><b>童軍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</li> <li>2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</li> <li>3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</li> <li>4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。</li> <li>5. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。</li> <li>6. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。</li> <li>7. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</li> <li>2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</li> <li>3. 覺察自身適合的穿著風格，運</li> </ol>	<p><b>資訊科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解資料處理是為了某個特定目的對文字、數字資料進行處理及分析，使其變成有用的知識或訊息的過程。</li> <li>2. 瞭解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而去解決更多問題。</li> <li>3. 以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。</li> <li>4. 引導學生進行資料比較，並運用 SCRATCH 的功能進行判斷與處理。</li> <li>5. 引導學生進階學習，融合前面的學習章節並運用 SCRATCH 的功能處理資料及匯出成果。</li> </ol> <p><b>生活科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解科學原理在科技發展中所扮演的角色，如何對於科技發展而言非常重要。</li> <li>2. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理，以及如何運用。</li> <li>3. 認識數位相機所運用到科學原理，以及如何運用。</li> <li>4. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理，以及如何運用。</li> <li>5. 認識悠遊卡/一卡通所運用到</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。</li> <li>2. 能意識到情緒可能影響行為表現。</li> <li>3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。</li> <li>4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。</li> <li>5. 分析生活中造成壓力來源的因素。</li> <li>6. 能自主思考壓力對健康造成的影響。</li> <li>7. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。</li> <li>8. 能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。</li> <li>9. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</li> <li>10. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。</li> <li>11. 針對異常行為，對他人能有同理心。</li> <li>12. 針對異常行為能尋求醫療協助。</li> <li>13. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。</li> <li>14. 思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清</li> </ol>
--	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--

教學重點

		<p>述全文大意。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第九課寄弟墨書引起動機 讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文、辨認文體。</p> <p>2. 講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。</p> <p>3. 概覽全文、講述全文大意。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p>			<p>8. 認識潮汐現象。</p>		<p>用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p>5. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>6. 探索臺灣在不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>7. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p> <p>輔導</p> <p>1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p> <p>4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p> <p>5. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。</p> <p>6. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。</p> <p>7. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。</p> <p>8. 盤點個人資</p>	<p>的科學原理，以及如何運用。</p> <p>6. 認識喇叭所運用到科學原理，以及如何運用。</p> <p>7. 明白設計產品時，能切實收集使用者的回饋對於產品改善有重要意義。</p> <p>2. 認識什麼是通用設計，並能舉例生活周遭的產品中哪些意使用了此設計。</p> <p>8. 利用發放的內建藍牙擴音板、單體和其他材料，設計製作一台藍牙音響。</p>	<p>迷思。</p> <p>15. 認識BMI、腰臀比、體脂肪。</p> <p>16. 理解過重或過輕的健康風險。</p> <p>17. 理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>18. 擬定體重控制行動策略。</p> <p>19. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。</p> <p>20. 了解飲食趨勢變動的可能因素。</p> <p>21. 外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。</p> <p>22. 辨識消費資訊以選購合適的健康產品。</p> <p>23. 消費者的權益與義務。</p> <p>24. 不同情境下情緒的產生與變化。</p> <p>25. 情緒可能影響行為表現。</p> <p>26. 熟悉情緒調適技能。</p> <p>27. 面對不同的情緒，能調整修正個人的情緒調適方法。</p> <p>28. 造成壓力來源的因素。</p> <p>29. 自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>30. 運用抗壓能力技能，自我調適舒緩壓力。</p> <p>31. 根據不同的壓力源，調整修正個人抗壓方法。</p> <p>32. 常見的異常行為。</p> <p>33. 預防異常行為。</p>	
--	--	---	--	--	-------------------	--	--	---	---	--

2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

第十課 知識與表達的盛宴：專題報告  
課前準備  
學生自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。

教學活動  
1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。  
2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。  
3. 學生完成文本分析及應用練習。

自學—春天的聲音  
課前準備  
學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。

教學活動  
1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。  
2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。  
3. 學生完成文本分析及應用練習。

作文

源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。

34. 對他人能有同理心。  
35. 異常行為能尋求醫療協助。

**體育**

1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。
2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。
3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。
4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。
5. 認識手球及發展現況。
6. 能了解傳接球及射門的要領與方法。
7. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。
8. 學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。
9. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。
10. 能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。
11. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、

參考習作「寫作  
練功坊」。

自學二 大明湖  
課前準備  
學生依「自學引  
導」及課文中  
「提問」自行閱  
讀課文，並請學  
生寫下各題的答  
案。

教學活動  
1. 學生分組討  
論，並互相補充  
不足之處。  
2. 教師可採用指  
定作答或搶答的  
形式，核對各題  
提問的解答，並  
視情況補充。  
3. 學生完成文本  
分析及應用練  
習。

作文  
參考習作「寫作  
練功坊」。

自學三 人生逆  
境  
課前準備  
學生依「自學引  
導」及課文中  
「提問」自行閱  
讀課文，並請學  
生寫下各題的答  
案。

教學活動  
1. 學生分組討  
論，並互相補充  
不足之處。  
2. 教師可採用指  
定作答或搶答的  
形式，核對各題  
提問的解答，並  
視情況補充。  
3. 學生完成文本  
分析及應用練  
習。

作文

正／反手網前  
撲球動作，並  
充分實踐運  
用，進而有效  
提升身體適  
能，養成規律  
運動習慣。  
12. 能了解個別  
差異，養成尊  
重他人之態  
度，透過合作  
學習解決學習  
歷程所面臨之  
問題，並發揮  
團隊精神，促  
進人際互動關  
係。  
13. 奧林匹克知  
識與情意精神  
原理。  
14. 奧林匹克與  
永續發展。  
15. 奧林匹克與  
藝術文化。  
16. 能包容異  
己、和諧溝  
通。  
17. 欣賞並實踐  
運動中力與  
美。  
18. 理解奧林匹  
克並實踐。  
19. 日常生活中  
展現奧林匹克  
的力與美學。  
20. 展現包容不  
同的力與美並  
相互尊重。  
21. 欣賞並實踐  
運動力與美。  
22. 階梯和拳擊  
有氧動作要領  
與練習。  
23. 運用資訊增  
進階梯與拳擊  
有氧技能。  
24. 培養尊重他  
人及互助精  
神。  
25. 培養積極參  
與的態度。  
26. 跳有氧舞蹈  
強化體適能。  
27. 標槍及鉛球  
動作要領。  
28. 學會標槍及  
鉛球動作技

參考習作「寫作  
練功坊」。

- 巧。
- 29. 養成練習時集中注意力並注意安全。
- 30. 養成積極參與態度，並注意安全。
- 31. 培養尊重他人及合作精神。
- 32. 保齡球之原理與規則。
- 33. 理解保齡球知識、策略。
- 34. 了解保齡球運動禮儀。
- 35. 在保齡球活動中展現自信、挑戰學習與包容異己。
- 36. 了解跑壘動作技巧。
- 37. 能做出跑壘動作技巧。
- 38. 藉由跑壘展現個人潛能。
- 39. 藉由壘指導員指揮進行比賽。
- 40. 學會籃球三對三進攻技術與策略。
- 41. 了解進攻策略發展與成因。
- 42. 了解個別能力差異性。
- 43. 能遵守籃球規則。
- 44. 養成積極參與態度。
- 45. 能具備審美與表現能力。
- 46. 了解排球防守。
- 47. 將排球防守運用比賽。
- 48. 增加運動欣賞能力。
- 49. 認識手球。
- 50. 傳接球及射門要領與方法。
- 51. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
												52.學習欣賞他人優點。 53.培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作精神。 54.羽球正/反手平抽球、正/反手網前撲球之動作要領與運用時機。 55.能做到正確且流暢之正/反手平抽球、正/反手網前撲球動作。 56.養成尊重他人之態度。		
			評量方式	1.觀察記錄 2.作業評量 3.口頭評量 4.學習單	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.聽力練習 5.小組互動	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭詢問 2.觀察 3.實作評量 4.紙筆測驗 5.專題報告 6.分組討論 7.作業評量	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量	1.態度檢核。 2.上課參與。 3.操作檢核。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單 7.學習單 8.互評表 9.分組討論 10.認知測驗卷 11.任務單		
第三次定期評量														

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 數學 科技(資訊) 科技(生活)	10, 11 19 5. 6. 10. 11. 12. 16. 17. 18. 20. 21 1. 2. 6. 10. 11. 12. 13. 14. 16. 18. 19. 20. 21	10節 4節 10節 13節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。



		班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	11.12	2節	
2	性侵害犯罪防治	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課		2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 數學 社會(公) 健體(體育) 班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 1 1-7, 21 9.10	35節 4節 8節 4節 4節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課		2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	7	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 數學 社會(地歷) 自然(地球科學) 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(童軍) 健體(體育) 班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	1, 2, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 21 20, 21 7, 11-13, 17-21 1, 2 6-20 16-20 1-10, 16-20 1-15 1.2	45節 8節 9節 2節 15節 5節 15節 15節 4節 2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	科技(生活) 班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	8.9 4.6	2節 2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	1.2	2節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	9.10	2節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	班會、正式課程之外的 導師時間(早修活動)與 輔導課		1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。

12	臺灣母語日				每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	3	1節	每學年至少1小時
14	生命教育	國文 數學 社會(歷公) 藝術(視覺) 健體(健康)	3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19 2, 10 8-10, 20, 21 1-5 1-3, 11-17	70節 8節 5節 5節 10節	
15	生涯規劃教育	國文 數學 社會(公) 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(童軍) 綜合(家政) 綜合(輔導) 科技(資訊) 科技(生活) 健體(健康) 健體(體育)	3, 4, 5, 6, 7, 18, 19 18 8-13, 17-19, 21 1-5 16-20 11-15 1-15 1-10 1-21 1-21 1-21 4-8 1-4, 19-20	35節 4節 10節 5節 5節 5節 15節 10節 21節 21節 21節 5節 12節	
16	多元文化教育	國文 社會(地歷) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(童軍) 綜合(家政)	8, 9, 10, 11, 14 7-10, 14-16, 20, 21 1-5 1-5 16-21 1-21	20節 9節 5節 5節 6節 21節	
17	戶外教育	國文 藝術(視覺) 綜合(童軍)	8, 9, 12, 13, 15, 16, 21 6-10 1-15	35節 5節 15節	
18	品德教育	國文 數學 社會(歷) 科技(資訊) 健體(體育)	10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 21 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 11, 12, 13 1. 2. 5. 7. 8 5-8, 11-12, 15-16	40節 84節 3節 5節 16節	
19	海洋教育	國文 社會(歷)	15, 16 14, 16, 20, 21	10節 4節	
20	閱讀素養教育	國文 數學 社會(地歷公) 科技(資訊) 健體(健康)	15, 16, 17 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 1-21 3, 4, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21 9-13	15節 84節 63節 11節 5節	
21	資訊教育	國文	20	5節	
22	人權教育	數學 社會(歷) 藝術(音樂)	11 15, 16, 20, 21 6-10	4節 4節 5節	

		藝術(表演)	6-10	5節	
		健體(健康)	18-20	3節	
		健體(體育)	13-14	4節	
23	法治教育	數學	14	4節	
		健體(體育)	17-18	4節	
24	能源教育	社會(地)	4-7, 21	5節	
25	國際教育	社會(地公)	1-3, 7, 14-16, 20, 21	9節	
		藝術(表演)	16-20	5節	
		綜合(童軍)	16-21	6節	
		綜合(家政)	1-21	21節	
26	原住民教育	社會(歷)	15, 16, 20, 21	4節	
27	科技教育	藝術(音樂)	11-15	5節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-2 112學年度臺中市立烏日國民中學九年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年07月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
一至七	113/2/15 至 113/3/29	2/15(四)開學日 (正式上課) 2/28(三)和平紀念 日放假 3/27(三)- 3/28(四)第一次定 期評量	單元/主題 名稱	第一課 一棵開花的樹 第二課 曲選 第三課 人間情分 第四課 項鍊 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 第二章 統計與機率 2-1 統計數據的分布	<b>地理</b> 第一課 臺灣的地名起源 第二課 臺灣地名的演變 <b>歷史</b> 第一課 現代國家的建立 第二課 帝國主義與第一次世界大戰 <b>公民</b> 第三單元 全球社會的公民 第一課 全球化的地球村 第二課 科技發展與智慧財產	<b>理化</b> 第一課 電與生活 1-1 電流的熱效應 1-2 生活用電 1-3 電池 1-4 電流的化學效應 地球科學 第三課 變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 3-2 天氣現象 3-3 氣團與鋒面 3-4 臺灣的災變天氣	<b>視覺藝術</b> 第一課 奇妙的「視」界 第二課 建築中的話語 音樂 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 <b>表演藝術</b> 第九課 絢麗紛呈的戲曲 第十課 大開舞界	<b>童軍</b> 第一主題 永續環境 We Do 第1單元 地球危機 第2單元 我與永續的距離 第二主題 青春樂休閒 第1單元 休閒不一 Young <b>家政</b> 第三主題 家庭樂傳愛 第1單元 家庭傳真 第2單元 家庭傳說 第四主題 生活線「食」踐 第1單元 「食」在好安心 <b>輔導</b> 第五主題 夢想起飛 第1單元 做自己的英雄 第2單元 勇敢夢想	<b>資訊科技</b> 第三章：認識系統平臺 <b>生活科技</b> 第一章：電的進階控制	<b>健康</b> 第1單元 「性」福方程式 第一課 青春「性」福頌 第二課 性病防護網 第2單元 綠色生活愛地球 第一課 全民總動員 <b>體育</b> 第4單元 親水之旅 第一課 水域嬉遊——水域休閒 第二課 徜徉水面——游泳 第5單元 瞄準目標 第一課 推心置腹——高爾夫 第二課 一桿入袋——撞球 第6單元 精益求精 第一課 比手畫腳——棒壘球	《穿越時空》閱讀與歷史思維 1. 建立現代國家：條件與代價 《穿越時空》無數不學 1. 二次函淘氣小女僕 「拋」除流言追追追 《國際教育》國際任行 1. The Ice Hotel 2. Food Firsts 《國際教育》國際聽聽 1. Drawing Conclusions 2. Analyzing Reasoning 《博覽科學》科學研究 1. 家庭用電安全 2. 磁鐵大觀園	班會 1. 成立班會及幹部訓練 2. 性別平等教育宣導 3. 如何推動校園禮貌運動 4. 三好校園-友善有愛樂學 5. 反毒-藥物濫用宣導 6. 校園中危險場所與安全的注意事項 7. 檢視自我的讀書方法	

		<p>第一課一棵開花的樹 引起動機 讓學生分組比賽前五冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作背景。 2. 教師展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 6. 補充閱讀席慕蓉其他作品。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第二課曲選 引起動機 讓學生分組比賽前五冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。 教學活動 1. 介紹曲的格律與沿革。 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說</p>	<p>1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義與代換。 6. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 7. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 8. 能提取文章中關鍵的概念。 9. 能學會善用金錢的方法及步驟。</p>	<p>1. 能理解二次函數的意義 2. 能理解二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的圖形 3. 能理解二次函數圖形的平移 4. 能理解二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的最大值或最小值 5. 能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數 6. 能理解全距的意義。 7. 能理解四分位數的意義。 8. 能理解四分位距的意義。 9. 能理解盒狀圖的意義。</p>	<p><b>地理</b> 一、為什麼要認識地名 二、聚落地名的命名與周圍環境有什麼關係？ 三、臺灣地名有哪些文化起源？ 四、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？ 五、臺灣行政區名怎麼來的？又是如何演變？ 六：地名可以作為行銷地方的招牌嗎？</p> <p><b>歷史</b> 一、美國獨立 二、法國大革命與維也納會議 三、十九世紀的新興國家 四、帝國主義的再擴張 五、第一次世界大戰</p> <p><b>公民</b> 一、什麼是全球化 二、生活中如何觀察全球化 三、人們對全球化的支持與反對看法是什麼 四、科技發展如何影響日常生活 五、為什麼需要保障智慧財產權</p>	<p><b>理化</b> 1. 知道電流的熱效應。 2. 知道電能及電功率的意義。 3. 了解電流、電壓對電功率的影響。 4. 認識發電的方式。 5. 了解電力輸送的特點。 6. 知道短路的意義及造成短路的因素。 7. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。 8. 了解電池可將化學能轉換為電能。 9. 知道電池如何驅動電子移動形成電子流。 10. 介紹常用的電池之種類。 11. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 12. 利用電解法可得知化合物的組成成分。</p> <p><b>地科</b> 1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。 2. 認識大氣的重要組成氣體。 3. 了解空氣汙染對人類和環境的影響。 4. 認識各種天氣現象。 5. 知道天氣的變化都發生在對流層。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義，並表達多元觀點。 2. 藉由作品認識變形與錯視的視覺語言。 3. 能透過作品與探索了解錯視的原理。 4. 能學習使用錯視表現技法，做出立體感的空間互動創作。 5. 能反覆疊加單一物件，建構建築的想像，表達對生活環境的想法。</p> <p><b>音樂</b> 1. 分辨非洲、歐洲、拉丁美洲、紐西蘭的音樂風格。 2. 認識地方特色傳統樂器及音樂類型。 3. 習唱非洲音樂〈旗幟飄揚〉。 4. 學習吹奏〈夏日最後一朵玫瑰〉。 5. 培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。 6. 認識西洋搖滾樂的歷史發展與型態。 7. 透過中音直笛習奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。</p> <p><b>表演藝術</b> 1. 了解戲曲與生活的關係。 2. 了解戲曲舞臺藝術的元素。 3. 創新與傳承的重要與趨勢。 4. 體驗生活與戲曲身段的關係與實踐。 5. 透過資料蒐</p>	<p><b>童軍</b> 1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。 3. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 4. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。 5. 認識休閒活動的意義與功能。 6. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p><b>家政</b> 1. 分享家庭生活文化的經驗。 2. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 3. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。 4. 分享個人在家庭的功能及家人對自己的職業期許。 5. 察覺家人對個人的期許會隨生命發展歷程而改變，體會家人的關心與愛。 6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。 7. 理解並尊重</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 瞭解電腦系統平臺運作的基本概念，並從世界上第一部電腦認識系統平臺的演進歷程。 2. 認識作業系統的基本功用，瞭解早期文字式介面的作業系統及後來圖形化介面作業系統的差異，而隨著科技日新月異，現在市面上最常見的個人電腦及行動載具作業系統已相當普及化。 3. 瞭解電腦硬體五大單元中輸入單元的功用及運作方式，認識市面上常見的輸出、輸入、記憶以及中央處理單元設備。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 認識電晶體在電路中的特性原理及應用。 2. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。 3. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。 4. 了解什麼是積體電路並有基本概念，能舉出目前生活中那些是積體電路的應用範疇。 5. 認識機器人被設計製造出來的歷程，以及了解目前的應用範疇為何。 6. 認識機器人的組成，包含各種感測裝置。 7. 了解機器人能自主化學習是目前世界各國努力發展的重要目標之一。</p>	<p><b>健康</b> 1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理慾望與衝動。 2. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。 3. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。 4. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 5. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。 6. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題。 7. 理解環境問題對人類健康造成的課可能危害。</p> <p><b>體育</b> 1. 認識水域休閒活動的種類。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	---	--

			<p>明寫作背景。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>7. 補充閱讀元曲其他作品。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第三課人間情分引起動機</p> <p>學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 概覽全文。</p> <p>2. 講述作者張曼娟的生平。</p> <p>3. 講述題文、認識文體。</p> <p>4. 講述全文大意。</p> <p>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>8. 補充閱讀張曼娟其他作品。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：上網或是在書局、圖書館查考以「人間」為題的</p>				<p>6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。</p> <p>7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>9. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>10. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>11. 知道臺灣季風形成的原因。</p> <p>12. 了解氣團的形成原因。</p> <p>13. 知道臺灣的天氣在冬季和夏季主要分別受到什麼氣團所影響。</p> <p>14. 了解鋒面形成的原因及種類。</p> <p>15. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。</p> <p>16. 了解颱風形成的原因及其影響。</p>	<p>集，認識世界舞蹈的定義與內涵。</p> <p>6. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p>	<p>家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。</p> <p>8. 探索食品加工的種類及利用方法。</p> <p>9. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>10. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。</p> <p>2. 善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。</p> <p>3. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。</p> <p>4. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。</p> <p>5. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>6. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>7. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p>	<p>8. 讓學生能思考未來可能的科技發展，以及多在課堂上分享自己的想法。</p> <p>9. 讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計之後並付諸實際執行。</p>	<p>2. 了解參與水域活動的安全注意事項。</p> <p>3. 學會基礎浮潛活動技能。</p> <p>4. 知道浮潛活動的裝備及功能。</p> <p>5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。</p> <p>6. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。</p> <p>7. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、池邊打水、二人一組浮板打水、浮條打水、仰漂打水及雙手夾頭兩側打水。(2)划手練習：岸上站立划手、躺在池邊或看台上划手、二人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認二邊划手都能穩定前進再進行二手交替划手。</p> <p>8. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。</p> <p>9. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。</p> <p>10. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享</p>		
--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>文章，學生藉機閱讀一些文章。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第四課項鍊</p> <p>引起動機</p> <p>學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。</p> <p>3. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>						<p>8. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p>		<p>受水中遊戲樂趣。</p> <p>11. 了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</p> <p>12. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>13. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現中審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>14. 能在高爾夫及撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>15. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
											全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善地處理與解決運動情境中的問題。 16. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 17. 了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 18. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。			
			評量方式	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。 4. 心得分享。 5. 操作檢核。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 討論分享 5. 認知測驗卷 6. 運動行為計畫實踐表 7. 習題 8. 踏查探究作業紀錄表 9. 運動賞析紀錄表 10. 學習單		

第一次定期評量



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)	
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
八至十四	113/4/1 至 113/5/17	4/4(四) 兒童節放假 4/5(五) 清明節放假 5/14(二)- 5/15(三)第二次定期評量 5/18(六)- 5/19(日)國中教育會考	單元/主題 名稱	第四課項鍊 第五課水神的指引 第六課常保好奇心 自學一湖心亭看雪 自學二玫瑰樹根 自學三勤訓 Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6總複習	第二章 統計與機率 2-2機率 第三章 立體幾何圖形 3-1柱體、錐體、空間中的線與平面 數學手作專題：創作拋物線	<u>地理</u> 第三課 臺灣的農業生產與實務運銷 第四課 臺灣的飲食文化與食品安全 <u>歷史</u> 第三課 戰間期與第二次世界大戰 第四課 戰後世界的局勢 <u>公民</u> 第三課 社群網路與媒體識讀 第四課 國際社會的參與	<u>理化</u> 第一課電與生活 1-4電解 第二課電與磁 2-1磁鐵與磁場 2-2電流的磁效應 2-3電流與磁場的交互作用 2-4電磁感應 理化複習週 地球科學 第三課變化莫測的天氣 3-4臺灣的災變天氣 第四課永續的地球 4-1海洋與大氣的互動 4-2溫室效應與全球暖化 4-3人與自然的互動 跨科主題 改變氣候變遷二三事 地科總複習	<u>視覺藝術</u> 第二課 建築中的話語 第三課 新藝境音樂 第六課 搖滾教室 第七課 亞洲音樂視聽室 <u>表演藝術</u> 第十課 大開舞界 第十一課 應用劇場超體驗	<u>童軍</u> 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 第2單元戶外樂活趣 <u>家政</u> 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心 第2單元綠活飲食高手 <u>輔導</u> 第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	<u>資訊科技</u> 第四章：網路的發展與新興服務 <u>生活科技</u> 第一章：電的進階控制 第二章：科技的未來進行式	<u>健康</u> 第2單元綠色生活愛地球 第一課全民總動員 第二課做個有型的地球人 <u>體育</u> 第6單元精益求精 第一課比手畫腳——棒壘球 第二課防禦陣線聯盟——籃球 第三課手腦並用——手球	《穿越時空》閱讀與歷史思維 2. 帝國主義的發展：害人又害己 《穿越時空》無數不學 2. 生活中的立體圖形-包裝理想盒子. 可以裝多少水. 錐柱賽跑 《國際教育》國際任行 3. Hurricane Who 4. How Did Those Get in There? 《國際教育》國際聽聽 3. Finding Evidence 《博覽科學》科學研究 3. 二十四節氣 4. 飲水思源	班會 8. 如何善用時間提升讀書效能 9. 屬於我生活的小確幸 10. 家庭暴力防治宣導 11. 緊急狀況下的通訊方式 12. 如何維護上下學的交通安全 13. 如何發揮愛心 14. 零棄養	

		<p>第四課項鍊引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p>	<p>1. 能學會善用金錢的方法及步驟。 2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 6. 能充分掌握被動語態的句型。 7. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</p>	<p>1. 能理解某事件發生的機率。 2. 能利用樹狀圖求機率 3. 能計算立體圖形的表面積與體積 4. 能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 5. 掌握拋物線的特徵，利用摺紙摺出拋物線。 6. 運用 GGB 製作拋物線圖形的課程專題。</p>	<p><b>地理</b> 七、食物生產和環境有什麼關連？ 八、食物如何運送到消費者的餐桌？ 九、臺灣的飲食文化有什麼特色？ 十、如何吃得更安全  歷史 六、戰間期的政經局勢發展 七、第二次世界大戰 八、非戰非和的冷戰時期 九、多元世局的形成</p>	<p><b>理化</b> 1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。 2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。 3. 認識磁鐵的性質。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。 9. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 10. 了解右手開掌定則內容。 11. 知道電動機的原理。 12. 了解磁場的變化產生感應電流。 13. 能判斷感應電流的方向。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能體驗建築作品，並接受多元的觀點。 2. 能理解建築的功能與價值，拓展多元視野。 3. 培養團隊合作與溝通協調的能力。 4. 能使用平面、立體、複合媒材在 AR 設計空間中，表現符合主題的觀點。 5. 能使用數位影像、數位媒材及 AR 表達生活與社會文化的題材表現。 <b>音樂</b> 1. 認識搖滾樂的人文精神。 2. 透過歌曲習唱〈治癒世界〉藉由歌詞一同探討其社會背景。 3. 能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 4. 能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。 5. 能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p>	<p><b>童軍</b> 1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。 3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。 <b>家政</b> 1. 探索食品加工の種類及利用方法。 2. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。 3. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。 4. 理解食物里程的概念。 5. 說出破足跡在食物生產過程中的意義。 6. 探究飲食活動中的減碳做法。 7. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。 8. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 瞭解網路發展的時空背景與歷史，認識網路協定、網域名稱、全球資訊網及瀏覽器的基本概念。 2. 利用學生常接觸的情境瞭解生活中常見的網路設備及用途，並進一步學習有線網路及無線網路的傳輸媒介與使用時機。 3. 瞭解電子郵件用途、功能及操作方式，認識即時溝通軟體及部落格。 4. 瞭解影音娛樂平臺的發展，認識熱門的影音平臺 YouTube、其他直播平臺以及網路遊戲娛樂的發展。 5. 因應網路的發展，網路銀行及網路店家興起改變了人們的消費習慣，消費型態逐漸由實體店面消費轉換成線上消費。 6. 瞭解物聯網的發展過程及基本架構，透過實例讓學生認識物聯網在智慧家庭、智慧醫療、智慧交通等方面的應用。 7. 瞭解雲端運算基本概念及雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS 的差異。</p>	<p><b>健康</b> 1. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 2. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 3. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。 4. 了解全球環境保護行動的實例。 5. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 6. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。</p>	<p><b>體育</b> 1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。 2. 能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。 3. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動</p>		
	<p><b>教學重點</b></p>	<p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 第五課水神的指引引起動機 1. 回顧過去讀過的原住民文學作品。 2. 學生自行閱讀課文、「課前暖身」並完成「預習」。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識原住民文學。 4. 講述全文大意。</p>			<p><b>公民</b> 六、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何 七、閱讀人如何覺察媒體的影響 八、為何要參與國際社會 九、如何透過國際組織參與國際社會 十、兩岸關係對我國國際參與有何影響</p>	<p><b>地科</b> 1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解洋流的成因及其分布。 3. 認識臺灣周圍的洋流系統。 4. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。 5. 了解地球大氣中的溫室氣體。 6. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。 7. 了解工業革命後，溫室氣體的</p>	<p><b>表演藝術</b> 1. 將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。 2. 認識生活中的應用劇場。 3. 認識一人一故事劇場。 4. 認識教育劇場形式及操作技巧。</p>	<p><b>輔導</b> 1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2. 選擇個人未來可能的工</p>	<p><b>生活科技</b> 1. 讓學生進行動手實作，運用邏輯閘、各式感測器的特性與其他電晶體原理設計</p>				

			<p>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第六課常保好奇心</p> <p>引起動機</p> <p>讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文、辨認文體。</p> <p>2. 講述作者生平。</p> <p>3. 概覽全文、講述全文大意。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學</p>				<p>增加與全球暖化的關係。</p> <p>8. 回顧過去學過的天災，如颱風、乾旱和地震等。</p> <p>9. 能了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。</p> <p>10. 能知道臺灣河流的特性和臺灣人如何與河爭地。</p> <p>11. 了解山崩和土石流的意義。</p> <p>12. 能知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。</p> <p>13. 能了解如何預防山崩和土石流，及減少生命安全和財產的威脅。</p> <p>14. 了解全球暖化如何影響海平面的上升。</p> <p>15. 了解臭氧層的分布及其功能。</p> <p>16. 認識CFCs對臭氧層的破壞。</p> <p>17. 了解臭氧洞的防治。</p>		<p>社會價值。</p> <p>3. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p> <p>4. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p> <p>5. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>6. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。</p> <p>7. 針對因題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p> <p>8. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>9. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p>	<p>電路、發揮創意設計之後並付諸實際執行。</p> <p>2. 了解奈米科技的應用與發展。</p> <p>3. 了解目前生物科技的應用與發展。</p> <p>4. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。</p> <p>5. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。</p> <p>6. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。</p> <p>7. 認識沉浸式環境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪些事務使用這類技術是有很大幫助的。</p> <p>8. 探討未來數據分析師可能的發展與工作內容。</p>	<p>中。</p> <p>4. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。</p> <p>5. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>6. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>7. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>8. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>9. 了解球星發展的心路歷程。</p> <p>10. 能了解不同射門技術的要領與方法。</p> <p>11. 學會防守基本技術及守門員的防守要領。</p> <p>12. 從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。</p> <p>13. 學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。</p> <p>14. 遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>自學一湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章。</li> <li>2. 上台分享、介紹查到的資訊。</li> </ol> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題解和作者生平。</li> <li>2. 講述題文、認識文體。</li> <li>3. 講述全文大意。</li> <li>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>自學二玫瑰樹根</p> <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並</li> </ol>								
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
			視情況補充。 3. 學生完成文本 分析及應用練 習。 作文 參考習作「寫作 練功坊」。 自學三勤訓 課前準備 學生依「自學引 導」及課文中 「提問」自行閱 讀課文，並請學 生寫下各題的答 案。 教學活動 1. 學生分組討 論，並互相補充 不足之處。 2. 教師可採用指 定作答或搶答的 形式，核對各題 提問的解答，並 視情況補充。 3. 學生完成文本 分析及應用練 習。 作文 參考習作「寫作 練功坊」。											
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 口語評量	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 小組討論。 4. 心得分享。 5. 操作檢核。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計 畫實踐表 6. 學習單		

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)	
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
十五至十八	113/5/20 至 113/6/12	6/10(一) 端午節放假 6/12(三) 畢業典禮	單元/主題 名稱	我的座右銘 聊齋選讀：雨錢 尋找幸福 中國風歌詞 珍重再見：歌曲 分享 蛻變小鬥士	B1-B6總複習 議題融入教學 I -科技垃圾 議題融入教學 II -搶救家園 議題融入教學 III -愛家、愛人、 愛世界 議題融入教學 IV -蔚藍海域 議題融入教學 V -挺身反霸凌	計算機專題：統計數據 數學應用專題：抽樣 數學手作專題：3D 圖型	<b>地理</b> 洞察全球化：寰宇世界，世界看臺灣  歷史 建立現代國家：條件與代價  <b>公民</b> 智保有法子 He for She	<b>理化</b> 蛋糕裡的科學 聲音洩漏的秘密 西瓜甜不甜 離岸風電 天氣瓶 是藝術也是科學的科學插畫  地球科學 太空行旅 火山爆發 森林大火 煉金術的秘密 流星雨 外星文明的蹤跡	<b>視覺藝術</b> 第三課 新藝境 第四課 藝起繽紛未來 音樂 第七課 亞洲音樂視聽室 第八課 我的「藝」想世界 <b>表演藝術</b> 第十一課 應用劇場超體驗 第十二課 美麗藝界人生	<b>童軍</b> 第二主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣 第3單元驪歌輕唱 第4單元生活綠「食」踐 第2單元綠活飲食高手 第3單元驪歌輕唱感恩臥 <b>輔導</b> 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語 第2單元驪歌輕唱話青春	<b>資訊科技</b> 第五章：資訊科技與人類社會 <b>生活科技</b> 第二章：科技的未來進行式	<b>健康</b> 第3單元健康生活實踐家 第一課健康我最型 第二課朗朗健康路 複習第1單元 複習第2單元  <b>體育</b> 第6單元精益球精 第四課乒乓旋風——桌球 第五課東攔西阻——排球 第7單元武體之美 第一課操之在我——體操 第二課形神兼備、內外兼修——武術	《穿越時空》閱讀與歷史思維 3. 何去何從？重複的戰爭以及迎面來的各種考驗 《穿越時空》無數不學 3. 選舉公報、棒賽好好玩 《國際教育》國際任行 5. A Bug's Sleep 《國際教育》國際聽聽 4. Graduation Movie Making 《博覽科學》科學研究 5. 臭氣與生活	班會 15. 如何提升自我的品格力 16. 如何適應全球化 17. 資訊安全與國家安全 18. 班級資源回收的檢討與改進

		<p>我的座右銘 引起動機 教師補充「座右銘」的由來。 教學活動 1. 老師分享常見的座右銘。 2. 老師準備「座右銘」一文，並請同學閱讀後回答學習單上的問題。 3. 同學分享自己的座右銘。 4. 分組討論，詢問小組中夥伴的座右銘分別是什麼。 總結活動 1. 教師解說、訂正學習單。 2. 同學把自己的座右銘作成簡單的書籤。 參考影片： 1. 10個關於《態度決勝✓》的英文座右銘   JRLEE <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qXK7RS2yUM">https://www.youtube.com/watch?v=qXK7RS2yUM</a> 聊齋選讀：兩錢引起動機 本文是短篇諷諭小說，以人物、背景、情節所組成。介紹本文的背景後，讓學生舉出文中有哪一些人物。 教學活動 本篇文言短篇小說，文字精煉，情節卻十分巧妙，營造了高潮迭起的發展。讓學生以延伸文章為分析對象，根據「開端、發展、高潮、結局」的布局進行拆解。可配合學習單(一)。 總結活動</p>	<p>1. 能正確理解並使用 B1-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B6 聽力策略。 5. 了解垃圾減量與分類的重要性。 6. 認識全球暖化對北極熊造成之危機，透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心。 7. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 8. 了解史上最海洋垃圾清除計畫。 9. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。</p>	<p>1. 利用 GGB 繪製盒狀圖。 2. 利用 Excel 進行數據分析。 3. 調查結果，會因為不同的樣本而有不同。 4. 如何進行公正客觀的抽樣調查。 5. 利用佈滿三角形的特殊線條，創作立體圖形。 6. 利用單點視角創作立體圖形；利用雙點視角創作立體圖形。</p>	<p><b>地理</b> 1. 目前世界局勢與全球挑戰。 2. 觀賞及討論紀錄片《HOME》 3. 介紹 NGO 非政府組織。 4. 舉例非政府組織的實際行動。 <b>歷史</b> 1. 以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 2. 以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 <b>公民</b> 1. 了解智慧財產權的內涵與精神。 2. 分析智慧財產權常見的相關問題。 3. 教師請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是全家人的事」He for She「性別平權倡議」(文/衛生福利部 <a href="http://www.moh.gov.tw/adv3/maz18/utx04x.asp">http://www.moh.gov.tw/adv3/maz18/utx04x.asp</a>) 並引導學生欣賞影片：衛生福利部社會及家庭署</p>	<p><b>理化</b> 1. 了解蛋白打發的原理。 2. 知道生活中的科學知識。 3. 複習聲音傳遞的方法。 4. 了解拇指琴的製作方式。 5. 透過資料查找並實作成品。 6. 了解甜度測試的原理及使用的方法。 7. 知道如何挑選較健康的飲料。 8. 反思自己的飲食習慣並制定修正計畫。 9. 知道台灣當前的發電方式。 10. 了解離岸風電的優點與缺點。 11. 能實際動手完成課堂任務。 12. 了解人造兩的原理、海市蜃樓現象以及蓋亞假說。 13. 知道什麼是天氣瓶以及製作天氣瓶的原理與方法。 14. 了解科學插畫的特色與價值。 15. 透過科學插畫，更仔細觀察動植物的特色。 16. 能使用資料庫搜尋到需要的資料。 <b>地科</b> 1. 讓學生了解太空技術發展 2. 讓學生知道發展太空技術的重要性 3. 透過影片建立學生對於太空旅行的認知及想像 4. 複習台灣火山相關知識。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能理解新媒體產出的多元視野之功能與價值。 2. 能運用設計思考與藝術知能解決生活情境上的問題，以預想物件製作出情境。 3. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 4. 能在生活中發現美感。 5. 說出有哪些與藝術相關的職涯發展。 6. 認識自己已經具備的藝術能力。 <b>音樂</b> 1. 能透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 2. 能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。 3. 能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 4. 能經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。 5. 能透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜蜜〉。 6. 能運用適當詞彙，改編已知的歌曲片段。 7. 認識音樂相關職業類別。 8. 了解音樂相關職業工作內容。 9. 能運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。</p>	<p><b>童軍</b> 1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。 3. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。 4. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。 <b>家政</b> 1. 理解食物里程的概念。 2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 3. 探究飲食活動中的減碳做法。 4. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。 5. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。 6. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。 7. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。 8. 依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。 <b>輔導</b> 1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。 2. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 3. 針對困難與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 認識資訊科技與食衣住行之間的關係與應用，例如：電子貨幣、智慧家電、智慧交通等。 2. 瞭解資訊科技對人類生活所帶來的衝擊，例如：機器人取代人力、科技文明病、隱私權爭議等。 3. 認識硬體的相關產業以及代表企業。 4. 認識軟體的相關產業以及代表企業。 5. 認識網路、網路設備的相關產業以及代表企業。 <b>生活科技</b> 1. 探討未來虛擬世界工作者可能的發展與工作內容。 2. 探討未來高科技輔助技術人員可能的發展與工作內容。 3. 讓學生互相討論一種正改變生活習慣的新興科技，說明其優缺點，學會從不同角度切入思考問題，並與班上同學分享。 4. 在學習過這麼多的設計製作概念後，以發揮所學，設計製作一個獨一無二的產品，之後以大量生產的概念，模擬流水線生產的方式，製作至少班級人數2倍以上的數量，作為專屬班上的畢業小禮。</p>	<p><b>健康</b> 1. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。 2. 了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 3. 熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活問題，提高施行健康行為的自我效能。 4. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。 5. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。 6. 能分析自我健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。 <b>體育</b> 1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

			<p>「學習單」完成之後，教師可就作品之優劣加以品評與指正，再擇優數篇作品，予以張貼公布，使學生一同分享，讓學生得以觀摩、學習、成長。</p> <p>尋找幸福 引起動機</p> <p>1. 老師準備蕭煌奇「阿嬤的話」歌詞</p> <p>2. 老師準備「尋找阿嬤的孫」學習單。</p> <p>3. 於教室中將學生進行適當分組，之後進行討論活動。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師先讓學生閱讀蕭煌奇「阿嬤的話」歌詞。</p> <p>2. 老師先指導學生歌詞內容是什麼意思？</p> <p>3. 老師試著讓學生針對「尋找阿嬤的孫」回答內容。</p> <p>4. 學生閱讀完「尋找阿嬤的孫」學習單回答學習單的問題。</p> <p>5. 老師補充說明。</p> <p>總結活動</p> <p>活動結束後，綜合全班同學的學習單，將優秀作品予以張貼公布，與他人共同分享。</p> <p>中國風歌詞 引起動機</p> <p>1. 播放周杰倫〈天涯過客〉MV，帶入方文山，介紹中國風歌詞的興起。</p> <p>2. 老師可自行補充更多中國風的歌詞影片，或是請同學分組找尋</p>	<p>一母親節街頭劇場精華[00:00-01:58]。</p>	<p>5. 探討台灣火山爆發的可能性。</p> <p>6. 了解全球各地的火山分布以及火山噴發對於世界的影響。</p> <p>7. 讓學生了解森林大火造成的原因以及危害。</p> <p>8. 了解森林對於地球的重要性。</p> <p>9. 能主動查找資料並思考如何解決問題。</p> <p>10. 了解煉金術的內容及歷史。</p> <p>11. 能理解煉金術對於現代化學的影響。</p> <p>12. 了解流星雨的形成。</p> <p>13. 知道流星雨的觀賞地點。</p> <p>14. 了解當前科學家對於外星人的研究及成果</p> <p>15. 思考其他文明可能對人類造成的影響並發表自己的看法。</p>	<p>10. 能運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。</p> <p>2. 認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。</p> <p>3. 知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。</p> <p>4. 認識各類表演藝術的場館以及功能。</p> <p>5. 了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。</p> <p>6. 認識表演藝術如何與業界結合。</p> <p>7. 認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</p>	<p>4. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>5. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p> <p>6. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。</p> <p>7. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。</p> <p>8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。</p>	<p>養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 了解排球的攔網基本技術。</p> <p>5. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>6. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>7. 能夠安全且流暢地完成槓上動作。</p> <p>8. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。</p> <p>9. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。</p> <p>10. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>11. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>12. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>13. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。</p> <p>14. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	---	--	--



				<p>後在課堂分享。 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生分組討論學生收集歌詞的中國風展現在哪裡，歸納出共同因素。</li> <li>學生分組發表最喜歡的一手中國風歌詞，並說出該首歌運用了那些中國風元素。</li> </ol> <p>總結活動</p> <p>選一首原本不具中國風的現代流行歌，改寫成有中國風的歌詞；或是自行創作一首。</p> <p>參考影片：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>楊宗緯 + 張碧晨 - 涼涼 (官方歌詞版) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pb-kc6DWIDI&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;start_radio=1">https://www.youtube.com/watch?v=pb-kc6DWIDI&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;start_radio=1</a></li> <li>周杰倫 Jay Chou【蘭亭序 Lan-Ting-Xu】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s5X15MXboas&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;index=10">https://www.youtube.com/watch?v=s5X15MXboas&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;index=10</a></li> <li>毛不易 Mao Buyi《不染 Unsullied》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dDV36GmFP20&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;index=12">https://www.youtube.com/watch?v=dDV36GmFP20&amp;list=RDQMgkw0EMRoV1c&amp;index=12</a></li> <li>周杰倫 Jay Chou【天涯過客 Passer-by】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-gJz10J0Zoo">https://www.youtube.com/watch?v=-gJz10J0Zoo</a></li> </ol> <p>珍重再見：歌曲</p>							<ol style="list-style-type: none"> <li>能說明「八大式」技擊動作之使用時機</li> <li>能正確操作不同攻防、位移動作</li> <li>能展現「武德」精神。</li> <li>能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。</li> <li>能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。</li> <li>有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。</li> <li>培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。</li> </ol>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				<p>分享 引起動機 1. 同學分組找尋含有離別意義的歌曲，於課堂上分享。 2. 老師可分享下列幾首歌曲給同學參考。</p> <p>教學活動 小組輪流唱出離別意義的歌曲。</p> <p>總結活動 全班同學與教師一同當評審，選出優勝者。同學也分享自己最喜歡哪首歌。</p> <p>參考影片： 1. 蘇打綠 sodagreen - 【當我們一起走過】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tAWPPcPaiQo">https://www.youtube.com/watch?v=tAWPPcPaiQo</a></p> <p>2. Mayday 五月天【好好（想把你寫成一首歌） Song About You】 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HxIct0i-CcA">https://www.youtube.com/watch?v=HxIct0i-CcA</a></p> <p>3. 高雄女中第111級畢業歌曲MV《青春實聯制》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-GSTZK6LZZ4">https://www.youtube.com/watch?v=-GSTZK6LZZ4</a></p> <p>4. 明道中學111級原創畢業歌 [ 有你的時代 To our generation ] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t1N4JuCmP10">https://www.youtube.com/watch?v=t1N4JuCmP10</a></p> <p>蛻變小鬥士 引起動機 1. 播放影片「人生沒有一條路是</p>									
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程(5)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)									
			<p>白走的」並請同學們討論。</p> <p>2. 教師先分享自身在求學階段所遇到的困境，並提出解決的方法。後由教師詢問學生是否有遇過何種困境，並分享其解決的方式(先舉手後發言)。</p> <p>教學活動 請各組組員之間互相討論，如果相同問題發生在自己身上，會有什麼不同或相同的處理方式</p> <p>總結活動 教師協助學生共同討論，由教師引導說明每個人的人生中都會遭遇不同的挫折跟磨難，能夠適時的尋求幫助，並從中得到解決方法。</p> <p>參考影片： 1. 人生沒有一條路是白走的   Wei Jie Ciou   TEDxNTHU <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m9tNBHBKmpU">https://www.youtube.com/watch?v=m9tNBHBKmpU</a></p>											
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 學習單	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 5. 活動評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 態度檢核。 2. 上課參與。 3. 操作檢核。 4. 心得分享。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習單 6. 學生自評 7. 同儕互評		

畢業生定期評量/畢業典禮

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註6之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	社會(歷公) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(家政) 科技(資訊) 健體(健康) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	4-9, 12, 13, 18 6-11 11-14 1-6 2-10, 13-18 1-3 11. 12	18節 6節 4節 6節 15節 3節 4節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	數學 綜合(家政) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 18 1-6	32節 6節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	7	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 數學 社會(地) 自然(理化) 自然(地球科學) 藝術(視覺) 藝術(表演) 綜合(童軍) 綜合(家政) 科技(生活) 健體(健康) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2, 3, 5, 10, 11, 14 20 7-16, 18 9, 19, 20 6, 8-13, 15, 18, 20 6-10 1-10 1-6 7-18 8-18 7-12	30節 4節 11節 6節 10節 5節 10節 6節 12節 11節 6節 2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	4. 6	2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	1. 2	2節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	9. 10	2節	每學年辦理宣導或課程

10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然(地科) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	1	1節 1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日				每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	3	1節	每學年至少1小時
14	閱讀素養教育	國文 數學 社會(歷公) 科技(資訊)	1~18 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 1-18 2-8. 10. 12-16	90節 72節 36節 13節	
15	生命教育	國文 數學 社會(地歷) 藝術(視覺) 綜合(童軍) 綜合(輔導) 健體(健康)	1~18 8, 10, 12 7-13 1-5 7-18 10-18 13-14	90節 12節 7節 5節 12節 9節 2節	
16	戶外教育	國文 社會(地)	1, 10, 11 14-18	15節 5節	
17	生涯規劃教育	國文 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(童軍) 綜合(家政) 綜合(輔導) 科技(資訊) 科技(生活) 健體(健康) 健體(體育)	2, 3, 4, 5, 6, 7, 18 15-18 13, 15-18 15-18 8-18 1-18 1-9 1-18 1-18 15-16 3-6. 10-13. 17-18	35節 4節 5節 4節 11節 18節 9節 18節 18節 2節 20節	
18	品德教育	國文 數學 社會(地) 科技(資訊) 健體(體育)	6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 7-13, 17 1. 3-10. 16-18 6-8. 14-15	55節 72節 8節 12節 10節	
19	多元文化教育	國文 社會(地歷公) 藝術(音樂)	8, 9, 10, 11 1-7, 12-18 1-5, 14	20節 39節 6節	
20	原住民教育	國文	10, 11	10節	
21	國際教育	數學 社會(地歷公) 藝術(表演) 科技(資訊) 健體(健康)	14 1-18 1-10 1-10. 12-14. 16-18 7-12	4節 54節 10節 16節 6節	
22	能源教育	社會(地)	14-18	5節	

23	人權教育	社會(地歷公) 藝術(音樂) 藝術(表演) 科技(生活) 健體(健康) 健體(體育)	1-18 1-10 11-14 15-18 4-6 9	54節 10節 4節 4節 3節 2節	
24	科技教育	藝術(視覺)	11-14	4節	
25	資訊教育	藝術(音樂)	12	1節	
26	海洋教育	綜合(童軍) 健體(體育)	1-6 1-2	6節 4節	
27	安全教育	健體(體育)	1-2. 16-17	8節	

◎表格不敷使用請自行增列

註8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫