

表3-1 113學年度臺中市立烏日國民中學 七年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	113/8/30 至 113/10/11	8/30(五)開學日(正式上課) 9/17(二)中秋節放假 10/8(二)-10/9(三)第一次定期量 10/10(四)雙十節放假	單元/ 主題 名稱	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌選 三、吃冰的滋味 語一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1 Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語 嘛有「火星文」!	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響  歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣  公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 性別平等	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 第一課 探索 視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生	童軍 第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 第2單元當我們同在一起 第3單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第1單元形象好手 第2單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第1單元國中有意思 第2單元國中方程式	資訊科技 第一章：資訊科技對我們的影響 生活科技 第一章：科技的起源與問題解決	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生 開步走 第2章個人衛生與保健  體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估 與體適能檢測 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 第2章疾走如風——跑	《穿越時空》 閱讀理解與策略 1. 文本閱讀比較思考 2. 影片觀看比較思考 《國際教育》 國際視野 1. 線上繪本資源介紹 2. 利用YouTube搜尋繪本有聲書 3. 創造故事中的角色聲音 《博覽科學》 環境教育 1. 生物多樣性與食物鏈 2. 原生植物與外來種	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 1. 愛護公物、用畢立刻歸還原處。 2. 守時間，守紀律；不說謊，不作弊。 3. 答應別人的事情要盡力做好 4. 今天的事，今天做完。

	<p>1. 藉由新詩啟發想像力，藉此對生活事物保有童心，感受生命的美好。</p> <p>2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義，培養正向思考、樂於助人的態度。</p> <p>3. 理解上一代樸實無華的生活樣貌，進而珍惜現在所擁有的物質環境。</p> <p>4. 了解標點符號在文章中的不同效果，學習運用標點符號增進情感表達及說服力。</p> <p>5. 了解作者所強調運用時間的祕訣，藉此檢視對時間的態度，思考善用時間的真正意義。</p>	<p>1. 能聽說讀寫26個英文字母。</p> <p>2. 能用簡單的英文招呼用語。</p> <p>3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。</p> <p>4. 能介紹自己和其他人。</p> <p>5. 熟悉0~99的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。</p> <p>6. 熟悉英文書寫原則。</p> <p>7. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞」的直述句說明人物關係。</p> <p>8. 能使用be動詞的Yes/No疑問句與其回答。</p> <p>9. 能使用Who...?的問句與其回答。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。</p> <p>11. 能使用英文形容詞的問答句。</p> <p>12. 能使用What...?的問答句。</p> <p>13. 能聽說讀寫英文動物名稱。</p> <p>14. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。</p> <p>15. 能使用Where is/are...?的問答句。</p> <p>16. 能正確使用位置介系</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確分辨聲母韻母的差異，並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能認知閩南語一詞多義的現象</p> <p>7. 能懂得尊重並接納不同的語言。</p> <p>8. 能領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>9. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>	<p>1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4. 能在數線上判別數的大小。</p> <p>5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6. 能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。</p> <p>9. 了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10. 透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11. 能了解 <math>a-b = a+(b \text{ 的相反數})</math>。</p> <p>12. 能做整數的加減運算。</p> <p>13. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14. 能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15. 能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17. 了解整數乘法的交換律、結</p>	<p>地理</p> <p>一、了解相對位置與絕對位置的概念</p> <p>二、判讀方位</p> <p>三、認識地圖的四個要素</p> <p>四、認識經緯線</p> <p>五、判讀經緯度位置</p> <p>六、了解經度與時區的關係</p> <p>七、了解緯度與氣候的關係</p> <p>八、認識臺灣的位置與範圍</p> <p>九、認識臺灣的行政區</p> <p>十、認識全球海陸分布的特性</p> <p>十一、了解臺灣生態多樣性</p> <p>十二、知道位置對臺灣的影響</p> <p>歷史</p> <p>一、說明歷史是什麼、為什麼要學歷史</p> <p>二、介紹歷史紀年與分期的方式</p> <p>三、認識臺灣史前時代的定義與分期的依據</p> <p>四、理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式</p> <p>五、理解新石器時代的代表文化及其意涵</p> <p>六、理解金屬器時代的代表文化及其意涵</p> <p>七、認識臺灣原住民屬於南島語族</p> <p>八、知道臺灣原住民族的遷徙與傳說</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>5. 了解生物的組成層次。</p> <p>6. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7. 認識食物中的養分，並能操作醃類的測定。</p> <p>8. 了解酵素的機能對生物體的與重要性。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識美感形式要素及美的形式原理。</p> <p>2. 討論美感與生活的連結。</p> <p>3. 說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。</p> <p>4. 說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 引導學生思考，有哪些聲音或音樂幾乎每天都會聽見？例如：〈給愛麗絲〉、鬧鐘鈴聲等。若是歌曲，可延伸介紹這些音樂都是經典的古典音樂作品。若有時間，建議教師藉此提出問題，讓學生腦力激盪：〈給愛麗絲〉為什麼會成為垃圾車來了的音樂？</p> <p>2. 說明節奏、曲調、和聲的定義。可具體舉例，讓學生容易理解。</p> <p>3. 透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過參與團體活動，學習與同儕建立良好的關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。</p> <p>2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質。</p> <p>2. 從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義與規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>3. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>4. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>5. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>6. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>家政</p> <p>1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。</p> <p>2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。</p> <p>輔導</p> <p>1. 覺察個人升上國中的感</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解資訊科技發展對生活產生的影響。</p> <p>2. 說明資訊安全基本概念，並讓學生了解資訊科技可能會帶來的風險，因此資訊安全防護的概念相當重要。</p> <p>3. 了解資訊安全的意涵與原則。</p> <p>4. 說明數位金融改善了人們的生活方式，帶來了許多便利性，但也帶來相對的風險與隱憂。</p> <p>5. 了解行動網路與智慧型手機的普及，人們已經習慣透過下載安裝各種行動應用程式提升生活便利，但背後亦隱藏了許多資訊安全上的隱憂。</p> <p>6. 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。</p> <p>7. 了解隨著科技發展與網路普及，監視設備對個人隱私的負面影響。</p> <p>8. 學習人工智慧基礎概念、歷史，以及實際體機器學習實作活動，也了解人工智慧是現今科技的發展趨勢，但其背後亦有資訊安全上的隱憂。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識科技的起源與發展過程。</p> <p>2. 了解科技對於日常生活有哪些實際的用處與幫助。</p> <p>3. 認識科技的六大分類，並了解科技本身為綜合</p>	<p>健康</p> <p>1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。</p> <p>2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。</p> <p>3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。</p> <p>4. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。</p> <p>5. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。</p> <p>6. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解運動前健康評估的意義及內容。</p> <p>2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。</p> <p>3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。</p> <p>4. 了解體適能檢測項目及流程安排。</p> <p>5. 學會運動處方基本設計原則。</p> <p>6. 能了解運動設施的分類。</p> <p>7. 能了解運動場地的特色與</p>				
--	--	---	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

				詞。 17. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。		合律。 18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。 20. 會做正、負整數的四則運算。 21. 了解整數乘法的分配律。 22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23. 能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	九、知道臺灣原住民族的名稱演變 十、認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置 十一、知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動 十二、認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況 十三、知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北 十四、知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作 十五、知道鄭氏勢力在臺灣的經營	公民 一、理解人性尊嚴的意義 二、知道人權的重要性 三、體會人權保障就是維護人性尊嚴 四、探討如何保障人權以維護人性尊嚴 五、認識性別為何存在差異及不公平現象 六、體會不同性別者在社會中遭遇的處境 七、理解促進性別平等的重要性以及作法 八、實踐性別平等以營造公平正義的社會	同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。 4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。 表演藝術 1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 2. 欣賞各種不同類型的表演藝術。 3. 觀賞表演藝術的禮節。 4. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 5. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。 3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 6. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。	性的成果展現。 4. 認識人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。 5. 了解製造科技產品時所需的元素有哪些。 6. 認識四大製造時會使用的工具類型。 7. 認識思考模式的種類與了解其為解決問題的方法之一。 8. 認識創意發想技法。 9. 學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活中會遇到的問題。	使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。 8. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。 9. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。 10. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。 11. 備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 12. 識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。 13. 備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程 14. 了解跑步的動作要領。 15. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 16. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 17. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 18. 培養尊重他人及團隊合作的精神。		
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																
八至十四	113/10/14至113/11/29	11/27(三)-11/28(四)第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫四、差不多先生傳 五、論語選六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2 Lesson 5 What Are You Doing?	語文天地(一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 二、拜動物為師 3. 人俗獅 二、拜動物為師 4. 龜兔走標	二、分數的運算 2-1因數與倍數 2-2最大公因數與最小公倍數 2-3分數的四則運算 2-4指數律	地理 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域  歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理  公民 第3課 我們都是一家人 第4課 平權家庭	2.3 植物如何獲得養分 2.4 動物如何獲得養分 3.1 植物的運輸構造 3.2 植物體內物質的運輸 3.3 人體內物質的運輸 3.4 人體的防禦作用 4.1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧!身體	童軍 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第3單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 第3單元學習快易通	資訊科技 第二章：雲端運算服務與資料處理 生活科技 第二章：產品的設計製作	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩  體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	《穿越時空》 閱讀理解與策略 3. 各組發表學習單討論主題內容 4. 職業介紹 《國際教育》 國際視野 4. 繪本10 Things I Can Do to Help My World 5. 繪本 The Life of a Little Plastic Bottle 《博覽科學》 環境教育 3. 校園植物地圖 4. 植物解說員	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 5. 別人說話時要仔細聆聽。 6. 能主動關心身邊的人、事、物。 7. 原諒別人無心之過。

	<p>1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。</p> <p>2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。</p> <p>3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。</p> <p>4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。</p> <p>5. 思考〈拄拐杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和和禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>4. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>5. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫本單字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>7. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p>	<p>1. 能認識教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> <p>4. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>5. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>8. 能分辨鼻音韻尾漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>9. 能認識複韻母並正確拼讀。</p> <p>10. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>11. 能正確念讀課文，使用閩南語說明課文內涵及表達想法。</p> <p>12. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別2、5、4、9、3、11的倍數。</p> <p>2. 能檢驗1到100的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於100的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若a、b為正整數，則、的值均為一，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個</p>	<p>地理</p> <p>十三、認識地形的作用力</p> <p>十四、了解地形的種類</p> <p>十五、認識臺灣地形及其分布</p> <p>十六、認識地形的表示方法</p> <p>十七、繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖</p> <p>十八、了解臺灣的環境問題</p> <p>十九、認識環境保育</p> <p>廿、認識海岸類型</p> <p>廿一、認識臺灣的海岸</p> <p>廿二、關心臺灣的海岸利用</p> <p>廿三、了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異</p> <p>廿四、了解離島的類型及成因</p> <p>廿五、認識臺灣的離島與海域資源</p> <p>歷史</p> <p>十六、認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作</p> <p>十七、知道漢原貿易活動</p> <p>十八、知道基督教傳入臺灣的歷史</p> <p>十九、認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動</p> <p>廿、知道天主教傳入臺灣的情況</p> <p>廿一、認識原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>廿二、理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>2. 了解植物葉的構造以及光合作用的方式。</p> <p>3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。</p> <p>2. 利用圖片說明不同的構圖方式。</p> <p>3. 說明視點、物體接龍概念。</p> <p>4. 以講述法及討論法探討色彩問題。</p> <p>5. 觀察與思考色彩在日常生活中的運用與功能。</p> <p>6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。</p> <p>7. 示範水彩調色、混色技法。</p> <p>8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p>音樂</p> <p>1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。</p> <p>2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王歌手、真實之聲，或電影《歌喉讚》等。</p> <p>3. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>4. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂</p>	<p>童軍</p> <p>1. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>2. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>3. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>4. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>5. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>6. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>7. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解雲端運算，並學習操作雲端硬碟操作技能，例如：建立資料夾、分享權限、備份資料等。</p> <p>2. 了解責任消費與生產、低碳永續等議題，與同學合作發想可持續發展的目標。</p> <p>3. 利用 Google 文件練習排版技巧及繪製心智圖。</p> <p>4. 利用 Google 試算表練習資料輸入及函數計算，了解食物的碳排放量高低，鼓勵學生多吃在地、當季的蔬食來達成低碳飲食的目標。</p> <p>5. 透過 Google 簡報學習如何使用視覺元素來輔助演示。例如：使用圖表、圖片、影片等來呈現觀點和資料。</p> <p>6. 學習如何使用 Google 表單進行問卷設計和調查表製作，並設計能夠了解受訪者對低碳生活的認知和行為的問題。</p> <p>7. 學習如何使用 Google 表單的匯出功能以及使用篩選功能。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。</p> <p>2. 了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功性、顏色、形狀、質感、舒適度等。</p>	<p>健康</p> <p>1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。</p> <p>2. 觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。</p> <p>3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。</p> <p>4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。</p> <p>5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>7. 了解自我概念形成的因素。</p> <p>8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適當的方式增進自我概念。</p> <p>9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。</p> <p>10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</p> <p>11. 學習設定目標，建立自信</p>					
--	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--

教學重點

					表。 13. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。	有括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。 17. 能對負分數做加減運算。 18. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。 19. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 20. 能熟練分數的乘法運算。 21. 能理解分數乘法的交換律和結合律。 22. 能理解倒數的意義。 23. 能理解除以一個不為0的數等於乘以這個數的倒數。 24. 能熟練分數的除法運算。 25. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 26. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 27. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 28. 能理解算式	廿三、知道清帝國統治初期的治臺政策 廿四、理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策 廿五、知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃 廿六、理解清代臺灣行政區劃演變的原因 廿七、認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭 廿八、理解對外事件的影響及施政改革 公民 九、認識家庭組成及親屬關係是如何形成 十、了解為何會產生多樣化家庭生活模式 十一、感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變 十二、知道配偶親子間互有權利與義務 十三、知道如何促進家庭中的平權 十四、關心我國當前重要的家庭議題 十五、感受遭受家暴者的處境並給予協助	風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。 5. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。 表演藝術 1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 3. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 4. 藉由舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。 5. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 6. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。	任心，養成定期整理環境的好習慣。 輔導 1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 4. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。 5. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 6. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 7. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 8. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 9. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 10. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差	3. 了解準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。 4. 認識工作的制定與規劃安排。 5. 認識繪圖所需工具。 6. 實際進行徒手繪圖之練習。 7. 實際進行實體物品繪製與實際練習。 8. 認識常用的手工工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。 9. 了解工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。	與追求成長，實現心中的理想。 體育 1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。 3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					<p>中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。</p> <p>29. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。</p> <p>30. 能熟練乘方的運算。</p> <p>31. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。</p> <p>32. 能理解同底數相乘或相除的指數律。</p>				異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。		<p>技能。</p> <p>10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>11. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。</p> <p>13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。</p> <p>14. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>15. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單		
第二次定期評量																
十五至二十二	113/12/02 至 114/01/20	1/1(三)元旦放假 1/16(四)-1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式(正常上課) 1/21寒假開始	單元/主題名稱	童年記憶 七、兒時記憶 八、紙船印象 九、下雨天，真好 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	語文天地(二) 形容詞 三、人情世事 5. 菜市 三、人情世事 6. 割稻仔飯 綜合練習	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文  歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化  公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 社區與部落	4.2 內分泌系統 4.3 生物的感應 5.1 恆定性與體溫的恆定 5.2 呼吸與氣體的恆定 5.3 血糖的恆定 5.4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧！身體 第十二課 精采的幕後世界	童軍 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	資訊科技 第三章：演算法與程式設計  生活科技 第三章：設計圖的繪製 I  體育 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致——扯鈴 複習第3、4單元 複習第5、6單元	《穿越時空》 閱讀理解與策略 5. 共同分享各自生涯規劃 6. 討論未來應具備的能力 《國際教育》 國際視野 6. The Water Princess 7. How Does Water Get to Your House? 《博覽科學》 環境教育 5. 葉脈書籤製作 6. 植物科技與應用	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 8. 會主動幫忙做家事或公共事務。 9. 於團體成員和睦相處，分工合作。 10. 能由反省中改正自己的缺點。	



	<p>1. 掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力，啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。</p> <p>2. 了解紙船所代表的意義，並發掘家人為自己的付出，探尋家人彼此的連結與傳承的意義。</p> <p>3. 了解作者藉兩天追憶童年往事所抒發的情懷，藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>4. 理解文中各種元宵節的趣事，增進對鄉土的了解與關懷。</p> <p>5. 能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行句型中。</p> <p>3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>7. 能使用學校場所的單字。</p>	<p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>4. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>5. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>6. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>7. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>8. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>9. 能透過「咧講啥物」單元內「笨蒿是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>10. 能運用網路資源學習閩</p>	<p>1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。</p> <p>3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5. 能以文字符號列式</p> <p>6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7. 能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解，並化簡。</p> <p>9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>廿六、認識天氣與天氣因子</p> <p>廿七、認識降水類型</p> <p>廿八、了解什麼是天氣預報</p> <p>廿九、認識氣候</p> <p>三十、判讀降水量分布圖與等溫線圖</p> <p>三十一、知道臺灣的氣候特色</p> <p>三十二、了解臺灣的氣象災害</p> <p>三十三、認識水循環的概念</p> <p>三十四、了解臺灣的水資源</p> <p>三十五、了解臺灣的河川特色</p> <p>三十六、認識水系的概念</p> <p>三十七、了解臺灣水資源開發與保育</p> <p>三十八、關心臺灣對環境的利用與維護</p> <p>歷史</p> <p>廿九、認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施</p> <p>三十、知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動</p> <p>三十一、知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主</p> <p>三十二、理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起</p> <p>三十三、認識清代初期的移民來源</p> <p>三十四、知道清代初期的械鬥與民變</p> <p>三十五、認識清代初期的宗族信</p>	<p>1. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</p> <p>3. 了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 從生活環境中理解視覺美感形式要素。</p> <p>2. 認識視角、素描技巧與構圖。</p> <p>3. 認識色彩與水彩技法。</p> <p>4. 了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過生活與樂曲認識音樂元素的呈現與中音直笛的吹奏技巧。</p> <p>2. 建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。</p> <p>3. 介紹西元1930~1990年臺灣在地流行音樂。</p> <p>4. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。</p> <p>2. 認識表演的工具（聲音、身體、情緒）及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。</p> <p>3. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。</p> <p>4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區愛鄉護土的精華。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3. 認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。</p> <p>4. 了解培養識圖的能力的重要性。</p> <p>5. 認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之應用。</p> <p>6. 認識奔馳法的7項重點思考方向。</p> <p>7. 認識展開圖的應用。</p> <p>8. 學會繪製展開圖，了解此圖系為將立體物品轉</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 藉由生活化的實例理解演算法的特性。</p> <p>2. 說明程式語言的基本概念並實際操作，讓學生對於程式設計的邏輯概念及操作有基本認識。</p> <p>3. 瞭解 Scratch 可以做出的作品範例、認識 Scratch 的操作介面。</p> <p>4. 透過虛擬碼與流程圖認識演算法的表示方式。</p> <p>5. 瞭解演算法的概念如何運用於資訊科技中。</p> <p>6. 在 Scratch 中應用流程控制的結構（循序、選擇、重複）進行實作。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3. 認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。</p> <p>4. 了解培養識圖的能力的重要性。</p> <p>5. 認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之應用。</p> <p>6. 認識奔馳法的7項重點思考方向。</p> <p>7. 認識展開圖的應用。</p> <p>8. 學會繪製展開圖，了解此圖系為將立體物品轉</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>4. 不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</p> <p>5. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>6. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</p> <p>7. 自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態</p>		
--	---	--	---	--	--	---	--	--	---	---	--	--

					<p>南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>11. 能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>12. 能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。</p> <p>13. 能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>14. 能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>	<p>仰、宗族組織與文教發展</p> <p>三十六、知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形</p> <p>三十七、認識平埔族群的生活改變與遷徙</p> <p>三十八、理解開港通商後對原住民族的影響。</p> <p>三十九、了解山地原住民的處境</p> <p>公民</p> <p>十六、認識校園中我們依法擁有的權利</p> <p>十七、探討校園公共事務的範圍及參與歷程</p> <p>十八、尊重不同個人對校園公共事務的想法</p> <p>十九、參與學生自治及規畫公共事務的解決策略</p> <p>廿、知道社區與部落如何形成</p> <p>廿一、探究社區參與對公共生活的影響</p> <p>廿二、思辨部落對原住民族的重要性為何</p> <p>廿三、探討部落的危機與解決之道</p>			<p>義。</p> <p>2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與調整，建立自我探索能力。</p> <p>3. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。</p> <p>4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據以規畫個人生涯檔案的藍圖。</p> <p>5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。</p> <p>6. 進行生涯檔案的自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。</p> <p>7. 回顧本主題課程的學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。</p>	<p>化為平面圖的功能。</p> <p>9. 了解生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。</p>	<p>度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>3能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>4能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。</p> <p>5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾、現代</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。 9. 學會編創啦啦隊口號。 10. 培養團隊合作的精神。 11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單				
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語 自然科學 社會(公) 健康與體育 藝術 科技 本土語文	1. 2. 3 15. 16 4. 5. 6. 7. 14. 15. 16. 20. 21 1-5. 9-12. 14-19 6-10 8-13 16-18	3 2 9 23 5 6 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會(公)	4. 5. 6. 7. 14. 15. 16. 20. 21	9	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 綜合活動	16~19 4. 5. 6. 8. 9. 10 13-20	16 6 8	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	以融入或安排於學校活動實施

6	環境教育	數學 自然科學 社會(地) 健康與體育 藝術 綜合活動 科技 本土語文	1. 4~5 2. 3. 4. 6. 7. 8. 17. 18. 20 7-10, 12-21 2 1-5. 11-20 12-20 1-14 9-11	4 9 14 2 25 17 19 3	每年4小時以上
7	交通安全教育	英語 自然科學 社會(地歷公) 健康與體育	18. 19. 20 1. 14 1. 14 3. 4. 15-20	3 3 2 10	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	數學 國文 英語 自然科學 社會(地歷) 藝術 科技	1~20 4. 5. 6. 8. 9. 15. 16 11. 12. 13 2. 3. 4. 18. 19. 20 1-21 11-15 5. 8. 9. 10. 14-22	4 30 3 6 21 5 23	
16	科技教育	數學 自然科學	14 1-13	4 13	
17	戶外教育	數學 國文 自然科學 藝術	1~7. 10~11. 15~16. 19~20 1. 2 18 16-20	4 6 3 5	
18	多元文化教育	數學 國文 社會(地歷) 藝術 本土語文	6~9, 12~13, 15~16. 19~20 20. 21 1-21 1-15 2-7	4 7 21 20 6	
19	原住民族教育	數學 社會(公)	20 17-21	4 5	

20	生命教育	國文 藝術 綜合活動	2. 3 1-5 1-12	9 5 12	
21	品德教育	國文 藝術 綜合活動 科技 本土語文	10. 11 6-10 1-11 15-21 2-4. 9-14	9 5 11 7 9	
22	生涯規劃教育	國文 英語 自然科學 社會(公) 健康與體育 藝術 綜合活動	11. 12. 13 1. 2. 3 1. 8. 13. 17 7, 9, 14, 15, 16, 20, 21 5-7. 10. 11. 13. 14. 20 6-10. 16-20 1-20	8 3 4 12 14 15 43	
23	國際教育	英語 藝術	15. 16. 17 16-20	3 5	
24	資訊教育	自然科學	1	1	
25	人權教育	自然科學 社會(公) 健康與體育 藝術 綜合活動 科技 本土語文	15. 16 1. 2. 3. 7. 21 1-4. 14-19 1-10 1-11 1-6 19-21	2 5 19 10 11 8 3	
26	家教教育	自然科學 社會(公) 本土語文	20 8, 9, 10, 12, 13, 17-21 5-11. 16-21	3 11 13	
27	海洋教育	社會(地歷) 健康與體育 藝術 科技	1-7, 11, 12, 13, 21 8-9 11-15 5	11 4 5 1	
28	法治教育	社會(公)	4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 20, 21	9	
29	能源教育	科技	8-13	6	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 113學年度臺中市立烏日國民中學 七年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	114/02/11至114/03/28	2/11(二)開學日 2/28(五)和平紀念日放假 3/25(二)-3/26(三)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱  人生道理 一、傘 二、近體詩選 三、四種讀書的方法 語一、文字構造介紹 自學一、東風吹馬耳	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 Lesson 3 What's the Date Today?	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第1課 臺灣的人口成長與分布 第2課 臺灣的人口組成與多元族群  歷史 第1課 日治時期的統治 第2課 日治時期的經濟發展  公民 第1課 社會生活中的公民德性 第2課 團體參與中的志願結社	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造型大探索 音樂 第五課聲部競逐的藝術 第六課管弦交織的樂章 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課臺灣在地舞蹈	童軍 第一主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Yong 第2單元戶外樂活趣 第3單元休閒PLUS 家政 第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第1單元踏上學習之旅 第2單元學習玩家登入 第3單元大學習家	資訊科技 第四章：個人資料保護與著作合理使用 生活科技 第一章：設計圖的繪製 II	健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 第2章醫藥保衛戰  體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電——飛盤 第2章力爭上游——游泳	《穿越時空》 閱讀理解與策略 1. 水資源相關文本閱讀 2. 運用閱讀策略統整全文的重點與感受 《國際教育》 國際視野 1. 認識不同國家的學校 - 繪本 School Days Around the World 2. 你意想不到的上學方式 - 繪本 Where Kids Go To School Around the World 《博覽科學》 環境教育 1. 動物與牠們的產地 2. 全球暖化與動物生存	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 1. 愛護公物、用畢立刻歸還原處。 2. 守時間，守紀律；不說謊，不作弊。 3. 答應別人的事情要盡力做好 4. 今天的事，今天做完。	

	教學重點	<p>1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。</p> <p>3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的，藉由閱讀享受學習的樂趣。</p> <p>4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。</p> <p>5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。</p>	<p>1. 能辨識並書寫26個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>3. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</p> <p>6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>7. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</p> <p>5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>7. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>8. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>9. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次方程式。</p> <p>2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。</p> <p>5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p> <p>8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p> <p>11. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>12. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p>地理</p> <p>一、認識影響一、地人口數量變動的要素</p> <p>二、應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>三、了解臺灣的人口成長歷程</p> <p>四、認識人口遷移的因素與型態</p> <p>五、認識影響人口分布的原因</p> <p>六、了解臺灣的人口分布特徵</p> <p>七、認識人口組成的意義</p> <p>八、運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵</p> <p>九、明白扶養比與性別比的定義</p> <p>十、了解臺灣的少子化現象與影響</p> <p>十一、了解臺灣的人口老化現象與影響</p> <p>十二、認識臺灣多元族群的形成背景與文化</p> <p>十三、尊重臺灣各族群的文化特色</p> <p>十四、探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道</p> <p>歷史</p> <p>一、知道臺灣民主國的成立背景及其經過</p> <p>二、知道日治時期總督府的殖民統治體制</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識點、線、面元素。</p> <p>2. 認識簡化。</p> <p>3. 說明圖形符號意義。</p> <p>4. 簡化圖形、設計班徽。</p> <p>5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。</p> <p>6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。</p> <p>7. 認識線性材料、面性材料。</p> <p>8. 觀察造形。</p> <p>音樂</p> <p>1. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。</p> <p>2. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 瞭解個人資料保護法的目的，避免人格權受侵害，並促進個人資料合理利用。</p> <p>2. 瞭解除了法律所賦予我們的權利，具有正確的觀念與習慣也是保護個人資料不可或缺的一環，生活在科技發達與網路普及的時代，防範個人資料不慎在網路上洩漏或遭到詐取更是重要。</p> <p>3. 瞭解運用智慧所產出的創作即是智慧財產，例如：文學作品、戲劇、音樂、影音、電腦程式等。</p> <p>4. 瞭解著作權法把著作權區分為著作人格權及著作財產權。</p> <p>5. 著作人格權是保護著作人的人格及聲譽，專屬著作人本身，不得讓與或繼承；著作財產權則是著作人享有其創作之著作的專有權利，其著作為著作人財產的一部分。</p> <p>6. 瞭解著作權法立法目的除了保障權力的行使，也同時確立對於他人著作的合理使用範圍。</p> <p>7. 瞭解創用 CC 的來源為美國成立的 Creative Commons 組織，該組織提出「保留部份權利」的思考與做法，鼓勵創作者告知大家作品授權使用</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解傳染病與社會發展的重要性。</p> <p>2. 認識傳染病發生的三大因素。</p> <p>3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。</p> <p>4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。</p> <p>5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效的運用醫療資源。</p> <p>6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。</p> <p>7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解心肺耐力對健康的重要性。</p> <p>2. 了解評估心肺耐力的方法。</p> <p>3. 學會如何監控運動強度。</p> <p>4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。</p> <p>5. 培養努力不懈的精神和毅力。</p> <p>6. 養成規律運動的習慣。</p> <p>7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。</p> <p>8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營</p>			
--	------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--



						<p>三、明白日治時期的警察與保甲制度</p> <p>四、了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況</p> <p>五、知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形</p> <p>六、了解皇民化運動的措施。</p> <p>七、知道日治時期的理蕃政策</p> <p>八、了解霧社事件發生的背景、經過與影響</p> <p>九、知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容</p> <p>十、了解日治時期的金融整頓措施</p> <p>十一、認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容</p> <p>十二、知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策</p> <p>十三、了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施</p> <p>十四、探討總督府在臺發展農業的真正目的</p> <p>十五、了解日治時期臺灣的工業發展歷程</p> <p>十六、知道日本在臺積極發展工業的原因</p> <p>十七、認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響</p> <p>公民</p>	<p>音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>3. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>4. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p> <p>5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在</p>	<p>合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。</p> <p>5. 運用多元能力擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>9. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p>	<p>的範圍，並標示於作品上讓大家合法使用創作。</p> <p>8. 瞭解創用 CC 是以模組化的簡易條件，透過四項授權要素的排列組合，並提供六種便利使用的授權條款。</p> <p>9. 使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，以創用 CC 網站透過選擇授權方式、標示著作人、取得宣告圖示或者 HTML 碼，幾個簡單的步驟來產生授權宣告就是一個方便又快速的方式。</p> <p>10. 瞭解公眾領域 (Public Domain) 是用來泛稱那些沒有著作權的作品，為了讓作品能被安心地分享及使用。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 瞭解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。</p> <p>2. 瞭解圖的功能可大致可分成「工程圖」、「符碼圖」與「概念圖」等三種。</p> <p>3. 瞭解正投影多視圖將不同角度所看到的形狀畫在圖紙上，可以幫助人對物體的形狀與大小有比較明確的認識。</p> <p>4. 瞭解正投影多視圖圓柱的畫法。</p> <p>5. 瞭解尺度標註的重要性，正確</p>	<p>養素對運動的重要性，並能均衡飲食。</p> <p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。</p> <p>12. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>13. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>14. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>15. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>16. 能養成固定</p>
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					一、認識社會化的重要性與主要途徑。 二、認同積極參與公共事務的重要性。 三、了解公共事務的意義及參與成員。 四、反思現代公民應該具備哪些德性。 五、了解人民結社自由的保障與限制。 六、理解志願結社的意義及有何特徵。 七、關心志願結社對公共生活的影響。			地化的創新表演。 7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。		且清楚的標註才能清楚表達圖形的意義。 6. 學習如何運用正投影的原理繪製等角圖。 7. 學習如何繪製斜視圖。	運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 17. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰式、蛙式與自由式(捷泳)。 18. 學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 19. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。 20. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。					
			1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單 7. 互評表					

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八至十四	113/03/31 至 113/05/16	4/3(四)兒童節放假 4/4(五)清明節放假 5/14(三)-5/15(四)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變 與書法欣賞 自學二、賣油翁	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	二、健康的生 活 3. 運動身體好 二、健康的生 活 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 第一主題青春樂 休閒 第3單元休閒PLUS 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	資訊科技 第五章：資料的處理與分析 生活科技 第二章：結構的原理與應用	健康 第1單元醫療消費面面觀 第2章 醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章 菸害現形記 第2章 克癮制勝 體育 第5單元挑戰體能秀青春 第2章 力爭上游——游泳 第3章 身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章 應聲入網——籃球 第2章 百發百中——排球	《穿越時空》 閱讀理解與策略 3. 運用焦點討論法觀賞影片 4. 認識生活中省水的小妙招 《國際教育》 國際視野 3. 教室不只是教室 -What a classroom looks like 《博覽科學》 環境教育 3. 瀕臨絕種的動物 4. 動物觀察	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 5. 別人說話時要仔細聆聽。 6. 能主動關心身邊的人、事、物。 7. 原諒別人無心之過。

	<p>1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。</p> <p>2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。</p> <p>5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2. 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。</p> <p>4. 能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7. 能使用 How many...? 及 How much...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>9. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>8. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>9. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 <math>ax+by=c</math> 在坐標平面上的圖形。</p> <p>2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p> <p>4. 能了解比的性質。</p> <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>地理</p> <p>十五、認識產業活動的分類</p> <p>十六、了解臺灣產業結構的轉變過程</p> <p>十七、認識臺灣農業發展的特色</p> <p>十八、了解臺灣農業發展面臨的問題</p> <p>十九、指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式</p> <p>廿、認識臺灣漁業的發展特色</p> <p>廿一、了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式</p> <p>廿二、了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p> <p>廿三、認識工業類型之分類</p> <p>廿四、判斷不同工業考量的區位因素</p> <p>廿五、認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>廿六、明白臺灣工業轉型與升級方向</p> <p>廿七、認識何謂國際貿易</p> <p>廿八、了解臺灣的國際貿易發展與全球關連</p> <p>廿九、認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p>	<p>歷史</p> <p>十八、知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況</p> <p>十九、清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響</p> <p>廿、知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>廿一、了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。</p> <p>2. 紙立體造型在創作。</p> <p>3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>音樂</p> <p>1. 以練習曲作為直笛習奏的暖身。</p> <p>2. 複習直笛斷奏運舌技巧。</p> <p>3. 熟悉本課直笛習奏曲〈水上音樂〉。</p> <p>4. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。</p> <p>5. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技</p>	<p>童軍</p> <p>1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>3. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>4. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。</p> <p>1. 透過分享家人活動經驗，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>2. 探究自身家庭活動與互動的特色，並運用高層次思考與創新能力豐富家庭活動的學習面向。</p> <p>3. 規畫並執行自己的「家人共築夢」活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>4. 了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>5. 應用食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>輔導</p> <p>1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解將各個材料，依照不同的載重效能互相排列組織，組合在一起後，不會造成過度的變形或位移的構造即稱為結構。</p> <p>2. 了解建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。</p> <p>3. 結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構，有不同接合的技巧或方法。</p> <p>4. 結構和力學是密不可分的，不同的作用力對結構會造成不同的影響。</p> <p>5. 了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎(地基)、柱、梁及牆等基本骨架构成。</p> <p>6. 橋梁依結構方式大致可分為六型式：梁式橋、拱橋、懸索橋(吊橋)、懸臂橋、斜張橋、桁架橋。</p> <p>7. 了解平常使用的桌、椅或櫃子等家具，其實也是完整的結構體展現。</p> <p>8. 了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。</p> <p>9. 了解對材料性質有所認識後，才好讓該材料能發揮出最大的效能。</p> <p>10. 了解繪製設計圖時，除了手繪</p>	<p>健康</p> <p>1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。</p> <p>2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。</p> <p>4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。</p> <p>5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。</p> <p>6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。</p> <p>7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p>			
--	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

教學重點

						<p>會形成的背景、作法及其影響</p> <p>廿二、知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色</p> <p>廿三、明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義</p> <p>廿四、明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異</p> <p>廿五、知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響</p> <p>廿六、明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響</p> <p>廿七、知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展</p> <p>廿八、知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施</p> <p>廿九、了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施</p> <p>三十、知道政府遷臺後政治局勢的演變</p> <p>三十一、了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響</p> <p>三十二、知道白色恐怖時期政府對人民的管控</p> <p>三十三、清楚戰後臺灣實施地方自治的過程</p> <p>三十四、知道在戒嚴時期發生的民主運動</p>	<p>巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>3. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p> <p>4. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人魅力。</p> <p>5. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>6. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>7. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p>	<p>以外，還可以透過電腦繪圖來達成。</p> <p>11. 常見的電腦繪圖軟體——tinkercad 為例，學這個軟體的基本操作。</p> <p>12. 了解建築科技的發展對於海洋自然生態及地貌造成什麼影響。</p> <p>13. 了解建築結構如何強化耐震效果，以達到防止地震造成的嚴重災害，並了解建築結構有哪些減震與隔震的技術。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 利用日常生活事件說明資料的意義，以及資料與資訊的關係。</p> <p>2. 瞭解資料處理的三步驟：輸入資料→處理資料→輸出資料。</p> <p>3. 瞭解透過網際網路的搜尋引擎，搭配合適的搜尋方法，可以縮小資料搜尋範圍，取得相關資料後，進一步分析、判斷、歸納資料的正確性。</p> <p>4. 學習如何使用適當的工具，將資料經過適當處理後轉化成有用的資訊。</p> <p>5. 瞭解資料分析是檢查、清理、轉換和建模的過程，目的是發現有用的資訊，藉以進行決策。</p> <p>6. 學習透過合適的圖表呈現資料的意義與內涵。</p> <p>7. 學習 Calc 電子表格軟件並用</p>	<p>體育</p> <p>1. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。</p> <p>10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。</p> <p>11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>14. 了解排球的</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					三十五、認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果 三十六、知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施  公民 八、了解文化的意義與特性。 九、認識多元文化的形成。 十、探究文化不平等現象與產生原因。 十一、感受文化不平等帶來的負面影響。 十二、認同促進多元文化的方法與原則。 十三、了解社會規範的意義與重要性。 十四、認識各種社會規範的主要內涵。 十五、知道文化會影響社會規範的形成。 十六、探究不同類型社會規範的異同處。 十七、體會社會規範會隨時空產生變遷。					於數據分析、統計和數學計算，使用者可以通過單擊單元格、輸入數據、選擇公式、格式化數據等操作來進行數據處理和分析。 8. 瞭解Calc 軟體可用於執行各種數學、統計、文本處理和其他類型的運算。Excel 函式是預先定義的，可以通過在Calc 中輸入函數名稱和相應的參數來調用。函式會根據輸入的參數進行運算，然後返回結果。 9. 繪製圖表的目的是將複雜的數據和信息轉化為易於理解和分析的形式，幫助使用者更好地瞭解和解讀資料。	各式基本攻擊技術。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫 實踐表 5. 合作學習 6. 學習單			
第二次定期評量																
十五到二十一	114/05/19 至 114/06/30	05/30(五)端午節調整放假 06/26(四)-06/27(五)第三次定期評量 06/30(一)休業式	單元/主題名稱	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星 九、謝天 十、另一個春天 自學三、再見，西莎	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 Book 2總複習	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 三、在地報馬仔 6. 閒話	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 跨科第1節 植物對水土保持的重要性 跨科第2節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第一課 百變點線面 第二課 立體造型大探索 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第九課 「妝」點劇場 「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市场 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他 第2單元團隊好夥伴	資訊科技 第六章：Scratch程式設計 生活科技 第三章：機構的原理與應用	健康 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係 停看聽 複習第1~3單元 體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章桌拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球 複習第4單元自主鍛鍊展活力 複習第5單元挑戰體能秀青春 複習第6單元球藝大會串	《穿越時空》 閱讀理解與策略 5. 小組分享如何落實於生活中 《國際教育》 國際視野 4. 只有黑板的教室 5. 學校午餐吃什麼 《博覽科學》 環境教育 5. 生物科技的應用 6. 海洋汙染	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 8. 會主動幫忙 做家事或公共事務。 9. 於團體成員和睦相處，分工合作。 10. 能由反省中改正自己的缺點。

	教學重點	<p>1. 讀出「閑人」的言外之意，並培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p> <p>2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程，透過認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>3. 了解作者對「謝天」觀念的轉變，培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p> <p>4. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p> <p>5. 了解流浪動物所面臨的困境，並學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p> <p>2. 能使用 How often? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p> <p>4. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>5. 能使用表示過去式的時間副詞。</p> <p>6. 能使用 What's the weather like...? 及 How's the weather...? 的問句及其回答。</p> <p>7. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>5. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 能認識不等式。</p> <p>2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p> <p>4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</p> <p>5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p> <p>6. 在數線上圖示形如 <math>5 &lt; x \leq 17</math> 的不等式解。</p> <p>7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。</p> <p>8. 能解讀生活中的統計圖表。</p> <p>9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。</p> <p>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p> <p>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p>	<p>地理</p> <p>三十、認識聚落的定義</p> <p>三十一、明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係</p> <p>三十二、認識交通的類型</p> <p>三十三、認識通訊方式的演變</p> <p>三十四、了解臺灣主要的運輸方式與特性</p> <p>三十五、明白都市化與都市化程度的定義</p> <p>三十六、了解都會區的形成過程</p> <p>三十七、明白都市快速發展產生的問題與解決之道</p> <p>三十八、認識臺灣六都的發展優勢</p> <p>三十九、認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p> <p>四十、了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因</p> <p>四十一、探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡</p> <p>四十二、了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>三十六、知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰</p> <p>三十七、明白兩岸政治對峙時期的政策與口號</p> <p>三十八、明白解嚴後兩岸關係的轉變</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。</p> <p>2. 認識生物間的交互關係。</p> <p>3. 認識生態系的類型與區分法。</p> <p>4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。</p> <p>5. 知道保育的意義及方式。</p> <p>6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。</p> <p>7. 透由實驗了解植物對水土保持的重要性。</p> <p>8. 了解植物對人類與永續發展的重要性。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 理解平面形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。</p> <p>2. 觀察生活中的立體造型與其機能間的關係，認識立體造型藝術作品的表現技法與材質。</p> <p>3. 透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</p> <p>4. 觀察街頭中藝術展現方式，培養接受不同藝術類型活動的生活素養。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。</p> <p>2. 分辨西洋弦樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。</p> <p>3. 透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。</p> <p>4. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意義。</p> <p>3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。</p> <p>4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。</p> <p>家政</p> <p>1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p> <p>3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</p> <p>4. 有效運用廚房常用的器材及用具。</p> <p>5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。</p> <p>6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。</p> <p>輔導</p> <p>1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人魅力。</p> <p>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>4. 了解網路交友特</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 透過 Scratch 程式範例認識循序結構並學習應用循序結構程式設計技巧。</p> <p>2. 透過 Scratch 程式範例認識重複結構並學習應用重複結構程式設計技巧。</p> <p>3. 透過 Scratch 程式範例認識選擇結構並學習應用選擇結構程式設計技巧。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解機構的組成，明白這不是某個高精密的物品，而是早已存在我們日常生活的一部分。</p> <p>2. 了解機構的三種運作方式，並能舉出實例說明。</p> <p>3. 了解斜面與螺旋的原理與應用。</p> <p>4. 了解槓桿與連桿的原理與應用。</p> <p>5. 了解輪軸與滑輪的原理與應用。</p> <p>6. 了解齒輪與棘輪的原理與應用。</p> <p>7. 了解凸輪的原理與應用。</p> <p>8. 了解機械科技發展對人們帶來的影響，除了讓人們的生活更加便利外，同時也帶來了人們原本沒想到的問題。</p> <p>9. 了解能源應用科技的進步，讓機械的動力來源更加環保，也因更強大的動力可以產生更大的力氣或速度。這些</p>	<p>健康</p> <p>1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。</p> <p>2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。</p> <p>3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。</p> <p>4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。</p> <p>5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。</p> <p>6. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。</p> <p>7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的人際互動。</p> <p>8. 認識霸凌與網路霸凌，了解其相關規範，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會如何將排球戰術運用在比</p>			
--	------	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--



					<p>16. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。</p> <p>17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>三十九、了解韓戰的背景及其對臺灣的影響</p> <p>四十、知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系</p> <p>四十一、了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響</p> <p>四十二、知道美國與中華人民共和國建交對臺灣情勢的影響</p> <p>四十三、了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力</p> <p>四十四、了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果</p> <p>四十五、知道戰後初期經濟蕭條的困苦</p> <p>四十六、了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響</p> <p>四十七、認識臺灣經濟轉型的發展過程</p> <p>四十八、明白產業升級與經濟成長的因果關係</p> <p>四十九、知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展</p> <p>五十、知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動</p> <p>五十一、明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響</p> <p>五十二、知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果</p> <p>五十三、了解客家族群對提振傳統文化的努力</p> <p>五十四、清楚臺灣各階段的文化</p>	<p>場街頭快閃活動。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。</p> <p>2. 介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業，並透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。</p> <p>4. 探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。</p>	<p>性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p> <p>5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效率，並將所學應用在往後的班級活動中。</p> <p>6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p>	<p>都是機械科技正在發展的趨勢。</p>	<p>賽上。</p> <p>2. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>6. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。</p> <p>9. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。</p> <p>10. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。</p>			
--	--	--	--	--	---	---	---	--	-----------------------	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					特色及其時代背景 五十五、了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響  公民 十八、了解社會變遷的內涵 十九、知道社會變遷與科技發展的關係 廿、探究社會變遷下的不公平現象 廿一、反思社會變遷中促進公平正義的因應之道 廿二、了解社會福利的目標與意義 廿三、知道為何國家有推動社會福利的責任 廿四、同理民眾對社會福利不同的需求 廿五、覺察個人在共構福利社會中的責任											
			評量方式 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 紙筆或線上評量。 4. 作品展示。	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫 6. 學習單				

第三次定期評量/畢業典禮

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然科學 健康與體育 藝術	1.4.6 15.16 1-5.11-15	3 4 15	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	綜合領域	11-17	7	每學期至少2小時。
3	家庭教育	數學 國文 健康與體育 綜合領域	5 8.9 16.17 1-12	4 8 2 12	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	數學 自然科學 社會(地) 健康與體育 藝術 本土語文	1~5 12-19 7,8,9,16-20 1-3 1-10.16-20 15-17	4 8 8 3 25 3	每年4小時以上
7	交通安全教育	社會(公) 健康與體育	11,12,13 12-15	3 4	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然科學	19	1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	健康與體育	9-20	12	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	數學 國文 英語 自然科學 社會(地歷)	6-9.11.12.13.17.18、19 4-6 1.2.3 1-4.7-10 1-20	4 9 3 8 20	

		科技	1-22	31	
16	家庭教育	社會(公) 本土語文	1.2.3.20 8-13	4 6	
17	人權教育	數學 英語 自然科學 社會(地歷公) 健康與體育 藝術 綜合領域 科技 本土語文	16 16.17.18 5.6 4,5,6,10-20 11-14 11-20 12-20 1-2 1-6	4 3 2 14 8 10 9 2 6	
18	法治教育	數學 科技	16 1-3	4 3	
19	科技教育	數學 自然科學	11.12.13.17 7	4 1	
20	戶外教育	數學 國文 自然科學 社會(公) 綜合領域 本土語文	6~15.17.19 10-12 11.13.17.18.19 4.5.6.20 1-11 15-17	4 9 5 4 11 3	
21	資訊教育	數學 自然科學	1~9.11~13 8-11	4 4	
22	國際教育	數學 社會(地歷) 藝術	16 10-20 6-10	4 11 5	
23	多元文化教育	數學 國文 英語 社會(地歷公) 藝術 本土語文	19 9.10 8.9 4-20 1-5.16-20 1-6	4 7 2 17 10 6	
24	原住民族教育	數學 社會(地歷) 藝術	18 1,2,3,16,17,18,19,20 6-10	4 8 5	
25	品德教育	國文 英語 自然科學 社會(歷公) 健康與體育 綜合領域 科技 本土語文	1.2.17.18 10.11.12 2.3.4.11.15.16 1-9,20 5.6 11-20 3.4.11.13.15.16 8-13.18-20	18 3 6 10 4 20 6 9	
26	生命教育	國文 健康與體育	2.3.4.14.15.18.19.20 4-8	25 5	

		藝術 綜合領域	11-15 1-11	5 11	
27	生涯規劃教育	國文 英語 自然科學 社會(地歷公) 健康與體育 藝術 綜合領域	15. 16 4. 5. 6. 14. 15 12 3, 18-21 1. 3. 4. 7-12. 17-20 16-20 1-11. 13-20	7 5 1 6 25 15 29	
28	海洋教育	自然科學 社會(地)	12. 15. 16. 17 7, 8, 9, 20	4 4	
29	能源教育	自然科學 科技	14 15-20	1 6	
30	防災教育	科技	8-14	7	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫

表3-1 113學年度臺中市立烏日國民中學 八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	113/8/30 至 113/10/11	8/30(五)開學日(正式上課) 9/17(二)中秋節放假 10/8(二)-10/9(三)第一次定期量 10/10(四)雙十節放假	單元/ 主題 名稱	第一課田園之秋選 第二課古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿 語文天地一 疊字詞	第一章 乘法公式與多項式 1-1乘法公式 1-2多項式的加法與減法 1-3多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	地理 第1課 中國的自然環境與傳統維生方式 第2課 中國的人口成長與文化遷移  歷史 第1課 商周至隋唐的國家與社會 第2課 商周至隋唐的民族與文化  公民 第1課 國家與民主政治 第2課 政府與權力分立	進入實驗室 1.1長度與體積的測量 1.2質量與密度的測量 2.1認識物質 2.2水溶液 2.3空氣的組成 跨科主題 物質的分離	視覺 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣・音樂情 表藝 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	家政 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 單元二：與你同行 童軍 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 單元二：帳篷下的秘密 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 單元二：生命百寶箱	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰1 生活中的能源科技 挑戰2能源應用 我最行 資料 第三冊第1章資訊倫理 1-1資訊倫理的意涵 1-2網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4數位落差的意義 習作第一章 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	健康 1-1：友誼來敲門 1-2：尊重他人 珍愛自己 體育 3-1：平沙落雁～跳遠 3-2：安全無恙～仰泳 3-3：精彩可騎～自行車	《穿越時空》 閱寫閱順心 1. 文本閱讀比較思考 2. 影片觀看比較思考 《國際教育》 喜閱國際 1. 繪本 Under my hi jab 2. I Am From Palestine 3. 什麼是Halal 清真認證產品 《博覽科學》 科學實作 1. 怎麼量最準？ 2. 多重混合物的分離 3. 毛根起舞	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 1. 透過班會來培養班級自理能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。

	<p>(一)〈田園之秋選〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明西北雨的名稱與成因,請學生分享遇西北雨的經驗。</li> <li>2. 學生分享自己所要描述的天氣,如:豔陽高照、綿綿細雨、傾盆大雨、蕭瑟秋風、寒流等等,描述天氣的特點或過程。</li> <li>3. 短句創作:引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。</li> </ol> <p>(二)〈古詩選〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生回憶學習過的絕句與律詩,並說出與古詩不同之處。</li> <li>2. 利用影片引起學生對中國傳統節慶之興趣。</li> <li>3. 說明古詩與近體詩的比較,請學生分析歸納兩者之差異。</li> <li>4. 請學生朗讀課文,並在教師尚未解釋課文時,先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。</li> <li>5. 請學生針對「孝」字闡釋,敘述生活中的「孝」該從何下手,以便進一步與本課所陳述的「孝親」做連結。</li> <li>6. 連結過往授</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。</li> <li>2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時問發生的動作。</li> <li>3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。</li> <li>4. 能聽說讀寫關於假期活動的英文。</li> <li>5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。</li> <li>6. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。</li> <li>7. 能使用授與動詞。</li> <li>8. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。</li> <li>9. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。</li> <li>10. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。</li> <li>11. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。</li> <li>12. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。</li> <li>13. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字,正確念讀課文,藉此了解母親為家庭無私的付出。</li> <li>2. 能正確讀本課新詞,了解語詞意涵,並運用於日常生活中。</li> <li>3. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉,並理解詩的內容。</li> <li>4. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</li> <li>5. 能正確拼讀鼻韻母的語詞。</li> <li>6. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾,並透過反思,增進同理心,提升包容與體諒。</li> <li>7. 能體會長輩與晚輩的親情,並學會用閩南語適切形容,與表達對長輩的關懷。</li> <li>8. 能認識閩南語疊字詞,並了解運用方式。</li> <li>9. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞,豐富閩南語對話的活潑性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解由面積的計算導出公式 <math>(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd</math> 的過程,進而認識此公式。</li> <li>熟悉二次式的乘法公式: <math>(a+b)^2=a^2+2ab+b^2</math>; <math>(a-b)^2=a^2-2ab+b^2</math>; <math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>; <math>(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd</math>。</li> <li>能由實例認識一個文字符號的多項式。</li> <li>能由實例指出多項式的項及其係數,以及多項式的次數。</li> <li>能將多項式按冪排列或降冪排列。</li> <li>能用橫式、直式做多項式的加法運算。</li> <li>了解「被除式=商式×除式+餘式」的關係。</li> <li>能理解平方根的意義。</li> <li>能求平方根的近似值。</li> </ol>	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、知道中國的五大地形</li> <li>二、認識中國地形的三級階梯</li> <li>三、說出中國地勢走向造成的影響</li> <li>四、了解中國的氣候特徵</li> <li>五、認識中國的三大氣候類型</li> <li>六、能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型</li> <li>七、認識中國農業活動的分布與特徵</li> <li>八、認識中國牧業活動的分布與特徵</li> <li>九、了解中國傳統為養活眾多人口增加糧食生產的方式</li> <li>十、認識中國現代農牧業的轉型</li> <li>十一、了解中國的人口成長歷程</li> <li>十二、知道中國的人口分布特徵</li> <li>十三、認識中國的民族組成</li> <li>十四、了解中國人口向外移民的原因及造成的影響</li> <li>十五、明白中國提出計畫生育政策的原因</li> <li>十六、統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策</li> </ol> <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、了解中國朝代的更迭,以及中國與東亞的互動</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道實驗器材正確使用方法與注意事項。</li> <li>2. 能正確的測量並表示結果。</li> <li>3. 經由操作量測物體的質量和體積,並求得密度。</li> <li>4. 了解物質性質、分類與變化,並能進行混合物分離。</li> <li>5. 了解重量百分率濃度、體積分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。</li> <li>6. 了解大氣主要組成氣體與其特性。</li> <li>7. 了解生活汙水與空氣汙染的來源,及對環境與人造成的影響。</li> <li>8. 認識食用色素並注重食品安全。</li> </ol>	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹廟宇工藝:剪黏與交趾陶。</li> <li>2. 介紹斗拱、藻井、雀替、吊筒之廟宇結構之美,以及廟宇中的石雕與彩繪。</li> <li>3. 介紹傳統工藝美術的現代發展可能性,以及廟宇當中的吉祥如意涵。</li> <li>4. 由木雕窗的造型切入,欣賞剪紙的現代發展,引導學生進行剪紙設計創作。</li> <li>5. 比較陳澄波 1934 年〈嘉義街景〉與今日同一地點 google 街景的景觀,瞭解時代變遷,過去與現代生活的改變。</li> <li>6. 理解日治時期日籍畫家來臺對臺灣前輩藝術家在寫生觀念與創作技法的藝術啟蒙。</li> </ol> <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識廟會音樂。</li> <li>2. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。</li> <li>3. 透過心心管樂坊認識南管音樂現代化。</li> <li>4. 認識歌仔戲曲中伴奏的</li> </ol>	<p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請觀察及訪問家人在面對不同的金錢消費狀況時,會有什麼樣的處理方式?</li> <li>2. 資源管理除了有效利用資源外,培養良好的生活態度,也是資源管理的重要事務。這些生活態度、價值觀和我們的消費習慣有關,會影響我們使用資源的決策和行為。</li> <li>3. 因應多元的消費方式,現代家庭購買的不只是實體的物品,也有可能是購買服務。消費的管道也從實體店面轉移到網路購物。你知道你家都是在什麼地方購買維持家庭運轉的商品或服務嗎?</li> <li>4. 請小組依照上一節課討論的購物/支付管道的潛在風險,找到相關的時事新聞,分析整理。</li> <li>5. 學生分享家人或蒐集到的理性消費方法,並針對上述不理性消費行為的問題提出因應措施。</li> </ol>	<p>生科</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識能源的演進,著重於遠古時代的重大變革,以及科技產品隨時代演進而產生的變革。</li> <li>2. 認識臺灣的各種能源發展,包含再生能源與非再生能源。</li> <li>3. 小活動:請同學們想想看,日常生活當中有哪此行為會使我們用到能源?我們有沒有可能不靠任何能源而生存呢?</li> <li>4. 認識不同能源的應用,此部分先說明各種能源的特性,再讓學生利用創意思考,想像其應用方式,最後由教師做結論,並對世界現行較主流能源應用與轉換方式說明其對生活的影響。</li> <li>5. 先讓學生認識本作品會用到的電子元件概念,包含 LED、二極體、電容、電阻、電池、電池盒(扣)、開關、TT 馬達、電線等。</li> <li>6. 介紹手搖發電手電筒的電路圖,教師可引導學</li> </ol>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生觀看課前漫畫,並分享個人想法。</li> <li>2. 介紹人際互動的四個模式。</li> <li>3. 請學生分組完成 Let's do it! 「我的互動定位」。</li> <li>4. 以學生過往經驗引導進入人際地圖的介紹,並請學生在空白處寫下可能發生的對話。</li> <li>5. 以課本中的五種情節說明溝通上可能遇到的問題,請學生思考後在課本上寫下適當的建議或回應。</li> <li>6. 請學生在便利貼上寫下自己的經驗或網路溝通行為,再請學生討論這些情況的解決辦法。</li> <li>7. 介紹網路溝通會遇到的各種狀況。</li> <li>8. 請學生閱讀健康好行中的心情日記,透過日記內容完成問題。</li> <li>9. 帶領學生觀看課前漫畫,以此瞭解學生對性騷擾的先備知識。</li> <li>10. 介紹身體界線。</li> <li>11. 介紹界線紅綠燈,並請學生完成 Let's do it! 「界線紅綠燈」。</li> <li>12. 播放教育部</li> </ol>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>課中習得的內容，請學生體悟諷諭詩的特色，了解其託物寄意的旨趣。</p> <p>(三)〈下雨天，真好〉</p> <p>1. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。</p> <p>2. 結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。</p> <p>3. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。</p> <p>語文常識</p> <p>(一)</p> <p>語法(上)詞類</p> <p>1. 請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。</p> <p>2. 教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。</p> <p>補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。</p>		<p>二、察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的</p> <p>三、認識秦漢以後國家選拔官僚的方式</p> <p>四、認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動</p> <p>五、理解商周至隋唐時期民族的文化交流</p> <p>公民</p> <p>一、理解國家組成的要素與目的</p> <p>二、探究國家與政府的區別</p> <p>三、珍視並願意維護民主政治的特色</p> <p>四、區辨人治與法治的差異</p> <p>五、理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係</p> <p>六、認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制</p> <p>七、體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性</p>		<p>「文武場」。</p> <p>5. 習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>6. 認識臺灣民歌的定義。</p> <p>7. 認識原住民民歌〈老人飲酒歌〉。</p> <p>表藝</p> <p>1. 從廟宇活動認識表演藝術。</p> <p>2. 認識歌仔戲的本質與起源。</p> <p>3. 認識歌仔戲的文、武場樂器。</p> <p>4. 認識寫意舞臺——馬鞭身段練習。</p> <p>5. 學唱〈七字調〉「身騎白馬」並搭配身段。</p> <p>7. 瞭解劇本的題材類型與改編元素。</p> <p>認識劇作家須具備的基本功為何？</p>	<p>6. 在習得了金錢管理的方法後，能在生活中解決消費問題是十分重要的。請評估自己或家人的需求，參考這個單元所學的決策步驟及方法，蒐集消費資訊後整理成一個消費提案。</p> <p>7. 請同學思考過往的家庭活動，這些活動都是如何被計畫的，用了哪些資源呢？你的感受如何？</p> <p>童軍</p> <p>1. 請各小隊共同討論，探索戶外炊事與戶外環境兩者間的關聯性與會發生的狀況，並將討論結果條列出來。</p> <p>2. 本次規畫的小隊露營炊事計畫書，是以校園內的戶外炊事區域作為活動環境背景，並且以隔宿露營中常見的食材做為菜單設計的基準。</p> <p>3. 今日將進行小隊的野炊實作，希望大家都有依照上一節課的小隊炊事計畫書做好事前準備。</p>	<p>生了解發電系統，並結合 LED 手電筒的照明，此系統主要分為發電裝置、儲電裝置及 LED 亮燈三大部份。</p> <p>7. 發電「動手」做的科技問題解決歷程進行設計與製作。</p> <p>8. 測試與改善：學生將完成的作品實際進行測試，並依據測試的結果進行修正與調整。</p> <p>資料</p> <p>1. 說明一般提供或主管網路系統者，通常會制訂規範，例如：臺灣學術網路管理規範。</p> <p>2. 說明近用權的意涵，並以弱勢族群及偏鄉民眾與學童舉例說明。</p> <p>3. 說明「創造偏鄉數位機會推動計畫」的內容。</p> <p>4. 了解資訊倫理的定義、數位落差的定義與措施，以及分享個人觀點。</p> <p>5. 介紹陣列的概念與結構，並以班級置物櫃舉例說明。</p>	<p>性別平等影片，討論公開場合中親密關係的合理性，引導學生進行思考。</p> <p>13. 配合課本上的例子，警示學生校園性騷擾也有吃上官司的例子，強調尊重他人身體界線的重要性。</p> <p>14. 說明性騷擾不僅限於身體觸碰，還有語言、視覺騷擾的形式。</p> <p>15. 介紹「#METOO 活動」，請學生上網搜尋相關案例並分享各自想法。</p> <p>16. 說明性騷擾的加害者必須付出的法律責任，以及受害者可以如何因應。</p> <p>17. 請學生分組演練各種騷擾情況的因應方式。</p> <p>18. 說明色情媒體的定義，強調為吸引目光內容上可能會誇大或扭曲，傳達錯誤的訊息。</p> <p>19. 說明錯誤的性觀念與色情媒體會有哪些負面影響。</p> <p>20. 請學生完成 Let's do it! 「重建新主張」，反思媒體背後的意涵。</p> <p>體育</p> <p>1. 介紹跳遠的起源、現代跳遠男女世界紀錄，與國內外</p>	
--	---	--	---	--	--	---	---	--	--



									4. 露營炊事 作結束後，關於小隊的露營炊事計畫書，你覺得還有哪些部分是需要再修正的呢？要如何修正呢？	6. 透過問題拆解，練習建立清單。思考積木的組合，並了解變數、清單和計次式迴圈的積木。	跳遠選手。 2. 說明場地的檢視與運動安全的重要，並請學生完成 Let' s do it! 「安全小尖兵」。 3. 講述跳遠動作要點，並進行練習。 4. 說明助跑、起跳動作概念，並進行練習。 5. 請學生完成 Let' s do it! 「獨步武林」與「飛躍羚羊」作為助跑起跳與三步跳的練習。 6. 說明空中動作可分為踞式、挺身式和走步式。 7. 說明落地動作的概念。 8. 請學生完成 Let' s do it! 「好身入定」。 9. 說明游泳池使用安全注意事項，以實際案例說明水域安全的重要性。 10. 介紹水上安全標誌，並請學生完成 Let' s do it! 「認識水上安全標誌」。 11. 說明並示範水中漂浮、大字飄與一字飄。 12. 說明如何自製漂浮物，請學生練習。 13. 說明抽筋的原因與預防、改善方法，並請學生練習水中抽筋自救動作。			
									5. 進行戶外活動，除了可以在樹蔭下休息、活動之外，我們還可以搭建帳篷；要在露營區營造一個家的感覺，帳篷也是最好的幫手之一，帳篷是寢室，天幕是客廳、餐廳、廚房。					
									6. 在我們了解帳篷的零件及其使用的注意事項後，若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？蒙古包是各式帳篷中最容易上手搭建的一款帳篷。請配合下列步驟，與小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。					
									<b>輔導</b> 1. 邀請學生自由發表對於情緒的定義與認識。教師可提問：「甚麼是情緒？」					

									2. 藉由記錄自己的情緒與事件練習覺察自身情緒變化是因何引起，透過與同學的分享交流體認遭遇、事件相同但情緒不一定相同。		14. 說明救生三大原則和救溺五步，介紹 Let' s do it! 「救溺五步我最行」的內容並示範製作漂浮物。 15. 介紹仰泳的代表人物。 16. 說明仰泳打水動作要領並示範，並強調常見的仰泳打水錯誤動作。 17. 請學生熱身後練習浮板打水和蹬牆漂浮打水。 18. 請學生分組完成 Let' s do it! 「齊心協力來打水」並引導學生進行賽後檢討。 19. 說明並示範划水動作，強調常見仰泳划水錯誤動作請學生修正。 20. 請學生練習後完成 Let' s do it! 「仰泳大進擊」。 21. 以自行車比賽或新聞引導進入課程，再介紹自行車的歷史與在臺灣的發展。 22. 介紹自行車的種類與不同種類自行車的用途。 23. 搭配圖片介紹自行車的結構與零件，說明如何選用適合的自行車。 24. 說明自行車的騎乘技巧，並請學生體驗 Let' s do it! 「肌群用力大不同」。 24. 介紹騎乘自		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											行車應有的裝備，說明如何檢查自行車裝備，再請學生完成Let's do it!「行前裝備檢查小能手」。					
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 觀察評量 5. 聽力評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八至十四	113/10/14至113/11/29	11/27(三)-11/28(四)第二次定期評量	單元/主題名稱 第四課愛蓮說 第五課森林最優美的一天 第六課鳥語文常識(二) 語法(下)句子	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO 食品 二、科技的發展 4. 好奇號上火星 語文天地二擬聲詞	第二章 平方根 與畢氏定理 2-2根式的運算 2-3畢氏定理 第三章 因式分解 3-1提公因式法與乘法公式因式分解 3-2利用十字交乘法因式分解	地理 第3課 中國的工業發展與地區差異 第4課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 公民 第3課 我國的中央政府 第4課 我國的地方政府	3.1波的傳播 3.2聲波的產生與傳播 3.3聲波的反射與超聲波 3.4多變的聲音 4.1光的傳播與光速 4.2光的反射與面鏡 4.3光的折射與透鏡 4.4光學儀器 4.5色光與顏色 5.1溫度與溫度計	視覺 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣・音樂情 古典流行混搭風 表藝 變身莎士比亞 當偶們同在一起	家政 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 童軍 主題三：露營練習坊 單元二：帳篷下的秘密 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 輔導 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探索記	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇 2-2Scratch程式設計-角色變數篇 2-3Scratch程式設計-分身篇	健康 1-3：愛的練習曲 1-4：意外的新生命 體育 3-3：精彩可騎~自行車 4-1：前挑後切~羽球 4-2：堅守崗位~籃球 4-3：高手過招~排球	《穿越時空》 閱寫閱順心 3. 各組發表學習單討論主題內容 4. 高中職介紹 《國際教育》 喜閱國際 4. 繪本 Everybody Says Shalom 5. 繪本 Yaffa and Fatima 《博覽科學》 科學實作 4. 浮光幻影 5. 洋裝是什麼顏色? 6. 紙包得住火	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	

	<p>(四)〈愛蓮說〉: 1. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念、理學內涵,並透過影音認識作者。 2. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景,並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 3. 介紹「論說文」之基本架構。 4. 請學生朗讀課文,並在教師尚未解釋課文時,先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 5. 請學生找一些日常生活中習以為常的代表事物或具象徵意義的物品,引起學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。 6. 請學生針對「君子」形象做闡釋,敘述理想中的「君子」典型為何,以便進一步與本課所陳述的「君子」做連結。 (五)〈森林最優美的一天〉: 1. 概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格;講解課文,生難字詞詳加說明。 2. 講解本文內涵:多親近自然,感受森林</p>	<p>1. 能使用連接詞when表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞before跟after表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定期間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞when的用法。 5. 能培養解決問題的能三思,不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖 (Story Map) 分析故事的情節架構。 7. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 8. 能學會動名詞和不定詞的句型。 9. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 10. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 11. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字,正確念讀課文。 2. 能理解、思辨課文內容,並使用閩南語闡述大意,表達想法、情感,進行價值判斷。 3. 能運用入聲韻尾練習拼音。 4. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料,並運用本課所學,進行獨立思辨分析。 5. 能從課程中思考科技的影響,以及面對科技時應有的態度,並學會用閩南語進行表達觀點。 6. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音h」的正確拼讀,並應用於日常生活中。 7. 能認識不同的人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 8. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音,以及描述事物情態。</p>	<p>1. 能理解最簡根式的意義,並作化簡。 2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。 3. 能理解簡單根式的化簡及有理化。 4. 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。 5. 能理解畢氏定理 (商高定理)。 6. 能由簡單面積計算導出勾股定理。 7. 能理解勾股定理的應用。 8. 能理解因式、倍式的意義,並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。 9. 能從一個多項式的各項中提出公因式。 10. 能用分組提出公因式的方法作因式分解。 11. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。 12. 能用十字交乘法作首項係數為1的二次三項式的因式分解。 13. 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。</p>	<p>地理 十七、明白中國工業發展的基礎條件 十八、認識中國工業發展的歷程 十九、了解中國工業發展的區域差異形成原因 廿、認識中國東部沿海三大經濟圈的發展特色 廿一、了解中國三大經濟帶的發展狀況 廿二、認識中國的主要都市 廿三、明白中國工業轉型的原因與目標 廿四、認識中國內需市場擴大造成的影響 廿五、了解中國新興的消費方式及趨勢 廿六、知道中國的經濟發展與世界的關連 廿七、認識一帶一路倡議的正反面影響 廿八、明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 廿九、探討經濟發展與環境保護間的權衡</p> <p>歷史 六、認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展 七、理解宋元時期的經濟與文化交流 八、覺察明清時期與東亞各國間的關係 九、分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流</p> <p>公民</p>	<p>1. 了解波的分類與性質。 2. 了解聲音的產生與傳播方式。 3. 了解聲波的反射現象,並認識超聲波。 4. 知道聲音的三要素。 5. 知道光可在真空及透明介質中傳播,且在不同透明介質速率不同。 6. 了解面鏡成像性質。 7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質。 8. 了解眼睛基本構造及成像原理,並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。 9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。</p>	<p><b>視覺</b> 1. 引導學生認識「臺展三少年」其人其事,鑑賞其畫作內容與重要風格特色,了解前輩畫家對臺灣美術史的影響性。 2. 藉由課本中關於臺灣鄉土、人物、社會議題等相關畫作,引導學生體解畫家如何用藝術展現個人對主體性的探索與追求,體現生命的終極關懷。 3. 運用圖像思考工具「心智圖」,協助學生整理畫家生平資料與創作脈絡。 4. 認識並理解藝術與設計在功能和傳達上的差異。 5. 認識字體的美感與傳達方式。 6. 透過林磐聳的海報設計帶入臺灣意象的插畫,並理解藝術與設計是可以共同合作開發商品。</p> <p><b>音樂</b> 1. 分享流行元素改編的民歌歌曲。 2. 認識臺灣流行音樂九零年代到近期的發展歷史</p>	<p><b>家政</b> 1. 請同學思考過往的家庭活動,這些活動都是如何被計畫的,用了哪些資源呢? 2. 在規劃家庭活動時,還需要考量到家人的心理感受及需求。你的初版「幸福家庭計畫」是否有將家人的喜好及感受考量進去呢? 3. 你的「幸福家庭計畫」在經過與家人的討論與修正後,是否順利執行了呢?家人又給你什麼回饋呢?你有什么收穫? 4. 「你關心自己的飲食安全嗎?飲食中可能暗藏哪些危機?」 5. 認識食安問題的可能預防機制,從「食品標示」、「食品標章」與「烹調衛生安全」三個面向,提出消費者在避免食安危機上的可能作法。 6. 各小隊利用上一堂課帶來的食品標示與課本圖例,進行5分鐘經驗分</p>	<p><b>生科</b> 1. 認識科技系統的概念與運作程序,並介紹目標、輸入、處理、輸出、回饋的運作機制,可以吹風機舉例說明。 2. 建構學習情境,引起動機,並介紹各種機器人與仿生獸的形態(例如:機器人大賽、泰奧楊森的仿生獸等),吸引學生的興趣。 3. 由教師說明本次專題活動中的關鍵概念,讓學生從中更進一步進行資料蒐集與探討。 4. 引導學生由蒐集的資料中去思考可以發展的面向,運用創意思考的技巧,發想出多元且具有創意的主題。 5. 說明材料特性及應用方式,引導學生進行仿生獸的材料選用,仿生獸的材料不限於木條,可鼓勵學生嘗試不同材料製作。 6. 簡單複習電動機具操作的相關內容,喚起舊</p>	<p><b>健康</b> 1. 帶領學生觀看課前漫畫,引導思考下方的四個問題。 2. 介紹青春期的開始可能對性感到好奇,也可能對身旁的人產生情愫。 3. 藉由卡牌配對樂的方式,讓學生進行配對,並以此延伸思考活動過程與尋找伴侶過程的關聯。 4. 介紹感情發展的過程。 5. 請學生思考什麼是愛情、什麼是友情。 6. 說明喜歡與愛的定義,並請學生完成Let's do it! 「如果這都不算愛」,分享個人想法。 7. 介紹三個感情經營的妙方,請學生思考除此之外感情經營還有哪些好方法。 8. 說明約會前後可能經歷的抉擇以及約會守則,並請學生完成Let's do it! 「約會的選擇」。 9. 說明親密關係也需要經過抉擇,強調我國對未滿十六歲者發生性行為有所規範,再請學生完成Let's do it! 「思考我的親密關係」。 10. 藉由課本中的三個情境教導學生面對不同的邀約情境</p>						
--	---	--	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			美，進而學習 珍惜、保護它們。 3. 請學生發表說明自己喜歡的花季或森林：介紹植物的外型、特色、盛開季節、分布地域或是森林的位置。 (六)〈鳥〉： 1. 透過影音認識作者(梁實秋)生平與寫作風格。 2. 教導學生製作紙鳥，以及摹寫修辭練習——譬喻、摹寫，讓各組針對主題，進行描述該物品、動物、植物等，並且上臺發表。 3. 教導學生從課文中的作者的心情，進而體會愛護自然、與自然共處的重要性。 語文常識 (二) 語法(下) 1. 認識有無句與敘事句。 2. 認識表態句與判斷句。			八、知道民主國家建立政府的原則 九、認識我國中央政府的組織及職權 十、關注我國中央政府各院間的互動方式 十一、體會由地方政府來落實地方自治的重要性 十二、探究中央與地方政府的分權方式 十三、了解地方自治的事務 十四、認識地方政府的組織與職權		及著名歌手。 3. 認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品。 4. 認識巴洛克樂派的風格與特色。 5. 認識巴赫的作曲靈感與創作手法。 6. 認識現在的流行歌曲採用古典樂派的哪些特點。 7. 認識古典樂派的風格與特色。 表藝 1. 認識劇本中的「衝突」。 2. 認識莎士比亞作品《哈姆雷特》、《奧賽羅》、《馬克白》、《李爾王》、《仲夏夜之夢》、《威尼斯商人》及認識傳統戲曲作品關漢卿《竇兒冤》、湯顯祖《牡丹亭》等塑造的人物性格與行事。 3. 引導學生分組合作發展劇本並公開讀劇。 4. 讓學生透過以布偶為媒介的活動，認識到最真實的自己。 5. 認識「布袋戲」的內涵。 6. 認識布袋戲中「生旦淨	享與討論，討論結束後，教師一一出示食品標章，由各小隊舉手發表。 7. 身為消費者的你，在面對各種食安危機時，可以用哪些具體行動來確保自己的飲食健康呢？」邀請幾位學生發表意見。 童軍 1. 在我們了解帳篷的零件及其使用的注意事項後，若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？蒙古包是各式帳篷中最容易上手搭建的一款帳篷。請配合下列步驟，與小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。 2. 小隊進行搭帳練習後，對於搭帳的步驟應更加熟悉，請小隊針對遇到的問題，於搭帳的過程中進行解決，並思考該如何讓小隊的搭帳任務更有效率完成。 3. 露營活動中需要團隊一	經驗，並提醒安全注意事項。 7. 說明無線控版或線控版的製作程序。 資料 1. 觀察範例《撲克發牌》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。 2. 透過問題拆解，練習建立清單與撰寫洗牌的程式。 3. 介紹角色變數的概念。 4. 觀察範例《戰車王》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。 5. 練習不使用分身的實作，並以小貓走路操作實例介紹。 6. 觀察範例《螞蟻搬乳酪》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。 觀察範例《電子琴模擬》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。	時該如何拒絕不想要的親密關係。 11. 利用三個與分手相關的話題來引導學生進行思考。 12. 介紹四個分手面向，再請學生分享自己最能接受與最無法接受的分手方式。 13. 全組討論統整出相同或互異的論點，再請各組上台發表各自觀點。 14. 討論分手後的情緒，思考應該如何抒發。 15. 強調感情結束後要讓自己的沉澱再接受新戀情。 16. 藉由小夥伴的日記請學生完成健康好行的問答。 17. 帶領學生閱讀漫畫後，分組討論下方的四個問題。 18. 請學生完成Let's do it! 「親密關係你我他」，讓學生思考交往關係會因為是否發生性行為產生哪些變化。 19. 介紹非預期懷孕可能遇到的狀況與問題，以及可尋求的四個協助管道。 20. 播放未成年少女被迫懷孕的影片，介紹臺灣女高中生的倡議宣導活動。 體育			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

									<p>丑雜」等角 色的涵義。 認識「皮影戲」 與「傀儡戲」。</p>	<p>起從事的活 動很多，我 們一起進行 過戶外炊事 和帳篷的搭 設，從中可 以知道分工 的重要性， 想想看小隊 在從事團隊 活動時的狀 況，需要再 改進的地方 有哪些？</p> <p>4. 在從事戶 外活動時， 你覺得最開 心的事情或 活動是什麼 呢？有哪些 戶外活動也 可以在露營 中進行呢？ 在從事這些 戶外活動時 ，該如何降 低對環境的 影響呢？請 同學進行分 享。</p> <p>5. 露營是一 個團隊合作 與參與的戶 外活動，如 何讓露營活 動中可以更 有趣且吸引 人參與，露 營中的活動 設計就相當 重要，請與 小隊進行討 論，一同設 計一個可在 露營中進行 的活動，並 進行活動帶 領練習。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 學生自我 檢視自己分 享的失落經 驗曾經歷過 哪些歷程。並 思考如果停 留在前面四</p>	<p>1. 實際示範說 明如何調整自 行車坐墊與煞 車和變速。</p> <p>2. 講解基本安 全守則，說明 並示範自行車 手勢。</p> <p>3. 說明自行車 規劃道，播放 自行車事故的 影片或新聞來 強調自行車安 全的重要性。</p> <p>4. 講解簡易故 障排除。</p> <p>5. 請學生完成 Let's do it! 「自行車，自 由行」。</p> <p>6. 說明球場的 空間概念，並 請學生完成 Let's do it! 「羽球回顧」 ，思考過往的 比賽經驗裡是 否對球場空間 足夠熟悉。</p> <p>7. 帶領學生熱 身，熱身動作 著重於打羽球 常用用的肌群 。</p> <p>8. 介紹切球特 色和使用時機 ，說明並示範 切球動作要領 ，讓學生分組 體驗切球手腕 揮動的感受， 並進行練習。</p> <p>9. 完成 Let's do it! 「切球積 分賽」後進行 賽後檢討。</p> <p>10. 介紹挑球特 色和使用時機 ，說明並示範 挑球（正拍） 動作要領，讓 學生進行練習 。</p> <p>11. 說明並示範 挑球（反拍）</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										<p>個階段太久，可能會發生甚事。</p> <p>2. 學生回想當時自己面對失落經驗時對生活的各種影響，透過統整大家的狀況，瞭解失落經驗對每個人的影響都是有的。之後透過文章閱讀與自己的歸納，產生自己可以用正向的方式度過失落經驗的想法。</p> <p>3. 經過生命失落經驗的分享後，學生已能了解每個人都會或臨臨不如意或失去者，有甚問題，有人甚至無法接受其他生活挫折而演變成心理困擾，因此需要認識心理困擾與因應資源，進一步透過活動體會心理困擾者所面臨的困境，並透過反思去統整對心理困擾者可以有些態度與做法。</p> <p>4. 請學生參考課本頁面，將自己的生涯期望與相關的經驗畫出來，並跟夥伴分享自己</p>	<p>動作要領，讓學生進行練習。</p> <p>12. 請學生完成Let' s do it! 「挑球我最行」、「技巧檢測卡」與「動動腦，揮揮手」的練習。</p> <p>13. 介紹國內外各種比賽的由來、賽制，以籃球賽帶入防守觀念，說明防守基本動作要領，示範滑併步、交叉步等姿勢。</p> <p>14. 請學生完成Let' s do it! 「Z字滑步防守訓練」的練習。</p> <p>15. 說明一對一防守動作的要領與應用時機，以及一對二防守由進攻轉換為防守的時機與策略。</p> <p>16. 分組完成Let' s do it! 「一對一黏人我最行」、「守護堡壘」與「突破重圍」。</p> <p>17. 請學生進行Let' s do it! 「3對3鬥牛大進擊」比賽，並在賽後做賽後檢討。</p> <p>18. 以排球比賽帶入舉球概念，介紹基本名詞的解釋與作用。</p> <p>19. 說明高手傳接球與低手傳接球的差異，再讓學生練習高手傳接球與對牆持球，並講解常見的錯誤動作讓學生</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
											的作品內容。 5. 教師引導學生思考：你們了解家人的生涯現況嗎？你是否知道家人從事什麼職業或有何學經歷？ 6. 請學生填寫我的生涯筆記中的問題，統整自己的心得。 請學生想一想在金三角的個人因素、環境因素、資訊因素當中有哪些已經有足夠的了解，請打勾。			改善。 20. 完成 Let' s do it! 「對牆、對空練習」的練習，以及進行 Let' s do it! 「接力傳球挑戰賽」。 21. 講解並示範正確與錯誤的傳球姿勢。 22. 學生分組完成 Let' s do it! 「傳球過網」、「同心協力來傳接」。 23. 進行 Let' s do it! 「排球競「技」。			
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單				

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五至二十二	113/12/02 至 114/01/20	1/1(三)元旦放假 1/16(四)-1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式(正常上課) 1/21寒假開始	單元/ 主題 名稱 第七課張釋之執法 第八課生命中的碎珠 第九課一棵開花的樹 第十課畫的哀傷 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? Review 3 B3總複習	三、共愛傳出 去 5. 九二一 三、共愛傳出 去 6. 藏仔水 底的愛	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	地理 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展 歷史 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷 公民 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	5.1 溫度與溫度計 5.2 熱量與比熱 5.3 熱對物質的影響 5.4 熱的傳播方式 6.1 元素的探索 6.2 元素週期表 6.3 化合物與原子概念的發 6.4 分子與化學式	視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 聽畫看樂 表藝 當偶們同在一起 山海間的原舞曲	家政 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 單元二：吃出新美味 童軍 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩 單元二：風險一把單 輔導 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探索記 單元二：職涯萬花筒	生科 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-3 Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	健康 2-1：親密的接觸者 2-2：愛滋病防治 體育 4-4：運球唯握 ~桌球 5-1：立足天下 ~足球 5-2：壁壘分明 ~慢速壘球	《穿越時空》 閱寫閱順心 5. 思考自己的興趣與志向 6. 訂立目標及計劃 《國際教育》 喜閱國際 6. 繪本 A Moon For Moe And Mo 7. 什麼是 Kosher 猶太潔食認證 《博覽科學》 科學實作 7. 冰箱裡的變形寶特瓶 8. 動手串分子 9. 假日想去哪裡玩?	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。		

	<p>(七)〈張釋之執法〉: 1. 介紹《史記》一書:體例、內容在文學及史學上的地位、特色。 2. 教師講解課文,並請學生練習將本文翻譯成語體文,針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3. 強調情境假設:以「角色扮演」的方式,使人物形象變得更為具體、鮮明。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉: 1. 透過影音認識作者(陳幸蕙)生平與寫作風格,以及相關作品介紹——〈浮生千山路〉(流行歌)、寫作暢銷文章。 2. 透過學習單知道時間掌握的重要性,把自己的「生活時間分配表」一起跟組員討論、分析。 3. 配合應用練習——議論文,引用學習過的〈謝天〉一文,說明使用的議論文三要訴,並引導學生練習舉事例的方式闡述論點的技巧。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉: 1. 播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」,並請學生分享聆聽的</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文。 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會take和spend表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能用英文問路和指示方向。 6. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 7. 能以「by + 交通工具」,「take/ride/drive + 交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 8. 能學會spend、pay及cost表花費金錢的用法。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞,了解語詞意涵,並運用於日常生活中。 2. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味,也感謝外國朋友的幫忙,並從中學學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 3. 能從「天然災害」中體會人生的無常,探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 4. 能正確認讀入聲韻尾,並能在日常生活中能正確使用。 5. 能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料,並運用本課所學,進行獨立思辨分析。 6. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷,並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</p>	<p>1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義,並檢驗其解的合理性。 4. 知道一元二次方程式乘上一個不為0的數後,新方程式與原方程式有相同解。 5. 知道因式分解式之間的關係。 6. 能利用提公因式法解一元二次方程式。 7. 能利用乘法公式作因式分解,解一元二次方程式。 8. 能利用十字交叉法作因式分解,解一元二次方程式。 9. 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 10. 能將一元二次方程式配成<math>(x+b)^2=c</math>的樣式。 11. 能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。 12. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 13. 能根據圖表所表示的意義解決問題。</p>	<p>地理 三十、知道季風亞洲的分布與特徵 三十一、了解東北亞的地形特色 三十二、認識東北亞的氣候特徵 三十三、明白中、日、韓緯度相近地區形成降水與氣溫差異的原因 三十四、了解東北亞的自然環境如何影響其生活方式 三十五、知道東北亞傳統文化受中國影響的原因及呈現的特色 三十六、了解日本現代農業與工業的特色 三十七、明白國際貿易對日本經濟發展的重要性 三十八、認識日本的文化產業發展 三十九、了解北韓的國家發展特色 四十、認識南韓工業的發展特徵及影響 四十一、能比較南、北韓的發展差異 四十二、明白南韓文化產業的竄起及在全球的影響 四十三、了解四時三、了解韓文化交流狀況</p> <p>歷史 十、分析鴉片戰爭的爆發及影響 十一、分析自強運動的利弊 十二、詮釋甲午戰爭帶來的政治變革</p>	<p>1. 了解溫度計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形,以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式:傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性,並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。</p>	<p>視覺 1. 認識設計思考流程。 2. 講述版畫的特質、歷史及在生活中與版畫相關的事物。 3. 講述凹版畫、平版畫及孔版畫的製作方式及賞析作品。 4. 介紹凸版畫、講述凸版畫的製作方式及賞析作品。 5. 教師示範轉印圖案的方法及刻版注意事項。 6. 教師示範製作對版底紙、上墨及印刷方式。</p> <p>音樂 1. 習奏中音直笛曲〈優雅的行板〉。 2. 瞭解浪漫樂派、印象畫派。 3. 認識全音階,並聆聽相關曲目。 4. 練習演唱〈與你相遇的顏色〉。 5. 欣賞〈雨港素描〉並聆聽〈雨〉。 6. 音樂欣賞,瞭解畫與音樂的關係。 7. 音樂欣賞與活動〈展覽會之畫〉。</p> <p>表藝 1. 讓學生發揮創造力,製作屬於自己的襪子偶。 2. 引導學生從創作偶戲劇本進而完成</p>	<p>家政 1. 「身為消費者的你,在面對各種食安危機時,可以用哪些具體行動來確保自己的飲食健康呢?」邀請幾位學生發表意見。 2. 教師出示數種食物圖片並提問:「請看看老師手上的圖片,哪些是純天然的食品?哪些是經過加工的食品?」 3. 教師分別就課本上提到的八項加工方式進行說明,並邀請學生進行相關資料與使用經驗的分享。 4. 經過數次食安風暴,越來越多人選擇自己動手製作食品,以避免原料、添加物或衛生層面的風險。 5. 教師說明活動方式:「請考量家人需求及喜好,規劃一次「好味時光」活動,和家人一起自製食品並記錄下活動過程與心得。」 6. 教師請學生利用3到4分鐘準備好內容,並決</p>	<p>生科 1. 說明各種仿生獸行走不順暢的原因,進行測試及問題解決。 2. 在教師事先安排的賽道上進行各式比賽。 3. 說明進階挑戰設計中,使用到的相關機具與軟體,讓學生更進一步了解。 4. 現今網路的普及、物聯網的裝置、智能AI技術快速發展,出現各種智能家電,教師可藉由各種智能家電的介紹,讓學生了解科技產品的蛻變。 5. 認識一般電力產品正確的保養與維護觀念,並了解其發展的科技趨勢,讓學生對於產品的選用有不一樣的思維。 6. 認識能源對於環境的正、負面影響,教師可針對負面影響進行思考與討論。 7. 認識能源相關產業的職業,讓學生了解各產業的職業內容,並探討職涯規畫。</p> <p>資料</p>	<p>健康 1. 請學生閱讀課前漫畫並思考下方的提問。 2. 複習第二冊學過的傳染病三要素,引導進入課程將要教導的性傳染病。 3. 介紹非經由性行為感染的性病有哪些。 4. 舉例性病防治的困難,並提出幾個與性病相關的迷思讓學生思考。 5. 請學生先行閱讀課本提到的性病,完成簡易性病架構後,再開始深入介紹這些性病的病原體、潛伏期、傳染途徑及症狀。 6. 請學生完成Let's do it! 「性病迷思大破解」。 7. 說明ABC防護守則。 8. 請學生分組完成健康好的進行。 9. 請學生閱讀漫畫並思考漫畫下方的四個問題。 10. 說明何謂愛滋病以及愛滋病的傳染途徑、潛伏期、症狀以及治療方式。 11. 請學生完成Let's do it! 「愛滋病大哉問」。 12. 講述愛滋病被發現的故事,並介紹臺灣、中國與非洲愛滋病的現</p>						
--	--	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>感受。</p> <p>2. 播放音樂「戀人未滿」，請學生討論歌詞中所傳達的意涵，以及聆聽時的感受。</p> <p>3. 教師說明席慕蓉的詩經常被譜成曲，藉由詩句與旋律，抒發情感。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉：</p> <p>1. 作者介紹。</p> <p>2. 介紹小說的要素與結構。</p> <p>3. 文本分析與分組討論。</p> <p>1、總結活動</p>		<p>十三、覺察開港通商後城市出現的新風貌</p> <p>十四、覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響</p> <p>十五、覺察清末女性意識的覺醒</p> <p>公民</p> <p>十五、知道公共意見的意義與特性</p> <p>十六、理解公共意見是如何形成</p> <p>十七、認識利益團體與政黨的意義</p> <p>十八、探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色</p> <p>十九、尊重他人對公共事務公開表達意見的權利</p> <p>廿、感受公共意見對民主政治的重要性</p> <p>廿一、認同政治參與在民主社會的重要性</p> <p>廿二、了解投票為何是政治參與的重要方式</p> <p>廿三、認識落實公平投票的基本原則</p> <p>廿四、探究我國的選舉和公民投票的種類與過程</p>		<p>一個正式演出。</p> <p>3. 理解宗教儀式與生活的關聯。</p> <p>4. 認識原住民如何透過儀式和歌舞傳情達意，以泰雅族和魯凱族為例。</p> <p>5. 練習以舞蹈動作和節奏表達各種情緒。</p> <p>6. 製作「祈福寶盒」與「祈福小卡」。</p> <p>上臺表演前分組共同設計與排練祈福舞蹈。</p>	<p>定出上臺分享的順序，分享與家人共度的好味時光。</p> <p>7. 教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌？請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。</p> <p>童軍</p> <p>1. 在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？</p> <p>2. 體驗完同學設計的露營活動後，你覺得這些活動的優劣處是什麼呢？你最喜歡哪種活動呢？經由評估後，選出你最喜歡的活動吧！</p> <p>3. 請同學分想露營活動可能有哪些危險存在？如果遇到危險會如何應對？</p> <p>4. 觀賞完各小隊的演出，請協助檢核他們所提出的御守和錦囊的可行性，填寫「露營風險解除紀錄表」給予修正建議。</p> <p>5. 小隊進行新聞事件的風</p>	<p>1. 透過問題拆解，練習建立清單與撰寫琴鍵音階的程式。</p> <p>2. 練習習作第2章素養題，透過情境了解Scratch 清單程式的應用，以培養科技素養。</p> <p>3. 練習習作第2章討論題，利用陣列、角色變數或分身概念，自行撰寫遊戲的程式。</p> <p>4. 介紹電腦犯罪與網路犯罪的意涵。</p> <p>5. 介紹網路犯罪是指行為人利用網路進行犯罪的行為，也就是廣義的電腦犯罪。</p> <p>6. 介紹個資法罰則，並以新聞快報、生活案例情境舉例說明。</p> <p>練習習作第3章討論題，了解網路利用著作物及販售影音光碟時如何避免觸法。</p>	<p>況。</p> <p>13. 請學生完成Let' s do it! 「如果愛滋賴上我」。</p> <p>14. 說明為預防愛滋，因避免不安全性行為與共用針具。</p> <p>15. 說明正確使用保險套的步驟並示範。</p> <p>16. 介紹魔術強森，說明正確認識愛滋病的重要，破除愛滋病的迷思。</p> <p>17. 請學生完成Let' s do it! 「换位思考看愛滋」。</p> <p>18. 介紹「世界愛滋日」與「紅絲帶運動」。</p> <p>19. 說明愛滋篩檢、治療與協助管道。</p> <p>20. 請學生完成健康好行。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識臺灣桌球名將，並介紹時鐘比喻法。</p> <p>2. 說明正拍發平擊球的動作要領與常見錯誤，並進行練習。</p> <p>3. 完成 Let' s do it! 「大展身手連連看」。</p> <p>4. 說明並示範正拍發平擊球+反拍推球與正拍發平擊球+反拍對攻，並請學生分組進行練習。</p> <p>5. 說明正拍發平擊球+左推右攻與正拍發平擊球+不定點攻球的動作</p>		
--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--

										<p>險分析討論，並規畫相關策略及提出可能發生的結果。</p> <p>6. 今日我們能從事的戶外活動是五花八門的，相對的會發生的風險也更加千變萬化，究竟我們在課堂中所討論的原則是否也能應用於各種戶外活動中呢？</p> <p>7. 根據事件中已發生的風險問題，評估當時採取的應對方式的合宜性，並提出更能達到「保護自己與他人」的策略。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 引導學生思考：對於自己期望的幸福生涯是否因為本單元前面的活動有更深入的了解呢？</p> <p>2. 請學生參考活動範例，思考會喜歡哪一種工作，為什麼？學生自由發表個人意見。</p> <p>3. 請學生參考課本資訊，上網查詢各種職業分類，看看現在有哪些工作分類。</p> <p>4. 前一節課我們發現有些</p>										<p>要領並進行練習。</p> <p>6. 全班分成兩隊完成 Let' s do it! 「攻佔城堡」，過程中引導各隊討論戰術。</p> <p>7. 搭配影片說明單打比賽規則。</p> <p>8. 引導學生寫比賽紀錄單，完成 Let' s do it! 「大顯身手」。</p> <p>9. 分組進行小組單打循環賽，並於賽後計算比賽成績。</p> <p>10. 說明足球的起源以及世界盃的影響。</p> <p>11. 分組進行 Let' s do it! 「移形換影」比賽。</p> <p>12. 講解球感的重要性並進行練習。</p> <p>13. 分組完成 Let' s do it! 「雙腳彈珠檯」，引導學生思考如何配合完成互相傳球。</p> <p>14. 講解並示範足內側傳球與停球技巧。</p> <p>15. 分組完成 Let' s do it! 「眾星拱月」。</p> <p>16. 說明三角傳球戰術的應用，可搭配影片協助學生理解。</p> <p>17. 示範傳球方向及時機，並請學生完成 Let' s do it! 「黃金三角」。</p> <p>18. 說明運球行進中傳接球與</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									職業有性別的差異，為什麼會有這樣的不同的呢？這樣的不同的是否會造成限制呢？本次活動希望帶領學生思考性別與職業的關係。 5. 教師播放相關影片介紹，讓學生認識職業達人的生涯發展如何培養出專業素養。 6. 教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌？請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。		團隊合作的重要性。 19. 請學生完成Let' s do it!「過關斬將」，並於進攻時利用三角戰術來得分。 20. 說明攻防角色的轉換以及與隊友的搭配。 21. 全班分成兩組進行Let' s do it!「一分高下」的比賽，並於賽後進行檢討。 22. 介紹慢速壘球的起源、場地、安全守則與基本用具。 23. 說明並示範傳球與接球的動作要領並進行練習。 24. 分組完成Let' s do it!「傳球我最準」與「傳接默契大考驗」。 25. 說明並示範握棒方式與揮棒的動作要領，再讓學生進行打擊練習。 26. 分組完成Let' s do it!「強棒出擊」。 27. 進行Let' s do it!「躲避王」比賽，並於賽後進行賽後檢討。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然科學 社會領域(歷) 數學 健康與體育	15.16 17.18.19.21 19 4-12.15-17	2 4 4 9	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	國文 科技 藝術	5.6.20 18.19 1-5	15 2 5	每學期至少2小時。
3	家庭教育	自然科學 數學 本土語文 健康與體育	20 1.21 2-7 7-14	1 8 6 11	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	國文 綜合活動	3-6.10.11 1-10	30 10	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	綜合活動	1-6	6	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	2.3.4.6.7.8.17.18.20	9	每年4小時以上

		社會領域(地) 國文 科技 綜合活動 數學 本土語文	11. 12. 13. 17-21 1. 2. 10. 11 1-7. 20. 21 5 20 9-11	8 20 9 1 4 3	
7	交通安全教育	社會領域(公)	14, 15, 16	3	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	科技	18. 19. 21	3	1堂課以上
9	性剝削防治教育	科技	18-21	4	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文 綜合活動	10. 11. 12. 13 1-5	20 5	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然科學	6	1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	藝術	8-11	12	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	英語 自然科學 社會領域(地、歷) 健康與體育	1. 2. 3 2. 3. 4. 18. 19. 20 1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 2 1 1-3	3 6 14 3	
16	生涯規劃教育	英語 自然科學 社會領域(地、歷、公) 健康與體育	4. 5. 6. 14. 15 1. 14 13, 14, 19, 20, 21, 22 9-12. 15-16	5 14 8 12	
17	多元文化教育	英語 社會領域(地、歷) 健康與體育	8. 9 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21 8-12	2 14 5	
18	品德教育	英語 社會領域(歷) 本土語文 健康與體育	10. 11. 12 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 21 16-21 1. 2. 18-20	3 8 6 11	
19	人權教育	英語 自然科學 健康與體育	16. 17. 18 15. 16 18-20	3 2 3	
20	科技教育	自然科學 本土語文	1-13 9-14	13 6	
21	資訊教育	自然科學 社會領域(公)	1 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21	1 7	
22	安全教育	自然科學 健康與體育	1. 14 4-17	2 14	
23	戶外教育	自然科學 健康與體育	18 11-12	1 4	
24	法治教育	社會領域(公)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 17, 18, 20, 21	11	



		健康與體育	18-20	3	
25	國際教育	社會領域(地、公) 健康與體育	1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21 18-20	15 3	
26	能源教育	社會領域(地)	17, 18, 19, 20, 21	5	
27	生命教育	社會領域(公) 本土語文	11, 12, 13, 21 16-21	4 6	
28	防災教育	本土語文	16-18	3	
29	海洋教育	健康與體育	3-6	8	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 113學年度臺中市立烏日國民中學 八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	114/02/11至114/03/28	2/11(二)開學日 2/28(五)和平紀念日放假 3/25(二)-3/26(三)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱  第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一) 應用文——書信、便條	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1 L3 Our Food Smells Good	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地——連接詞(一)	第一章 數列與等差級數 1-1等差數列 1-2等差級數 1-3等比數列 第二章 函數及其圖形 2-1一次函數及函數圖形與應用	地理 第1課 東南亞 第2課 南亞  歷史 第1課 中華民國的早期發展 第2課 舊傳統與新思潮  公民 第1課 法律與人權 第2課 生活中的民事規範	1.1 質量守恆 1.2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2.1 氧化反應 2.2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3.1 認識電解質 3.2 常見的酸、鹼性物質	視覺 統整(視覺) 水墨的經典與創新 視覺 造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 音樂 團團玩音樂 表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像 表演 幕後職人現形記	家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 單元二：惜食大作戰 童軍 主題二：說到做到 愛地球 單元一：來去無痕 實踐家 單元二：減廢少塑 生活家 輔導 主題三：性別魔法 站 單元一：性別偵探社 單元二：性別協奏曲	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰1 運輸科技系統 挑戰2 運輸系統的形式 挑戰3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例、習作第4章 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 ~5-2 資訊失序	健康 1-1：健康的隱形破壞者 1-2：藥你健康 1-3：全民健保與醫療服務 體育 3-1：壁壘森嚴~慢速壘球 3-2：力挽狂籃~籃球 3-3：凌波微步~桌球 3-4：飄移换位~羽球	《穿越時空》 閱寫閱順心 1. 閱讀文本並完成題目練習 2. 簡介學校鄰近建築物 《國際教育》 喜閱國際 1. Chatbot 讓英語好上手 2. 學英語常用的commands 3. 用 Elsa Speak 練發音 4. 和 VR/AR 情境式 Mondly 輕鬆對話 《博覽科學》 科學實作 1. 暖暖包 2. 蘋果不變黃 3. 發福的糖	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 1. 透過班會來培養班級自理能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	

	<p>第一課余光中詩選</p> <p>1. 請學生分享對高雄的印象，以及介紹高雄的地理位置及產業發展。</p> <p>2. 從城市與文學的關係，認識「余光中與高雄的深厚情緣」，了解作者對所居的城市關懷。</p> <p>3. 探討環境汙染問題：分組討論所蒐集環境汙染的資料，並聚焦某一環保議題。</p> <p>第二課木蘭詩</p> <p>1. 講解樂府詩的流變與特色，並分析樂府詩與古詩、近體詩的異同，並比較南北朝樂府民歌的差異。</p> <p>2. 講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的鮮明形象等敘述手法。</p> <p>第三課運動家的風度</p> <p>1. 介紹奧林匹克運動會簡介，請學生分享曾經看過的比賽。</p> <p>2. 分組討論生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。</p> <p>語文常識（一） 應用文——書信、便條</p> <p>1. 先讓學生回答課本漫畫中潔蓉信件的問題在哪？再以「最簡短的書信——大學生寄信回家要零用錢」、「清朝鮑超的求救書」等書信例子，增加教學趣味。</p>	<p>1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。</p> <p>3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。</p> <p>4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。</p> <p>5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。</p> <p>6. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>7. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>8. 能使用 use to V 的用法。</p> <p>9. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。</p> <p>10. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>6. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>7. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>8. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>9. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> <p>10. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</p> <p>11. 能在日常生活中正確使用</p>	<p>1. 培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性。</p> <p>2. 能由代數符號描述數列的項。</p> <p>3. 能寫出等差數列的一般項公式。</p> <p>4. 能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。</p> <p>5. 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。</p> <p>6. 能推演導出等差級數的公式。</p> <p>7. 能推演導出等差級數的公式，活用於日常生活中。</p> <p>8. 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。</p> <p>9. 能推演導出等差級數的公式。</p> <p>10. 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。</p> <p>11. 能作二元一次方程式 <math>ax+by+c=0</math> (<math>a \neq 0</math> 且 <math>b \neq 0</math>) 的圖形。</p> <p>12. 能利用函數圖形運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>地理</p> <p>一、認識東南亞的自然環境特徵</p> <p>二、了解各國文化對東南亞的影響</p> <p>三、了解東南亞的經濟發展特色</p> <p>四、知道東南亞區域結盟的目的</p> <p>五、認識南亞的自然環境特徵</p> <p>六、了解南亞的傳統文化</p> <p>七、了解南亞的經濟發展特色</p> <p>八、知道南亞區域結盟的目的</p> <p>歷史</p> <p>一、知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程</p> <p>二、體會在政權轉換時人民的感受</p> <p>三、認識民國初年政局的演變過程</p> <p>四、認識軍閥時期至北伐前中國的概況</p> <p>五、知道國民黨聯俄容共的原因與影響</p> <p>六、認識北伐的過程與結果</p> <p>七、認識民國初年社會風氣的演變</p> <p>八、了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力</p> <p>九、了解學生運動對於促進社會風氣的意義</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗，並說明化學反應遵守質量守恆。</p> <p>2. 說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒的難易程度，認識元素對氧的活性差異。</p> <p>4. 以鎂與 <math>CO_2</math>、碳與 <math>CuO</math> 反應為例，說明氧化還原反應。</p> <p>5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。</p>	<p>視覺</p> <p>水墨的經典與創新</p> <p>1. 從生活經驗帶入水墨。提問：傳統節慶、國文詩詞、武俠小說到水墨 app。</p> <p>2. 理解水墨觀看模式，散點透視。</p> <p>3. 進入〈清明上河圖〉的文化體驗。帶入社區店面招牌再造的創作。</p> <p>4. 教師示範傳統筆墨與創新技法；學生嘗試各種筆墨。</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 請學生討論生活中建築物的觀察，並嘗試說明不同建築物的多元樣貌與特色。</p> <p>2. 從學生的生活經驗談起，繼續帶領學生認識不同功能的建築物。</p> <p>3. 領學生認識人類群聚的樣貌、兼容並蓄的聖殿、辦理公務的所在地。</p>	<p>家政</p> <p>主題一：食光新主張</p> <p>單元一：剩食大作戰</p> <p>1. 學生檢視自己及家人外出用餐時的點餐習慣及對待剩食的態度。</p> <p>2. 在生產收成、運輸加工階段為糧食損失，在供應銷售、家戶消費階段的耗損為食物浪費。每種食材都會在不同階段造成或多或少的耗損，如何減少這些耗損是刻不容緩的議題。</p> <p>3. 為了後續銷售方便，通路商在收購前就會要求農家淘汰掉外觀不符合規格的產品。大多數生產端的浪費，可能是為了符合通路商進貨規格或盛產滯銷所造成的。</p> <p>4. 教師引導學生思考：大多數銷售通路端的浪費，可能是為了符合政府法規，或為了增加消費者選購意願所造成的。食品過了有效日期就不能吃了嗎？你願意購買快過期的即期品嗎？請與小組分享你的經驗及作法。</p> <p>5. 在消費者端的剩食狀況，是我們最可以直接觀察的食物</p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>挑戰1 運輸科技系統</p> <p>介紹運輸科技的簡史，以輪子的使用為基礎，介紹科技的演進與運輸科技的發展，並搭配介紹新興的運輸科技，例如：可變形輪胎、無氣輪胎。</p> <p>挑戰2 運輸系統的形式</p> <p>以學生曾搭乘過的運輸工具為主題，結合學生生活經驗引起動機，並介紹不同的運輸方式。</p> <p>挑戰3 運輸載具與動力運用</p> <p>1. 介紹常見的陸路運輸載具及其動力。</p> <p>2. 介紹運輸載具的原理與概念。</p> <p>3. 介紹腳踏車的各部件。</p> <p>4. 進行闖關任務，簡單說明太陽能發電動力車的製作。</p> <p>5. 進行闖關任務，請學生依據習作任務「2. 太陽能發電動力車」的科技問題解決歷程以進行設計與製作。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第4章進階程式設計(2)</p> <p>4-1 模組化的概念</p> <p>~4-2 認識模組化程式設計</p>	<p>健康</p> <p>1. 請學生閱讀漫畫後思考下方的提問。</p> <p>2. 請學生完成 Let' s do it! 「盤點我的健康生活」，檢視自己與慢性病的距離，再介紹臺灣近年的十大死因，詢問學生從數據上有什麼發現，以此帶入慢性病的說明。</p> <p>3. 學生分組分析惡性腫瘤、冠心病、糖尿病與腎臟病的成因、發現與預防。</p> <p>4. 講述慢性病照護的概念以及相關的社會資源。</p> <p>5. 列舉預防慢性病的健康行為，建立預防方法的觀念。</p> <p>6. 說明代謝症候群的定義與五項標準。</p> <p>7. 請學生選擇一項危險因子來做改善計畫，確實執行這項計畫並完成健康好行。</p> <p>8. 說明正確用藥原則，以及藥袋或藥盒上需注意的指示事項。</p> <p>9. 透過服藥 Q&amp;A 講述正確的用藥概念。</p> <p>10. 說明藥品使用方法、服藥標準以及解惑忘記服藥應如何做。</p> <p>11. 講述藥品分三級，並請學生分組完成 Let' s do it! 「全面瞭解正確用藥」。</p> <p>12. 介紹藥品不同的保存方式，並請學生分組完成 Let' s do it! 「藥品大檢</p>				
--	--	---	---	---	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

					閩南語連接詞，並發音正確。		<p>十、分析五四運動對中國政治與社會發展的影響</p> <p>十一、知道民國初年女性自主意識的提升</p> <p>十二、知道民國初年學生運動的訴求</p> <p>十三、了解清末民初兒童教育的發展</p> <p>十四、明瞭舊傳統與新思潮的互動</p> <p>公民</p> <p>一、分析憲法、法律與命令間的位階關係</p> <p>二、理解憲法為何是人民權利的保障書</p> <p>三、了解契約訂定的原則</p> <p>四、認識民法對行為能力的規定</p> <p>五、知道違反民法應負的法律責任</p>	<p>4. 介紹城市裡的交易聚集地、觀賽與展演的場所、川流不息的匯地與徜徉知識的學術</p> <p><b>音樂</b> <b>帶著傳統跨現代</b></p> <p>1. 發現生活中的傳統藝術。</p> <p>2. 認識國樂經典名曲一柳笛獨奏曲〈陽明春曉〉。</p> <p>3. 認識八音分類法；認識吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、打擊樂器。</p> <p>4. 瞭解國樂與跨領域的結合；聆賞經典國樂合奏曲《東海漁歌》。</p> <p>5. 認識中國傳統五聲音階。</p> <p>6. 判斷樂曲調式並以五聲音階進行創作。</p> <p>7. 認識樂團歷史的演變。</p> <p>8. 認識樂器演奏的形式。</p> <p>9. 認識西洋管弦樂團。</p> <p>10. 認識弦樂團、管樂</p>	<p>浪費實況。檢視自己的飲食習慣，你在哪一種的飲食活動最容易製造廚餘呢？你認為是什麼原因造成這樣的結果？</p> <p><b>單元二：惜食大作戰</b></p> <p>教師說明：雖然看見了生活中的不環保，但我們也看見了在危機時的轉機-許多人為了環保的美好未來正在採取行動。請將自己生活中所體驗到的環保飲食圖像，以文字或繪圖的方式呈現。<b>童軍</b></p> <p><b>主題二：說到做到愛地球</b></p> <p><b>單元一：來去無痕實踐家</b></p> <p>1. 討論從事戶外活動產生的環境問題，同學可以利用時間蒐集相關資料，以利討論。</p> <p>2. 在前面的討論中，我們可以發現很多行動都有著「討論空間」，有些我們覺得再正常不過的行動，對環境可能隱藏著破壞的危機，發跡於美國的「Leave No Trace」活動（無痕旅遊教育推廣活動，臺灣目前譯為「無痕山林」或「新野外環境禮儀」，常簡稱為「LNT」），以「負責任的品質旅遊」為宗</p>	<p>1. 介紹模組化的意涵，並以校務行政系統與電腦主機舉例說明。</p> <p>2. 比較模組化程式前後的差別。</p> <p>3. 練習習作第4章配合題，利用選項的積木，撰寫《隨機畫星星》的程式。</p> <p>4. 觀察範例《畫逐漸擴大的正方形》的執行，並思考程式如何運作。</p> <p>4-3模組化程式設計的應用、習作第4章</p> <p>1. 觀察範例《小鳥吃蟲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。</p> <p>2. 練習習作第4章素養題，透過情境了解Scratch副程式的應用，以培養科技素養。</p> <p><b>第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題</b></p> <p>1. 介紹媒體和資訊科技的意涵。</p> <p>2. 介紹資訊素養的意涵。介紹媒體的種類。</p>	<p>視」。</p> <p>13. 說明廢棄藥品的六個步驟。</p> <p>14. 介紹食藥署網站的關藥專區，示範查詢的方式，並請各組實際上網搜尋選擇最有感的一則闢謠消息來分享。</p> <p>15. 配合課本例子請學生分組操作批判性思考四步驟後完成健康好行。</p> <p>16. 說明健保議題，介紹健保標誌的意義與就醫平等的概念。</p> <p>17. 介紹健保的納保資格與付費方式，說明全民健保的運作制度。</p> <p>18. 請學生拿出健保卡，介紹健保卡的功能與晶片記載的就醫資料。</p> <p>體育</p> <p>1. 先請學生完成熱身，再介紹內野防守接滾地球的基本動作介紹。</p> <p>2. 介紹雙殺守備。</p> <p>3. 請學生完成Let's do it! 「內野防守練練看」，練習接滾地球與雙殺守備。</p> <p>4. 介紹外野防守接高飛球並進行練習。</p> <p>5. 介紹跑壘，並請學生完成Let's do it! 「跑壘接力追逐賽」。</p> <p>6. 介紹記分板以及上頭的英文字母縮寫的意義。</p>			
--	--	--	--	--	---------------	--	--	--	---	--	---	--	--	--

									<p>團與室內樂團。</p> <p><b>團團玩音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識現代國樂團。</li> <li>2. 認識爵士樂團。</li> </ol> <p><b>表藝</b></p> <p><b>穿越時空潮偶像</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過「超級變變變」活動，增加聯想力與創發力。</li> <li>2. 撰寫與排演歷史人物相聲段子。</li> <li>3. 認識京劇表演功夫「唱、做、念、打」。</li> <li>4. 認識京劇臉譜及其意義。</li> <li>5. 認識自我性格並繪製成臉譜。</li> <li>6. 認識京劇的佈景「一桌二椅」與道具「砌末」。</li> </ol> <p><b>幕後職人現形記</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識表演與布景。</li> <li>2. 認識平面圖。</li> <li>3. 認識音樂設計、表演形式。</li> <li>4. 思考如何運用相關技巧於創作中。</li> </ol>	<p>旨，提出七大面向（守則），或許可以作為我們進行戶外活動的參考。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 我們學習了無痕山林守則，也討論了這些守則可能可以避免的環境破壞，今天讓我們透過戲劇的演出，對無痕山林守則有更深入的了解吧！</li> <li>4. 針對政府所提的五大政策主軸，若以無痕山林的七大守則來探討，站在政府機關的立場、環境保育者的立場及登山使用者的立場，分別會有什麼想法及可以的具體行動呢？同學們所提出的想法與行動，是否可行呢？</li> </ol> <p><b>單元二：減廢少塑生活家</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在前面的活動中，我們可以發現很多東西並不是我們覺得已經丟到垃圾桶或是進行資源回收，就完成了這個物品在地球上的旅程，不同的處理方法，可能產生不一樣的結果，現在讓我們以一天三餐及飲用水來做分析，看看我們每天大約會生產多少垃圾。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. 介紹簡易慢速壘球規則。</li> <li>8. 完成 Let' s do it!「學以致用」與「五人制壘球賽」。</li> <li>9. 讓學生欣賞一場籃球比賽後，介紹上籃的時機與重要性。</li> <li>10. 說明上籃打板位置與上籃基本動作要領，示範高手上籃與低手上籃。</li> <li>11. 完成 Let' s do it!「運球+上籃大集合」、「運球+上籃大集合」，並進行「三分鐘上籃比賽」比賽。</li> <li>12. 說明及示範卡位基本動作和注意事項，請學生分組完成 Let' s do it!「三人卡位練習運球」。</li> <li>13. 說明搶籃板球的重點並讓學生進行練習，再分組完成「Let' s do it!「搶奪大作戰」。</li> <li>14. 進行 Let' s do it!「3分鐘鬥牛挑戰賽」。</li> <li>15. 介紹桌球側併步步伐，說明側併步注意事項，再讓學生進行練習。</li> <li>16. 說明手部動作跟步伐結合的分解動作要領，並示範動作。</li> <li>17. 請學生完成 Let' s do it!「速速到壘」並做紀錄。</li> <li>18. 講解發平擊球結合正拍與反拍攻球的動作要領。</li> </ol>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

										<p>2. 比較使用一星期便利包裝和自備環保袋、餐具差別。</p> <p>3. 以綠色消費原則來檢核過去一週的無痕生活行動，還有哪些可以調整的地方呢？</p> <p><b>輔導</b>  <b>主題三：性別魔法站</b>  <b>單元一：性別偵探社</b></p> <p>1. 學生的經驗分享後老師可以把相關的經驗分門別類，讓學生了解性別的差異與體諒不同性別的立場。</p> <p>2. 教師先引導學生閱讀劉柏君的故事，說明個人發展可以不受到性別的影響，也可請學生多提出有關突破性別刻板印象有所發展的各種名人事例。</p> <p>3. 請學生參考課本性別新聞臺的內容，討論日常生活中哪些行為可能涉及對他人的騷擾與侵害，甚至霸凌。</p> <p><b>單元二：性別協奏曲</b>  給每組學生5分鐘的時間回憶流行歌曲中印象深刻的歌詞，選出一首歌，把它的兩句歌詞註記下來，並且請他們寫下這歌詞背後代表的愛情態度。</p>	<p>19. 講解單球與多球的練習方法。</p> <p>20. 完成 Let' s do it!「側併步組合練習」。</p> <p>21. 講解雙打發接球移位順序並進行練習。</p> <p>22. 進行 Let' s do it!「小組比賽」。</p> <p>23. 介紹反手發球，說明反手發球動作要領與注意事項，再進行反手發球練習活動，並請學生完成 Let' s do it!「夾縫中球生存」。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 6. 學習單				
第一次定期評量																
八至十四	113/03/31 至 113/05/16	4/3(四)兒童節放假 4/4(五)清明節放假 5/14(三)-5/15(四)第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課水神的指引 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖 L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	二、自然的世界 3. 思念火金姑 二、自然的世界 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1內角與外角 3-2基本尺規作圖 3-3三角形全等 3-4全等三角形的應用	地理 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非  歷史 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華人民共和國的建立  公民 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	3·2常見的酸、鹼性物質 3·3酸鹼的濃度 3·4酸鹼中和 4·1反應速率 4·1反應速率、平衡 5·1認識有機化合物 5·2常見的有機化合物 5·3肥皂與清潔劑	視覺 造型與結構 舞 流行生活 「俗」世繪 音樂 團玩音樂 樂音藏寶庫 表藝 表演 幕後職人現形記 表演無所不在	家政 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 單元二：搭配高手 童軍 主題二：說到做到 愛地球 單元二：減廢少塑 生活家 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 輔導 主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 資料 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3言論自由 5-4網路霸凌 5-5網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1演算法概念與原則 6-2排序的原理與範例	健康 1-3：全民健保與醫療服務 2-1：安全裝備 總體檢 2-2：急救技能養成術  體育 3-4：飄移換位 ~羽球 3-5：品頭論足 ~足球 4-1：舞力全開 ~土風舞 4-2：一毬之地 ~毬子	《穿越時空》 閱寫閱順心 3. 學生分享自身居住經驗 4. 實際走讀踏查 《國際教育》 喜閱國際 5. 跟讀影片 iTalkuTalk 6. 與逼近真人 Toko聊天 《博覽科學》 科學實作 4. 各種物質的乾餾 5. 果皮清潔劑	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	

	<p>第四課我所知道的康橋</p> <p>1. 講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以第二人稱「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。</p> <p>2. 講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。</p> <p>第五課陋室銘</p> <p>1. 介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格。</p> <p>2. 生難字詞詳加說明。</p> <p>補充以官名為別稱者：劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜工部）、王羲之（王右軍）。</p> <p>第六課水神的指引</p> <p>1. 透過播放「公視－獨立特派員187集－獵人學校」影片，搭配課文前哨站「撒可努的獵人學校」，引起學生注意。請學生踴躍發言，發表自己對原住民族的印象，抑或針對影片裡的介紹，引導學生進入課文。</p> <p>2. 補充與自然生態、環境保育相關的成語、名言佳句、故事。</p> <p>3. 探討如今社會</p>	<p>1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。</p> <p>2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。</p> <p>3. 能熟悉連綴動詞的問句。</p> <p>4. 能熟悉使役動詞的使役用法。</p> <p>5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。</p> <p>6. 能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。</p> <p>7. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。</p> <p>8. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。</p> <p>9. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。</p> <p>10. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。</p> <p>11. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。</p> <p>12. 能正確使用連接詞 not only... but also...</p>	<p>1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>2. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p> <p>3. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</p>	<p>1. 能理解三角形的內角和</p> <p>2. 能理解多邊形的內角和</p> <p>3. 能理解三角形的外角性質</p> <p>4. 能了解尺規作圖的意義。</p> <p>5. 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。</p> <p>6. 能理解三角形的外角性質</p> <p>7. 能了解尺規作圖的意義。</p> <p>8. 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。</p> <p>9. 能利用尺規作圖作出中垂線作圖、角平分線作圖。</p> <p>10. 能說出全等圖形的意義與記法。</p> <p>已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的三邊對應相等，則這兩個三角形全等（SSS 全等）。</p> <p>已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩邊及夾角對應相等，則這兩個三角形全等（SAS 全等）。</p> <p>能知道：若兩個三角形的兩邊及其中一邊的對角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。</p> <p>已知直角三角形的斜邊及一股，能用尺規畫出此直角三角形，並能知道：若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則這兩個直</p>	<p>地理</p> <p>九、明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響</p> <p>十、知道伊斯蘭文化的特色</p> <p>十一、了解西亞與北非多元文化之間如何互動</p> <p>十二、明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭</p> <p>十三、知道西亞與北非為何成為國際衝突的焦點</p> <p>歷史</p> <p>十五、知道十年建設期間國民政府進行的各項建設</p> <p>十六、認識十年建設期間國家面臨的內憂外患</p> <p>十七、了解日本軍國主義的形成與侵略手段</p> <p>十八、了解西安事變的原因、過程與影響</p> <p>十九、知道中日戰爭的經過</p> <p>廿、理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因</p> <p>廿一、分析日本南進東南亞與大洋洲的目的</p> <p>廿二、體會戰火下人民的痛苦與艱難</p> <p>廿二、知道國共內戰對中國政局的發展</p> <p>廿三、了解中華民國政府遷臺的背景</p> <p>廿四、了解中共建國後的政治發展歷程</p> <p>廿五、知道大躍進運動對中國造成的影響</p>	<p>1. 認識常見的酸性、鹼性物質及其性質。</p> <p>2. 說明純水、酸性溶液、鹼性溶液的 pH 值與意義。</p> <p>3. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p> <p>5. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p> <p>6. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>7. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>8. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p>	<p>視覺</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 欣賞國內外建築師的作品與瞭解其設計理念。</p> <p>2. 思辨人類如何在偉大的建築工程上和大自然的共生存。</p> <p>3. 分析與欣賞建築中的美感元素。</p> <p>4. 橋樑結構與力學觀察。</p> <p>5. 建造兼具工程與造型之美的橋樑練習。</p> <p>流行生活</p> <p>「俗」世繪</p> <p>1. 認識生活周遭的藝術作品。</p> <p>2. 認識普普藝術。</p> <p>3. 認識街頭塗鴉藝術。</p> <p>4. 瞭解街頭塗鴉背後意義。</p> <p>5. 練習設計個性塗鴉字體。</p> <p>6. 尋找校園牆面空間，設計塗鴉作品。</p> <p>7. 認識噴漆塗鴉工具。</p> <p>音樂</p> <p>團團玩音樂</p> <p>1. 認識現代國樂團。</p> <p>2. 認識爵士樂團。</p>	<p>家政</p> <p>主題一：食光新主張</p> <p>單元二：惜食大作戰</p> <p>教師引導盛食行動小組分享已執行的計畫進度及記錄，並提出執行時遭遇的困難為何，組員心聲、其他前輩的建議、是否需要其他資源介入。</p> <p>主題四：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>請檢視自己所擁有的服飾，將不同種類服飾的款式及數量記錄下來，想想自己常穿搭的服飾有哪些？這些服飾運用在生活上是否足夠？並將結果與小隊伙伴分享。</p> <p>單元二：搭配高手</p> <p>請將帶來的個人全身照貼在課本頁面內，觀察自己的身型，並說明個人身型有哪些優勢或是想要修飾的地方。</p> <p>童軍</p> <p>主題二：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p> <p>有哪些團體致力於環境保護或垃圾減量呢？他們做了哪些事情？</p> <p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>這個單元我們將聚焦在戶外休閒，接觸陽光、空氣與大自然，以全身感官去參與，能讓我們的身心都更加健康喔！大家有沒有聽過或嘗試過哪些戶外休閒呢？</p> <p>麼風險管理是什麼</p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>挑戰3 運輸載具與動力運用</p> <p>1. 請學生思考太陽能發電動力車的整個歷程，並依據科技問題解決歷程的七個步驟進行反思，再提出未來進行科技問題解決實作活動的改善建議。</p> <p>2. 引導學生由蒐集的資料中去思考可以發展的方針，運用創意思考的技巧，發想多元且具有創意的主題。</p> <p>第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂</p> <p>1. 建構學習情境、引起動機：介紹各種機器人及機械手臂，如達文西手臂、咖啡機手臂等，吸引學生的興趣。</p> <p>2. 引導學生繪製出電動液壓動力機械手臂設計草圖，並依照機構樣式、外型設計輔以簡單的文字或者符號來輔助說明。</p> <p>3. 介紹不同種類的夾具設計。</p>	<p>健康</p> <p>1. 請學生拿出健保卡，介紹健保卡的功能與晶片記載的就醫資料。</p> <p>2. 介紹健康存摺的功能，請學生分組討論完成 Let's do it! 「健康急轉彎」並上臺分享。</p> <p>3. 說明分級醫療，講解雙向轉診的概念。</p> <p>4. 說明就醫諮詢時的三件注意事項。</p> <p>5. 分組完成 Let's do it! 「醫起來挑戰」並上臺分享。</p> <p>6. 請學生分享自己或家中長輩的就醫觀念，糾正錯誤觀念並說明正確的就醫觀念。</p> <p>7. 引導學生閱讀課本案例，針對案例分組討論健康好行的題目。</p> <p>8. 透過新聞案件說明校園中的意外事件有哪些。</p> <p>9. 說明事故傷害的兩大類，再請學生完成 Let's do it! 「事故傷害檢視」。</p> <p>10. 說明居家環境中的故事危機，並請學生完成 Let's do it! 「浴室危險放大鏡」，檢視自家浴室環境後寫下安全守則。</p> <p>11. 透過課本新聞事件引導學生分析發生事故的環境因素與人為因素。</p> <p>12. 請學生完成 Let's do it! 「交通安全大檢</p>			
--	---	--	---	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--



	<p>上過度開發、捕撈、浪費等議題，以分組討論的形式，鼓勵學生分享自己的生活經驗或心得感想，進一步培養學生懂得謙卑、分享、尊重自然。</p> <p>語文常識(二)應用文——題辭、柬帖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。</li> <li>2. 題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。</li> <li>3. 設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告相關題辭的源流故事與應用練習。</li> <li>4. 蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加教學趣味。</li> </ol>		<p>角三角形全等(RHS全等)。</p> <p>11. 已知三角形的兩角及其公共邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩角及其公共邊對應相等，則這兩個三角形全等(ASA全等)。</p> <p>能從三角形內角和等於<math>180^\circ</math>的事實，推出：若兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則這兩個三角形全等(AAS全等)。</p> <p>能知道：若兩個三角形的三內角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。能理解等腰三角形性質。</p> <p>12. 能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。</p> <p>能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別性質。能利用三角形的全等性質，驗證角平分線性質及角平分線判別性質。</p> <p>13. 能了解等腰三角形的性質。</p> <p>能了解等腰三角形的頂</p> <p>能辨識幾何圖形的性質敘述與其逆敘述，並能對逆敘述做非形式的檢驗。角平分線、底邊上的高、底邊的中線都是同一線段。</p>	<p>廿六、明白文化大革命的發起緣由與經過</p> <p>廿七、了解文化大革命對中國人及世界的影響</p> <p>公民</p> <p>六、認識國家制定刑法的目的</p> <p>七、了解罪刑法定原則的意義與重要性</p> <p>八、理解刑罰的目的與方式</p> <p>九、知道責任能力的區分方式</p> <p>十、探究民事紛爭的解決方法及優缺點</p> <p>十一、了解犯罪的追訴及處罰過程</p> <p>十二、比較檢察與法官在刑事訴訟中的權限</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 認識搖滾樂團。</li> <li>4. 習奏中音直笛曲〈頑固〉。</li> <li>5. 習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。</li> </ol> <p><b>樂音藏寶庫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自製樂器。</li> <li>2. 認識卡圖拉回收樂器管弦樂團所使用的自製樂器材料的創作方法。</li> <li>3. 認識樂器材質分類知樂器與特色。</li> <li>4. 認識樂器發聲方式分類知樂器與特色。</li> <li>5. 教師帶領學生習唱歌曲</li> <li>6. 藉由各樂器介紹之歌曲認識該樂器之風格與特色。</li> <li>7. 認識音樂欣賞曲《青少年管弦樂入門》逐一帶領學生了解西洋樂器在樂團中所扮演的角色。</li> <li>8. 認識《管弦絲竹知多少》逐一帶領學生</li> </ol>	<p>呢？我們先了解風險管理步驟，首先列出該活動可能發生的危害，再來將這些危害進行發生率和影響程度的分析，並由此判斷風險指數，再來決定相應策略。以應變各種可能發生的風險突發狀況。</p> <p><b>輔導</b></p> <p><b>主題三：性別魔法站</b></p> <p><b>單元二：性別協奏曲</b></p> <p>「經過了這堂課，談戀愛是否不像你原本所想的那麼單純？會遇到很多的挑戰，有來自外在的，也會來自彼此的，也會來自彼此雙方相處的情境。共通的處理原則就是，我們清楚的面對問題，用理性、誠懇的溝通，大致上都可以找到彼此雙方或是與外在挑戰最好的互動方式！帶領學生閱讀分手NG案例，學生閱讀完畢後，請學生舉手自由發表，他們認為春嬌在與志明分手時，哪些做法可能需要調整。教師可給發表學生口頭肯定。</p> <p><b>主題六：生涯方程式</b></p> <p><b>單元一：追蹤生涯路</b></p> <p>教師可以播放輕柔的音樂，唸著以下的引導語詞，請大家閉眼，隨著音樂，想像你已經到了20年後的世界！那時候你的未來自己的形象是什麼樣子呢？那是個天氣晴朗的日子，你穿著什麼服裝呢？同</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 介紹電動液壓動力機械手臂的傳動方式，鼓勵學生可嘗試設計簡易的致動器。</li> <li>5. 簡單複習電動機具操作的機具使用相關內容，喚起舊經驗，提醒安全注意事項。</li> </ol> <p><b>資料</b></p> <p><b>第四冊第5章 媒體資源與資訊科技相關議題</b></p> <p><b>5-3言論自由~5-5網路成癮</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習習作第5章素養題，透過情境了解資訊失序類型與防範不實消息的「三不二要」原則，以培養科技素養。</li> <li>2. 介紹網路霸凌的意涵。</li> <li>3. 介紹校園霸凌的意涵，以及投訴專線與資源。</li> <li>4. 介紹網路成癮的意涵。</li> <li>5. 介紹網路成癮對身心可能造成的影響，以及網路成癮使用的評量表，了解自身網路沉迷程度。</li> </ol> <p><b>第四冊第6章 基本演算法的介紹</b></p> <p><b>6-1演算法概念與原則~6-2排序的原理與範例</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹演算法的表示方式，包含文</li> </ol>	<p>視」，檢視自己或同學的交通安全意识。</p> <p>13. 透過校園平面圖，請學生分組檢視校園中可能有的傷害與避免方式。</p> <p>14. 請學生完成Let' s do it! 「變身吧！校園安全大使」。</p> <p>15. 布置課後作業：請學生課後詢問健康中心護理師校園傷害類型的前三名，並分組討論如何避免這些傷害型態。</p> <p>16. 透過影片引導學生瞭解危急時刻時冷靜面對的重要。</p> <p>17. 請學生按照「解決問題」的步驟，分組討論解決校園事故發生的方案，完成健康好行。</p> <p>18. 請學生閱讀課前漫畫，並請學生思考漫畫下方的提問。</p> <p>19. 請學生完成Let' s do it! 「有可能的理想結局」。</p> <p>320說明急救醫藥箱的內容物，引導學生完成Let' s do it! 「檢視家裡醫藥箱」，檢視家中的急救箱。</p> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹網前球的特色、使用時機與笑果，並分析正、反拍的動作要領、握法。</li> <li>2. 分組練習網前球動作。</li> <li>3. 完成Let' s do it! 「你來我</li> </ol>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>了解中國傳統樂器在樂團中所扮演的角色。</p> <p>學會所在的餐廳外觀是什麼樣呢？進門簽到後，第一個遇到的同學是誰？靠什麼特徵認出他／她來呢？他見到好久不見的你，第一句話會說什麼呢？他會驚訝你外貌的改變嗎？還是覺得你跟國中時期的差不多？等你跟一些老朋友興奮地聊幾句之後，主持人敲了玻璃杯，開始請大家輪流介紹自己！對學生介紹「生涯興趣組型」雙向度模型的概念，並請學生依著課本指示，將前四頁的結果綜合起來比對，就可以得出那幾個問題的結果！</p> <p><b>單元二：勇闖生涯路</b></p> <p>學生分成三到五組，每組發下一份疊疊樂的教具，並請他們決定小組內的輪流順序！</p>	<p>字敘述、流程圖或其他方式，並以搭火車舉例說明。</p> <p>2. 觀察範例《選擇排序法》的執行，並思考程式如何運作。</p> <p>3. 利用問題分析，了解範例的解題步驟。</p>	<p>往雙人練習」。</p> <p>4. 播放足球頭頂球的比賽片段，以此來介紹頭頂球。</p> <p>5. 講解並示範原地前額正面頂球的動作要領，請學生完成 Let' s do it! 「頭頂功夫」。</p> <p>6. 進行 Let' s do it! 「頭頂是道」。</p> <p>7. 搭配影片介紹界外球。</p> <p>8. 使用課本的分解動作說明原地擲球的注意事項。</p> <p>9. 分組進行 Let' s do it! 「擲球得分王」與「你擲我頂」比賽。</p> <p>10. 介紹雲門舞集。</p> <p>11. 介紹舞蹈的種類與特性。</p> <p>12. 搭配影片介紹土風舞，說明土風舞的特色。</p> <p>13. 介紹「哦！蘇珊娜」、「美國鴨子舞」與「小人國」舞步。</p> <p>14. 完成 Let' s do it! 「土風舞大不同」。</p> <p>15. 請同學舉例說明認為什麼是美。</p> <p>16. 搭配圖片說明美的原則，引導學生將這些原則轉換成肢體動作。</p> <p>17. 完成 Let' s do it! 「美感律動」。</p> <p>18. 提供踢毽子與足球的影片來說明兩者的共同點。</p> <p>19. 介紹毽子的演變、構造與握</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											法及其特性。 20. 進行 Let' s do it! 「製毬高手」, 製作自己的毬子。 21. 說明與示範小武動作踢、拐、膝、蹠、豆、蹬和勾。 22. 進行 Let' s do it! 「踢毬比賽」、「踢毬連連看」與「傳接默契大考驗」等活動。 23. 介紹毬球運動。					
			1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 6. 學習單				

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五到二十一	114/05/19至114/06/30	05/30(五)端午節調整放假 06/26(四)-06/27(五)第三次定期評量 06/30(一)休業式	單元/主題名稱 第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 第四冊總複習	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-5三角形的邊角關係 第四章 平行與四邊形 4-1平行線 4-2平行四邊形 4-3特殊的四邊形	地理 第5課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第6課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第5課 中共改革開放後的政經發展 第6課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第5課 政府與人民在行政法的角色 第6課 法律對兒童及少年的保障與規範	5・4生活中的有機聚合物 跨科 低碳減塑 護地球 6・1力與平衡 6・2摩擦力 6・3壓力 6・4浮力	視覺 流行生活「俗」世繪 女力崛起 音樂 音樂藏寶庫 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有	家政 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 童軍 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 單元二：休閒我最行 輔導 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	生科 第四冊關卡5製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。 資料 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 2-2：急救技能養成術 2-3：攜手搶救體育 4-3：拳拳到位 ~基本防身術 5-1：無懼障礙 ~帕運 5-2：身心靈合一~瑜珈	《穿越時空》 閱寫閱順心 5. 小組報告踏查所思所感 6. 提升在地文化認識 《國際教育》 喜閱國際 7. 配對聊天LingoBlaBla 8. 測試不同口音、文法錯誤 《博覽科學》 科學實作 6. 以濃食鹽水驗證阿基米德原理 7. 金蟬脫殼 8. 漸層飲料DIY	創意歌唱社 舞蹈社 排球社 曲棍球社 造型氣球社 益智桌遊社 魔術社 童軍社 影片剪輯社 環境永續行動社	班會 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。	

	<p>第七課飛魚</p> <p>1. 介紹廖鴻基的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 介紹飛魚及阿美族文化特色，可播放影片加強學生印象。</p> <p>3. 連結自身經驗，請學生分享自己與「海洋」親近的相關經驗或事例，比如坐船出海或參觀海洋生態博物館。</p> <p>第八課空城計</p> <p>1. 回憶在〈陋室銘〉中談過的諸葛亮，讓曾讀過《三國演義》的同學就預習及所知部分來發表心得，表現優異者加分。再帶同學複習以前學到神話、先秦寓言、志怪志人小說，認識中國古典小說的緣起。</p> <p>2. 介紹《三國演義》一書的內容、在古典小說中的地位及藝術成就。</p> <p>3. 認識章回小說——《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》等。</p> <p>4. 介紹作者羅貫中的生平與寫作風格。</p> <p>5. 介紹羅貫中的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <p>1. 介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。</p> <p>2. 鼓勵學生用心</p>	<p>1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。</p> <p>2. 能正確使用連接詞not only ... but also...</p> <p>3. 能正確使用反身代名詞。</p> <p>4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。</p> <p>5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。</p> <p>6. 能正確使用不定代名詞。</p> <p>7. 能正確使用 if 為連接詞的句型。</p> <p>8. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。</p> <p>9. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。</p> <p>10. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。</p> <p>11. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。</p>	<p>1. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>2. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>3. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>4. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<p>1. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。</p> <p>能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。</p> <p>2. 能理解三角形兩邊和大於第三邊。</p> <p>3. 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。</p> <p>能透過操作、實驗理解平行線的性質，再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。</p> <p>4. 能了解平行線的截角性質。</p> <p>能了解平行線的判別法。</p> <p>能用尺規作出過直線 L 外一點，畫出與 L 平行的直線。</p> <p>5. 能了解平行四邊形的定義及表示法。</p> <p>6. 能了解平行四邊形的定義及表示法。</p> <p>7. 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。</p> <p>能了解平行四邊形的判別法：若 (1) 有兩雙對邊分別相等，或 (2) 兩條對角線互相平分，或 (3) 有一雙對邊平行且相等，或 (4) 有兩雙對角分別相等，則此四邊形為平行四邊形。</p>	<p>地理</p> <p>十四、認識漢南非洲的自然環境特徵</p> <p>十五、認識漢南非洲傳統產業活動的類型</p> <p>十六、認識漢南非洲的人口與族群</p> <p>十七、了解外來宗教進入漢南非洲的方式</p> <p>十八、了解歐洲列強入侵漢南非洲所造成的影響</p> <p>十九、了解漢南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度</p> <p>廿、了解漢南非洲經濟貧困化的原因</p> <p>廿一、認識漢南非洲國家改善社會問題的方法</p> <p>廿二、認識公平貿易制度及對漢南非洲的幫助</p> <p>歷史</p> <p>廿八、知道鄧小平推行改革開放的背景</p> <p>廿九、了解改革開放政策的影響</p> <p>三十、明白六四天安門事件的經過與結果</p> <p>三十一、認識中華人民共和國的發展現況</p> <p>三十二、中華人民共和國經濟發展對世界的影響</p> <p>三十三、知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化</p> <p>三十四、了解中美蘇三方關係的變化</p> <p>三十五、了解東南亞公約組織設立的原因與目的</p>	<p>1. 說明聚合物的意義，並介紹生活中的聚合物。</p> <p>2. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。</p> <p>3. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p> <p>4. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>5. 了解壓力的定義。</p> <p>6. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p><b>流行生活「俗」世繪</b></p> <p>進行噴漆示範和實作。</p> <p><b>女力崛起</b></p> <p>引導學生從生活經驗出發，請學生發表性別印象，作為此單元的引起動機。</p> <p>認識女性主義，進而認同女性爭取認同的行動。</p> <p>認識圖像語言和色彩印象。</p> <p>瞭解藝術作品中的色彩意義。</p> <p>認識中外女性藝術家。</p> <p><b>音樂</b></p> <p><b>音樂藏寶庫</b></p> <p>認識中音直笛曲。</p> <p>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</p> <p>1. 認識音樂與文學不同的結合方式。</p> <p>2. 欣賞德文、法文藝術歌曲。</p> <p>3. 欣賞中文藝術歌曲。</p> <p>4. 習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>5. 賞析〈梁祝小提琴協奏曲〉。</p> <p>6. 聆賞〈仲夏夜之夢〉。</p>	<p><b>家政</b></p> <p><b>主題四：穿著大學問</b></p> <p><b>單元二：搭配高手</b></p> <p>教師請學生觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。</p> <p>教師總結各項風格與特色，引導學生思考適合自己的服飾風格。</p> <p>各個場合的服飾禮儀</p> <p><b>單元三：時尚專欄</b></p> <p>教師引導學生回憶上一節課內容，並提醒學生：請考量所設定的「場合」，依照個人特色與身型優缺點（臉型、體型、特別想要修飾部位……），並配合個人的喜好，為自己設計一頁服飾專欄吧！</p> <p><b>童軍</b></p> <p><b>主題五：休閒快樂行</b></p> <p><b>單元一：戶外活動 Let's go</b></p> <p>同學們，前幾堂課我們了解到戶外休閒活動的迷人之處，也學習到風險管理的原則與重要性，今天這堂課我們要來檢視，若是規畫小隊的戶外休閒活動方案，是否符合我們學習的風險管理喔！</p> <p><b>單元二：休閒我最行</b></p> <p>經過一番你問我答後，翰寶發現大家所喜歡的休閒活動都不太一樣，不過為什麼休閒對我們來說這麼重要呢？從事休閒活動帶給</p>	<p><b>生科</b></p> <p><b>第四冊關卡5製作液壓動力機械手臂</b></p> <p>1. 測試夾爪功能：推拉空針筒，測試夾爪抓取貨物效果，改良並進行修正，教師可提供貨物讓學生測量夾爪開合範圍。</p> <p>2. 說明電動液壓動力機械手臂不順暢的原因，進行測試及問題解決。</p> <p>3. 作品評量項目教師可設計不同計分的方式，亦可限時、限量，進行個人或分組的貨物運送比賽。</p> <p><b>第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響</b></p> <p>1. 介紹高效動力造就便利運輸的關係。</p> <p>2. 介紹運輸科技對社會的正面貢獻。</p> <p>3. 介紹運輸科技的職業介紹。</p> <p>4. 介紹和運輸科技產業相關的達人，藉由他們的努力，引起同學們對自己興趣的探討。</p> <p>5. 舉科技時事例子，介紹運輸科技對</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 說明開放性創傷與閉鎖性創傷。</p> <p>2. 示範開放性傷口的緊急處理步驟。</p> <p>3. 請學生完成 Let's do it! 「創傷注意事項大挑戰」與「傷口處理，我可以」。</p> <p>4. 說明閉鎖性創傷的處理原則。</p> <p>5. 介紹包紮與固定傷口的目的及原則。</p> <p>6. 說明不同包紮材料的適用狀況與傷勢。</p> <p>7. 學生分組競賽，依題目指令完成包紮。</p> <p>8. 請學生完成 Let's do it! 「傷口處理我最行」與「危機應變試試看」。</p> <p>9. 請學生完成健康好行。</p> <p>10. 說明 CPR 與 AED 的作用性與基本原則。</p> <p>11. 介紹生命之鏈，說明 CPR 與 AED 在其中的重要性。</p> <p>12. 說明急救流程的口訣與步驟。</p> <p>13. 搭配影片說明「叫叫壓電」的實施流程，再完整示範分解動作。</p> <p>14. 學生分組完成急救技術的演練，過程中教師檢視動作正確性，結束後予以評價。</p> <p>15. 教師說明事故現場的危機處理原則與評估標準。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>體會慎言與說話技巧的重要性，能運用於生活。 第十課科幻極短篇選</p> <p>1. 介紹黃海的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 2. 介紹極短篇小說的特色。 3. 連結自身經驗，請學生分享自己生活中依賴高科技解決問題的事例或經驗，檢視自己與科技之間的連結，思考未來科技的發展會對人類造成什麼影響。</p>								<p>三十六、明白東南公約組織解散的原因 三十七、知道東南亞國家協會的發展 三十八、體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心</p> <p>公民 十三、了解行政法與日常生活的關係 十四、歸納政府應依法行政的理由及重要性 十五、認識生活中常見的行政管制 十六、體認人民可以尋求行政救濟的意義 十七、體會兒少具備法律常識的重要性 十八、理解我國制定兒少相關法律的理念 十九、探究保障兒少相關法律之目的與措施</p>	<p>7. 認識文學中的音樂。 8. 習唱歌曲〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。</p> <p><b>表藝表演無所不在</b> 1. 利用前幾堂課對校園的環境認識創作「校園環境劇場」。 2. 觀賞學生創作的「校園環境劇場」，發表感想及檢討。</p> <p><b>JUMP! 舞中生有</b> 1. 使學生瞭解現代舞蹈的發展源起。身體感知能力的開發。 2. 認識經典表演者與團隊。 3. 練習舞蹈元素與表現方式。 4. 認識機率編舞。 5. 練習運用舞蹈元素創作，並發揮團隊合作精神。 6. 欣賞國內外舞者的生命故事。 7. 引導學生回顧自身生命故事，屬於</p>	<p>我們什麼樣的感受？為什麼？ 班級確認想要體驗的休閒項目(以較少接觸、有相關經驗的同學為佳)。</p> <p><b>輔導 主題六：生涯方程式</b> <b>單元二：勇闖生涯路</b> 教師可邀請學生質疑這個課題：生涯會如我們規畫般順利嗎？</p>	<p>環境造成的影響。</p> <p><b>資料 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例</b> 1. 介紹資料搜尋的概念，並以生活案例情境舉例說明。 2. 介紹資料搜尋的原理，並以數字的搜尋舉例說明。 3. 思考積木的組合，並了解詢問、字串、清單、變數、條件式迴圈和邏輯運算的積木。</p> <p><b>習作第六章</b> 練習習作第6章素養題，透過情境了解插入排序法Scratch程式的應用，以培養科技素養。</p>	<p>16. 請學生練習評估救援順序與做出急救決定。</p> <p>體育 1. 以社會事件或電視劇畫面說明防身要領。 2. 介紹人體弱點，說明基本防禦姿勢與步伐移動方式。 3. 請學生完成Let' s do it! 「防禦的組合」。 4. 說明反擊姿勢與技巧，介紹線狀反擊與面狀反擊。 5. 分組完成Let' s do it! 「危機處理一把罩」的演練。 6. 介紹帕運，說明參賽資格，並請學生完成Let' s do it! 「帕運知多少」。 7. 介紹帕運的歷史演進，並請學生分組完成Let' s do it! 「帕運由來一把罩」。 8. 介紹帕運比賽項目與賽制，並請學生完成Let' s do it! 「帕運精神」。 9. 介紹身心障礙在臺灣的發展。 10. 請學生完成Let' s do it! 「身體力行試試看」。 11. 介紹瑜伽的由來與瑜伽的種類。 12. 說明與示範啟動身體瑜伽動作。 13. 介紹瑜伽的輔具，並請學生思考日常生活中</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												有哪些東西可替代輔具。 14. 說明與示範肌力與平衡瑜伽動作。 15. 請學生完成Let' s do it!「瑜伽大風吹」與「瑜伽隨手記」。 16. 說明雙人瑜伽動作，並請學生選擇身材相近的一組。 17. 分組完成Let' s do it!「瑜伽—人體作畫」。				
			1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單 6. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單				
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語 社會(地歷) 國文 科技 藝術 綜合活動 數學	13.14.15 2.8 3.4 7-10 1-5.16-20 1-3 19	3 2 10 4 15 3 4	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 綜合活動 數學 健康與體育	3.4 4-10 1 1-3	10 7 4 3	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	英語 自然科學 社會(地) 國文 科技 藝術 綜合活動 數學 本土語文	9.10.11 3.4.10-14 6 1.2.12.13.15 1.18.19.20 6-15 1-15 20 8-13	3 7 1 15 4 10 12 4 6	每年4小時以上
7	交通安全教育	國文 科技	5 18.19.20	5 3	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	15	5	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	綜合活動	11-17	7	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	藝術	1-5	5	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	英語 社會(地歷) 健康與體育	1.2 5.6.7.8.10.11.12.20 1-2.4-6	2 8 7	
16	人權教育	英語	3.4.5	3	



		社會(地歷公) 健康與體育	1. 2. 3. 10. 11. 12. 13. 19. 20 17. 18	9 4	
17	生涯規劃教育	英語 社會(地歷公) 健康與體育	7. 8 18-21 4-6. 9-10. 19-20	2 6 11	
18	家庭教育	英語	16. 17. 18	3	
19	科技教育	自然科學	1. 2. 4-9. 15-19	13	
20	海洋教育	自然科學 社會(地歷公) 本土語文	4-9. 12-19 20 11-13	14 1 3	
21	安全教育	自然科學 健康與體育	4-14 1. 2. 11-20	11 18	
22	能源教育	自然科學	10-14	5	
23	國際教育	自然科學 社會(地歷) 本土語文 健康與體育	10-15 1. 9-12. 20 18-20 7-8. 11-12	6 6 3 8	
24	戶外教育	自然科學 本土語文	12-14 8-13	3 6	
25	品德教育	自然科學 社會(歷) 本土語文 健康與體育	12-14 7. 8. 9 1-6 3-10. 13-14	3 3 6 12	
26	法治教育	自然科學 社會(公)	12-14 13-19	3 7	
27	多元文化教育	社會(地歷) 本土語文	1. 2. 4. 5. 9. 12. 20 15-20	7 6	
28	生命教育	本土語文 健康與體育	1-6 1-18	6 20	
29	原住民族教育	本土語文	15-17	3	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫

表3-2 113學年度臺中市立烏日國民中學 九年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)	
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
一至七	113/8/30 至 113/10/11	8/30(五)開學日(正式上課) 9/3(二)-9/4(三)第一次模擬考 9/17(二)中秋節放假 10/8(二)-10/9(三)第一次定期量 10/10(四)雙十節放假	單元/主題 名稱	<p>古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活</p>	<p>健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? 智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting 複習 Review 1</p>	<p>一、相似形 1-1連比例 1-2比例線段 1-3縮放與相似</p>	<p>地理 第1課 歐洲(一) 第2課 歐洲(二)與俄羅斯</p> <p>歷史 第1課 亞洲與非洲的古代文明 第2課 古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p>公民 第1課 生活中處處要做選擇 第2課 如何分配有限的資源</p>	<p>第一章：直線運動 • 1-1時間、路徑長與位移(2) • 1-2速率和速度(4) • 1-3 加速度(4) • 1-4自由落體(2)</p> <p>第二章：力與運動 • 2-1 慣性定律(1)</p> <p>第五章：我們身邊的大地 • 5-1地球上的水(1) • 5-2岩石與礦物(2) • 5-3地表的地質作用(4)</p>	<p>視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術 音樂 第四課：掌上的世界：遊戲 音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界 表演藝術 第七課：聲音表情的魅力：讀劇與賞析 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限</p>	<p>【主題一青春生涯路單元1夢想啟航(輔導)】 【主題二青春觀世界單元1轉動世界力(家政)】 【主題三青春護家園單元1印象福爾摩沙(童軍)】</p>	<p>資訊科技 1-1體溫上傳app 1-2體溫查詢app</p> <p>生活科技 緒論-科技浪潮未來發展 1-1電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾 1-2自保持電路設計</p>	<p>健康 單元一 體型由我塑 第1章體型覺醒 第2章體型方程式 第3章健康我最「型」 單元二 人際新觀點 第1章青春情誼</p> <p>體育 單元四 逆風飛翔 第1章飛盤 盤旋之際 單元五 舞林高手 第1章啦啦隊 魅力四射 第2章街舞 舞領風潮</p>	<p>《穿越時空》 閱讀與歷史思維 1. 古代文明的再認識 2. 普世宗教與普世價值 無數不學 1. 魔法石拼圖 2. 散出謝爾賓斯基 3. 逃出墓室 4. 似不似桌遊 《國際教育》 國際任行 1. 繪本 Malala's Magic Pencil by Malala Yousafzai 2. 繪本 Love is Mama's Hands 國際聽聽 1. 英語新聞 podcast 節目介紹 2. News for Kids 3. SQUIZ kids 《博覽科學》 科學研究 1. 單擺的共振 2. 噴射小烏賊</p>	<p>班會 1. 透過班會來培養班級自理能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>

		<p>教學重點</p>	<p>1. 理解詩中對李白的讚賞，學習在作品中化用典故的寫作手法，並能運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。 2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷，並能感受詞體之美，樂於欣賞詞作。 3. 理解文中詩歌帶給作者的啟發，學習引用詩詞表達感受，並能發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 4. 了解科學偽新聞對生活產生的影響，培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2. 能透過 Before You Read 兩個問題引發閱讀興趣。 3. 完成閱讀組織圖練習 (graphic organizer) 及閱讀課後練習題。 4. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。 5. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。 6. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。 7. 複習所有學過的時態 (現在簡單式、現在進行式、過去進行式、過去未來式、現在完成式)。</p>	<p>1. 能理解連比的意義。 2. 由兩數關係求連比。 3. 能理解連比例式的意義。 4. 能理解連比例式的性質。 5. 能解決生活中有關連比例的問題。 6. 能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 7. 能理解「平行線截比例線段性質」。 8. 能利用「截比例線段」判斷平行。 9. 能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。 10. 能理解三角形兩邊中點連線性質。 11. 能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 12. 能理解縮放的意義。 13. 能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 14. 能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 15. 能利用縮放，畫出原圖形的相似形。 16. 能明瞭「相似多邊形」的定義。 17. 能理解「<math>\triangle ABC \sim \triangle DEF</math>」的意義。 18. 能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計</p>	<p>地理 一、認識歐洲的地形特徵 二、認識歐洲的氣候特色 三、了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 四、認識歐洲三級產業的發展 五、了解西歐的區域特色 六、了解南歐的區域特色 七、了解北歐的區域特色 八、了解東歐的區域特色 九、明白歐洲國家組成歐盟的背景 十、認識歐盟擴張的歷程 十一、了解歐盟的功能、影響與挑戰 十二、認識俄羅斯的自然環境 十三、明白俄羅斯的區域發展 十四、了解俄羅斯區域發展不均的原因 十五、認識俄羅斯的經濟發展 十六、了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p>歷史 一、了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 二、知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 三、了解巴比倫人的文化特色</p>	<p>1. 利用距離、時間及方向，描述物體運動。 2. 了解速率和速度等相關概念的意義和區別。 3. 了解牛頓第一、二、三運動定律之定義，並能運用於日常生活的實例中。 4. 介紹水圈及水循環，了解冰川、河流、湖泊、地下水等水源。 5. 認識常見的岩石、礦物及其主要用途。</p>	<p>視覺藝術 1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。 5. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。 6. 分辨不同區域的藝術風格特色。 7. 認識人類文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。 8. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p> <p>音樂 1. 瞭解遊戲音樂特性。 2. 透過欣賞、歌唱〈蝴蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》——〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組</p>	<p>輔導 【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。 【活動二】家人伴我行 蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法。 【活動三】生涯金三角 整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。 【活動四】我的生涯藍圖 收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇。</p> <p>家政 【活動一】在餐桌上旅行 認識並表達不同國家食物與文化的關聯。 【活動二】餐桌上的國際力 蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵。 【活動三】跳動的味蕾 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合宜的禮儀。 【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對</p>	<p>資訊科技 1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。 生活科技 1. 了解產品設計概念。 2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p>	<p>健康 1. 能夠瞭解何謂健康體型。對於媒體中的體態相關訊息能有批判性思考的能力。 2. 能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。了解體型不良對健康造成的影響。 3. 了解如何達到健康體型。能訂定出自己的健康體管理計畫。 4. 了解提升人際關係的策略。學習運用「我」訊息表達情緒。</p> <p>體育 1. 認識飛盤運動的起源。透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。 2. 認識啦啦隊運動的趨勢。能夠評斷動作的正確與否。將課程的組合熟記並且跳得順暢。 3. 了解嘻哈文化發展與起源。經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。</p>
--	--	-------------	--	--	--	---	---	---	--	--	---

					<p>算。</p> <p>19. 能理解「正 n 邊形皆相似」。</p> <p>20. 能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。</p> <p>21. 能理解相似三角形的判別性質。</p> <p>22. 能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。</p> <p>23. 能進行相似三角形長度與邊長的運算。</p>	<p>四、知道希伯來人與猶太教的特色及影響</p> <p>五、知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響</p> <p>六、知道祆教的特色與影響</p> <p>七、明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性</p> <p>八、認識埃及的宗教信仰</p> <p>九、了解埃及在應用科學上的成就</p> <p>十、知道埃及文字對西方拼音文字的重要性</p> <p>十一、知道古印度的城市文明</p> <p>十二、了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係</p> <p>十三、了解佛教的創立與傳播</p> <p>十四、知道佛教的重要思想</p> <p>十五、了解斯巴達與雅典的城邦文化</p> <p>十六、知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色</p> <p>十七、明白雅典民主制度與現今民主制度的不同</p> <p>十八、了解希臘宗教的特色</p> <p>十九、了解希臘文學與史學的代表人物與特色</p> <p>廿、知道亞歷山大東征與帝國的建立</p>	<p>節奏練習。</p> <p>4. 認識電玩交響音樂會。</p> <p>5. 認識動畫音樂的作品。</p> <p>6. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>7. 認識東西方動畫音樂作曲家。</p> <p>8. 欣賞動畫音樂作品。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 理解「讀劇」活動目的與流程。</p> <p>2. 角色分析與塑造。</p> <p>3. 賞析《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。</p> <p>4. 上臺讀劇與欣賞同學演出。</p> <p>5. 瞭解跨界及跨領域的表演藝術形式。</p> <p>6. 認識國內外不同的跨領域表演藝術作品。</p> <p>7. 發現科技藝術的精采之處。</p> <p>8. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業紀念的表演。</p>	<p>國際文化的理解。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】看見臺灣之美</p> <p>1. 分享印象中的臺灣特有自然景觀與人文環境。</p> <p>2. 說出保護臺灣自然人文環境的方法與低碳旅遊的方式。</p> <p>【活動二】社區探索趣</p> <p>1. 蒐集社區自然環境與人文資源資訊。</p> <p>2. 歸納整理並探究社區自然環境與人文資源。</p> <p>【活動三】發現在地特色</p> <p>1. 規劃探索社區自然環境與人文社會戶外活動。</p> <p>2. 製作能展現社區永續發展的探訪路線地圖。</p> <p>【活動四】城鎮漫遊米其林</p> <p>1. 執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣。</p> <p>2. 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值。</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
						廿一、了解希臘化文化的形成 廿二、知道希臘化時期的科學成就 廿二、理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 廿三、知道羅馬帝國時期的政治特色 廿四、認識羅馬公共建築的特色 廿五、知道十二表法的特色及對後世的影響 廿六、認識拜占庭帝國的政治特色 廿七、知道查士丁尼的成就 廿八、明白拜占庭帝國的文化與藝術特色  公民 一、了解個人與家庭必須做選擇的原因 二、運用機會成本的概念做出最佳選擇 三、覺察誘因如何影響我們的選擇行為 四、比較資源分配的不同方法及其優缺點 五、理解價格如何影響消費者與消費行為 六、理解價格如何影響生產者與生產行為								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢 核 4. 紙筆測驗	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 學習紀錄 4. 高層次紙筆 評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗		
第一次定期評量														
八至十四	113/10/14 至 113/11/29	11/27(三)- 11/28(四)第二次 定期評量	單元/主題 名稱	面對憂苦 四、生於憂患死 於安樂 五、清心苦味 六、獵人 語文天地、對聯 自學二、大明湖	志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. 智慧住宅與物聯 網 Unit 4 Do You Know Where the File Is? 複習 Review 2	一、相似形 1-4相似三角形 的應用 二、圓 2-1點、直線與 圓之間的位置關 係 2-2圓心角、圓 周角與弧的關係	地理 第3課 北美洲 第4課 中南美 洲 歷史 第3課 普世宗 教的起源與發展 第4課 近代歐 洲的興起 公民 第3課 廠商競 爭對市場的影響 第4課 日常生 活中的分工與交 易	第二章：力與運 動 • 2-2 運動定律 (2) • 2-3 作用力與 反作用力(2) • 2-4圓周運動 與重力(2) 第三章：功與機 械應用 • 3-1 功與功率 (2) • 3-2 位能與動 能(2) • 3-3 力矩與轉 動平衡(3) 第三章：功與機 械應用 • 3-3 力矩與轉 動平衡(2) • 3-4 簡單機械 (1) 跨科-能量與能 源(3) 第六章：地球內 部的變動與地史 • 6-1地球構造 與板塊運動 (3) • 6-2地殼變動 (2) • 6-3臺灣的板 塊運動(1) • 6-4地球的歷 史(1)	視覺藝術 第二課：遙遠的 彼端：神話與藝 術 第三課：穿越時 空陪伴你：工藝 設計 音樂 第五課：夢想的 國度：看見動畫 中的音樂世界 第六課：謬思的 E響：虛擬的音 樂世界 表演藝術 第八課：翻開藝 術的圍牆：跨界 混搭大無限 第九課：你 AI 了嗎？舞蹈與科 技	【主題一青春 生涯路單元2生 涯 Maker (輔 導)】 【主題二青春 觀世界單元2手 作夢未來(家 政)】 【主題三青春 護家園單元2服 務從心出發 (童軍)】	資訊科技 科技廣角：人工 智慧 2-1數位化概念 2-2資料數位化 2-3聲音數位化 2-4影像數位化 生活科技 1-3測試修正 1-4機具材料 未來發展 2-1半導體產業 2-2放大電路設 計	健康 單元二 人際新觀點 第1章青春情誼 第2章我們這一 家 第3章雲端停看 聽 單元三 心情點播站 第1章釋放壓力 鍋 體育 第六單元 民俗運動 第1章扯鈴 螞 蟻上樹 第2章跳繩 繩 力超人 第3章拔河 力 拔山河	《穿越時空》 閱讀與歷史思維 3. 近代歐洲的興起 無數不學 5. π 謎呀 6. 曲尺 《國際教育》 國際任行 3. 繪本Fantastically Great Women Who Saved The Planet 國際聽聽 4. SEND7 5. Daily News Article 《博覽科學》 科學研究 3. 平衡吊飾 4. 璀璨世界	班會 3. 探索生命的意義與價 值，尊重及珍惜自己與他 人生命，並協助他人。

		教學重點	<p>1. 理解「生於憂患，死於安樂」的深意，培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。</p> <p>2. 理解苦味可清心的含義，並能培養勇於嘗試、主動承擔的態度。</p> <p>3. 了解泰雅族的獵人文化，並能認識並尊重不同族群的文化傳統。</p> <p>4. 掌握對聯的格式與撰寫要領，並能欣賞生活中所見的對聯。</p> <p>5. 認識大明湖的景致之美，並能藉由遊覽山光水色，培養審美感受能力。</p>	<p>1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生一起分享自己擔任志工的經驗。</p> <p>2. 統整全班最多人和最少人擔任志工的項目，請同學討論擔任志工的因與心得。</p> <p>3. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>4. 完成閱讀組織圖練習 (cause and effect) 及閱讀課後練習題。</p> <p>5. 各組同學討論圖片中像現在科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。討論時盡量以英語進行。</p> <p>6. 在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞... (or not) ...」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。</p>	<p>1. 能利用相似性質進行簡易測量。</p> <p>2. 能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。</p> <p>3. 能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。</p> <p>4. 能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係：</p> <p>(1) 與原三角形相似。</p> <p>(2) 周長為原來三角形周長的。</p> <p>(3) 面積為原三角形面積的。</p> <p>5. 能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。</p> <p>6. 能用 sin、cos、tan 表示直角三角形中任兩邊長的比值。</p> <p>7. 能理解直角三角形三內角為 30°、60°、90°，則其邊長比為 1:1:2。</p> <p>8. 了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。</p> <p>9. 能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。</p> <p>10. 能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。</p>	<p>地理</p> <p>十七、認識北美洲的地形分區與特色</p> <p>十八、了解北美洲各種氣候類型分布及成因</p> <p>十九、認識北美洲的多元族群</p> <p>廿、了解北美洲多元並存的文化</p> <p>廿一、認識北美洲商業性農業的發展與特徵</p> <p>廿二、了解北美洲的工商業發展</p> <p>廿三、能說出美式文化對世界的影響</p> <p>廿四、認識中南美洲的地形特徵</p> <p>廿五、了解中南美洲各種氣候類型分布及成因</p> <p>廿六、知道中南美洲的族群組成</p> <p>廿七、了解中南美洲文化融合呈現的特色</p> <p>廿八、認識中南美洲的經濟結構</p> <p>廿九、了解中南美洲國家的產業轉型發展</p> <p>三十、了解中南美洲人口集中的地區與成因</p> <p>三十一、明白開發亞馬孫雨林所造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>廿九、了解基督教發展的過程</p> <p>三十、知道基督教的教義與特色</p> <p>三十一、明白基督教教會在中古時期的功能</p> <p>三十二、了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p> <p>三十三、明白伊斯蘭教創立的原由</p>	<p>1. 知道對物體施力做功，會造成能量的變化與轉換。</p> <p>2. 知道做功和位能、動能變化的關係。</p> <p>3. 了解槓桿原理是物體受力的結果。</p> <p>4. 認識簡單機械的種類，以及利用簡單機械來處理個人生活上的相關問題。</p> <p>5. 認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造，進而認識火山與地震。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。</p> <p>2. 分辨不同區域的藝術風格特色。</p> <p>3. 認識人類文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。</p> <p>4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p> <p>5. 認識工藝的定義與種類。</p> <p>6. 瞭解工藝與我們生活的關聯性。</p> <p>7. 認識精緻的工藝品。</p> <p>8. 從生活中的工藝學習美感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識動畫音樂的作品。</p> <p>2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>3. 認識東西方動畫音樂作曲家。</p> <p>4. 欣賞動畫音樂作品。</p> <p>5. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。</p> <p>6. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。</p> <p>7. 能以中音直笛演奏〈千本櫻〉及習唱歌曲〈Breaking Free〉。</p> <p>8. 探索 E 化學習的多元方式與管道。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形</p>	<p>輔導</p> <p>【活動一】未來偵察員</p> <p>分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。</p> <p>【活動二】資訊一把罩</p> <p>熟悉十二年國教升學管道，並檢視自己現階段的表現。</p> <p>【活動三】高校探險隊</p> <p>探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。</p> <p>【活動四】高校達人</p> <p>收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。</p> <p>家政</p> <p>【活動一】許你心想事成</p> <p>1. 分享自己的願望或目標。</p> <p>2. 覺察自己訂定願望時可能的不足，練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。</p> <p>【活動二】設計我的夢</p> <p>1. 蒐集夢想代表物的資訊，並依照需求選擇合宜的夢想代表物。</p> <p>2. 以創意與美感，結合以 SMART 法則訂下</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。</p> <p>2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p> <p>2. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識衝突解決的原則。運用不同方法處理人際問題。</p> <p>2. 了解家庭的不同功能。認識促進家庭關係的方法。參與增進家庭關係的活動。了解發生衝突的解決方法。認識家庭暴力及處理方式。</p> <p>3. 了解網路交友與一般交友的差異及安全注意事項。認識網友見面的安全守則。體認網友見面時自我保護的重要性。</p> <p>4. 評估與思考壓力帶來的健康問題。認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解並做到扯鈴的基本技巧與變化動作的要領，並針對困難點加以改善。能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。</p> <p>2. 明白跳繩對身體發展的重要性。能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。</p> <p>3. 認識拔河運動個人基本握繩法。明白拔河比賽如何進行。學習個人進攻與防守技巧與團隊技術。</p>	
--	--	------	---	--	---	--	---	---	---	--	--	--

					<p>11. 能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。</p> <p>12. 能了解切線的意義及其性質。</p> <p>13. 能了解切線段長的意義。</p> <p>14. 能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。</p> <p>15. 能探索弦與弦心距的性質。</p> <p>16. 能了解一般度量弧有兩種方式。</p> <p>17. 能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。</p> <p>18. 能了解圓周角的定義。</p>	<p>三十四、知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>三十五、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>三十六、認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p> <p>三十七、了解佛教外傳的範圍</p> <p>三十八、了解基督教的重要性</p> <p>三十九、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>四十、知道文藝復興興起於義大利的背景</p> <p>四十一、了解人文主義的內涵</p> <p>四十二、知道方言文學的興起</p> <p>四十三、知道文藝復興時期的藝術特色</p> <p>四十四、明白宗教改革的背景</p> <p>四十五、了解馬丁路德宗教改革的理論</p> <p>四十六、知道喀爾文教派</p> <p>四十七、知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p> <p>四十八、認識天主教的改革</p> <p>四十九、了解宗教改革的影響</p> <p>公民</p> <p>七、認識廠商和其他廠商競爭的方式</p> <p>八、體認廠商間競爭對消費者的影響</p> <p>九、反思如何保障消費者的權益</p> <p>十、了解人們、國家間進行分工和交易的原因</p>	<p>式。</p> <p>2. 認識國內外不同的跨界表演藝術作品。</p> <p>3. 發現科技藝術的精采之處。</p> <p>4. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。</p> <p>5. 瞭解舞蹈科技內容與形式。</p> <p>6. 發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈作品中。</p> <p>7. 瞭解與認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。</p> <p>8. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p>	<p>的願望，設計夢想代表物。</p> <p>【活動三】巧手圓夢趣</p> <p>1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。</p> <p>2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。</p> <p>【活動四】夢的設計大賞</p> <p>1. 欣賞自己與他人的夢想代表物。</p> <p>2. 評估自己與他人的作品，思考將夢想具體化與發揮創意、製作過程中的改良方式，增進生活樂趣。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】點燃服務熱情</p> <p>1. 認識社區服務，分享服務的經驗。</p> <p>2. 澄清服務學習的意義與價值。</p> <p>【活動二】服務學習整備站</p> <p>1. 運用觀察力，探索社區服務的對象。</p> <p>2. 運用同理心地圖，分析服務對象的需求。</p> <p>3. 運用腦力激盪，提供服務的方法。</p> <p>4. 規劃合宜的服務學習方案。</p> <p>【活動三】服務學習即刻啟動</p> <p>1. 執行服務學習方案。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
						十一、從產量和機會成本概念探討如何進行分工 十二、體會透過分工與自願交易帶來的好處 十三、反思開放外國產品進口可能產生的利與弊				2. 分工合作執行服務學習。 3. 運用反思法評估服務學習成效。  【活動四】快樂分享服務續航 1. 分享服務學習成果。 2. 提出持續服務的行動方案。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 活動參與 2. 口語評量 3. 學習紀錄 4. 實作評量 5. 高層次紙筆測驗	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗		
第二次定期評量														
十五至二十二	113/12/02至114/01/20	12/19(四)-12/20(五)第二次模擬考 1/1(三)元旦放假 1/16(四)-1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式(正常上課) 1/21寒假開始	單元/主題名稱	人與自然 七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪 九、喂—出來! 自學三、無關歲月	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star 文化差異與關懷 行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK 複習 Review 3	三、幾何與證明 3-1證明與推理 3-2三角形的外心、內心與重心	地理 第5課 大洋洲 第6課 兩極地區與全球氣候變遷  歷史 第5課 多元世界的互動 第6課 近代歐洲的變革  公民 第5課 貨幣與支付方式的演進 第6課 生活中的勞動參與	第三章：功與機械應用 • 3-4 簡單機械(2) 跨科-能量與能源(2) 第四章：探索電的世界 • 4-1靜電(1) • 4-2電壓(2) • 4-3電流(2) • 4-4電阻(2) • 4-4電阻(1) 第七章：太空和地球 • 7-1縱觀宇宙(1) • 7-2晝夜與四季(2) • 7-3月相、日食與月食(2) • 7-4 日月對地球的影響—潮汐現象(1)	視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人 音樂 第六課：謬思的E響： 虛擬的音樂世界 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的 新風貌 表演藝術 第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場魔法師	【主題一 青春生涯路單元3抗壓達人秀(輔導)】 【主題二青春觀世界單元3玩轉美好生活(家政)】 【主題三青春護家園單元3地球捍衛戰士(童軍)】	資訊科技 2-4影像數位化 3-1認識系統平臺 3-2新興系統平臺 科技廣角：科技的影響與衝擊 學期課程回顧  生活科技 2-2放大電路設計 2-3測試修正 2-4機具材料 科技廣角：產業機器人 學期課程回顧	健康 單元三 心情點播站 第1章釋放壓力鍋 第2章EQ「心」世界 第3章守住珍貴生命 第4章休閒「心」生活  體育 單元七 球類進階 第1章籃球 防守與急攻 第2章棒球 固若金湯 第3章足球 足智多謀	《穿越時空》 閱讀與歷史思維 4. 歐洲的海外擴張 無數不學 7. 一起玩證明 8. 最佳化尋寶 9. 恢復原形 《國際教育》 國際任行 4. 繪本 Good Night Stories for Rebel Girls 國際聽聽 6. Breaking News English Lessons 《博覽科學》 科學研究 5. 撼動天地 6. 百變的月相	班會 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。

		教學重點	<p>1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。</p> <p>2. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度，學習賞析文章的具體作法與步驟。</p> <p>3. 理解「喂—出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。</p> <p>4. 理解文中對生命的感懷與珍重，並能體會年節習俗的文化意義。</p>	<p>1. 秀出暖身篇 p96-97 的圖片，讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色。並且舉出原因。討論過程中盡量以英語進行。</p> <p>2. 在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。</p> <p>3. 提供以下片語讓同學進行造句</p> <p>4. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並請同學猜測文章內容主要有關甚麼東西。</p> <p>5. 完成閱讀組織圖練習 (graphic organizer) 及閱讀課後練習題。</p> <p>6. Bingo: 將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>7. 請同學討論對文章中兩位女子遇見精靈時不同的遭遇並且進行 comparison / contrast 的閱讀策略分析文章。</p>	<p>1. 能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。</p> <p>2. 能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。</p> <p>3. 能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。</p> <p>4. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。</p> <p>5. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。</p> <p>6. 能理解「舉例」與「證明」是不同的。</p> <p>7. 能理解「每一個偶數都可以用 <math>2k</math> 來表示，每一個奇數都可以用 <math>2k + 1</math> 或 <math>2k - 1</math> (其中 <math>k</math> 是整數) 來表示」。</p> <p>8. 能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。</p> <p>9. 能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。</p> <p>10. 能利用推理證明「直角三角形三邊長為 <math>a</math>、<math>b</math>、<math>c</math> (<math>a</math>、<math>b</math>、<math>c</math> 為正整數)，其中 <math>c</math> 為斜邊，則 <math>a^2</math> 是 <math>(b + c)</math> 的倍數」。</p> <p>11. 能利用推理證明「<math>a</math>、<math>b</math> 為正數，且 <math>a &gt; b</math>，則 <math>a^2 &gt; b^2</math>，反之，<math>a &gt; b</math>，則 <math>a &gt; b^2</math>」。</p> <p>12. 能理解一個三角形三邊中垂</p>	<p>地理</p> <p>三十二、認識三大島群的自然環境</p> <p>三十三、了解三大島群的現代經濟發展</p> <p>三十四、認識紐西蘭的自然環境</p> <p>三十五、了解紐西蘭的產業發展</p> <p>三十六、認識何謂南島語族與其分布範圍</p> <p>三十七、了解南島語族與臺灣原住民的關係</p> <p>三十八、認識澳洲的自然環境</p> <p>三十九、了解澳洲的產業發展</p> <p>四十、知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p> <p>四十一、認識北極地區的自然環境</p> <p>四十二、認識南極地區的自然環境</p> <p>四十三、了解多國競爭奪北極地區的原因</p> <p>四十四、知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展</p> <p>四十五、認識氣候變遷的定義</p> <p>四十六、了解全球氣候變遷的影響</p> <p>歷史</p> <p>五十、了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>五十一、知道葡萄牙人向東航行的原因與影響</p> <p>五十二、明白西班牙人向西探險的原因與影響</p> <p>五十三、知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響</p>	<p>1. 了解導體與絕緣體的區別。</p> <p>2. 了解電壓、電流與電阻的意義。</p> <p>3. 介紹宇宙、太陽系。</p> <p>4. 介紹晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。</p> <p>5. 介紹月相的變化與日月食。</p> <p>6. 介紹日地月系統，進而了解潮汐</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識工藝的定義與種類。</p> <p>2. 瞭解工藝與我們生活的關聯性。</p> <p>3. 認識精緻的工藝品。</p> <p>4. 從生活中的工藝學習美感。</p> <p>5. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。</p> <p>6. 認識視覺藝術的相關職業。</p> <p>7. 闡述自己對於未來職業的想像。</p> <p>8. 設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。</p> <p>1. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。</p> <p>2. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。</p> <p>3. 能以中音直笛演奏〈千本櫻〉及習唱歌曲〈Breaking Free〉。</p> <p>4. 探索 E 化學習的多元方式與管道。</p> <p>5. 認識聲音播放方式的演進。</p> <p>6. 瞭解聲音工作者的職業內容。</p> <p>7. 能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。</p> <p>8. 吹奏直笛曲〈桃花泣血記〉與演唱歌曲〈完美落地〉女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。</p> <p>1. 瞭解舞蹈科技的內容與形式。</p> <p>2. 發揮想像力與創造力，靈活地</p>	<p>輔導</p> <p>【活動一】生活檢測站</p> <p>1. 分享自己對九年級生活的感受與體悟。</p> <p>2. 瞭解九年級的任務，練習以合理的心態來面對挑戰。</p> <p>【活動二】心靈深呼吸</p> <p>1. 認識壓力來源及壓力正負向影響。</p> <p>2. 覺察自己的壓力狀態。</p> <p>【活動三】減壓妙點子</p> <p>1. 分析個人面對壓力的思考模式。</p> <p>2. 練習不同壓力調節策略。</p> <p>【活動四】「抗壓執行」有夠讚！</p> <p>1. 運用適合的壓力調節策略，調節自己的情緒與壓力。</p> <p>2. 評估並調整自己所使用的情緒調節策略。</p> <p>家政</p> <p>【活動一】哎呀！我的生活</p> <p>覺察目前生活待改善之處，以及自己運用資源的現況。</p> <p>【活動二】生活好 easy</p> <p>1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。</p> <p>2. 思考如何運用所學及現有資源為生活加分。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p>2. 認識系統平臺的組成及運作。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。</p> <p>2. 認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。</p> <p>3. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。</p> <p>2. 認識與善用情緒調適技能，以解決與預防生活中健康問題。持續地執行情緒調適、促進心理健康的方法。</p> <p>3. 運用自我調適技能以預防自我傷害與促進心理健康。提升堅守珍愛生命的態度與價值觀。</p> <p>4. 認識休閒活動的意涵與方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解並執行不同時機所使用的防守動作、步伐。認識防守並能根據比賽情況切換角色與站位。認識進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。</p> <p>2. 認識棒球運動的起源。能遵守球場上安全規則及遊戲規則。能透過練習經驗了解到如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。</p> <p>3. 認識足球常運用到的基本技巧、最快推進的方式、傳球品質的好壞，並學習傳球技巧與判斷最適合接應傳球的位置。</p>	
--	--	------	---	---	--	--	---	--	---	--	--	--

				<p>8. 複習代名詞 another, others, the other, the others 的用法。</p>	<p>線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。</p> <p>13. 能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。</p> <p>14. 能利用尺規作圖找出三角形的外心。</p> <p>15. 能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。</p> <p>16. 能於<math>\triangle ABC</math>是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。</p> <p>17. 能理解直角三角形的外心在斜邊中點。</p> <p>18. 能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。</p> <p>19. 能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。</p> <p>20. 能利用尺規作圖找出三角形的內心。</p> <p>21. 能理解內心到三角形的三邊等距離。</p> <p>22. 能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。</p> <p>23. 能理解若<math>\triangle ABC</math>周長為<math>s</math>，內切圓半徑為<math>r</math>，則<math>\triangle ABC</math>的面積<math>=sr</math>。</p> <p>24. 能理解直角三角形中，內切</p>	<p>五十四、了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>五十五、明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p> <p>五十六、認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>五十七、了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>五十八、知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>五十九、了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>六十、明白科學革命的背景</p> <p>六十一、了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>六十二、知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>六十二、明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>六十三、知道牛頓在物理學上的成就</p> <p>六十四、了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>六十五、知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>六十六、明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>六十七、明白盧梭的政治主張</p> <p>六十八、了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>六十九、知道百科全書編撰的意義</p> <p>七十、了解啟蒙思想家的主張對後世的影響</p>	<p>運用於舞蹈作品中。</p> <p>3. 瞭解與認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。</p> <p>4. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p> <p>5. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。</p> <p>6. 認識與分析戶外、室內演出的差異。</p> <p>7. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛。</p> <p>8. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺。</p>	<p>【活動三】元氣生活提案 依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫。</p> <p>【活動四】生活樂玩味 執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】「地球勇者」的生存挑戰 表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響。</p> <p>【活動二】生活很樂，可是生態不樂 覺察人與環境互動時的關係與產生的影響。</p> <p>【活動三】綠地保衛戰 探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略。</p> <p>【活動四】捍衛地球不退縮 實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
					圓半徑=。 25. 能知道三角形重心的物理意義。 26. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 27. 能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。 28. 能利用尺規作圖找出三角形的重心。 29. 能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的。 30. 能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 31. 能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	七十一、了解英國率先發展工業革命的原因 七十二、認識英國工業革命的發展與影響 公民 十四、覺察貨幣演進對人類生活的影響 十五、反思多元支付方式的便利與風險 十六、認識外匯買賣與使用時機 十七、理解勞動參與的意義與重要性 十八、反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因								
			評量方式 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 活動參與 4. 高層次紙筆評量 5. 學習紀錄	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			

第三次定期評量

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育	1. 2. 7. 8. 11. 12	6	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	英語	18. 19. 20	9	每學期至少2小時。
3	家庭教育	數學 英語 健康與體育 綜合活動 藝術	15~20 1. 2. 3 9. 10 15-21 1-5	4 9 2 7 5	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	健康與體育	9. 10	2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	社會(地歷) 國文 科技 綜合活動 自然科學 藝術	7, 11-13, 17-21 18-21 3 15-21 12. 14. 15 1-5. 16-20	9 12 1 7 3 10	每年4小時以上
7	交通安全教育	社會(公) 英語	1, 2, 3 4. 5. 6	3 9	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	1堂課以上
9	性剝削防治教育	健康與體育	11. 12	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
14	多元文化教育	社會(地歷) 藝術	7-10, 14-16, 20, 21 6-10	9 10	
15	閱讀素養教育	社會(地歷公) 國文 數學 科技	1-21 1. 2. 4-10 1-20 3. 8. 21. 22	21 35 4 4	
16	國際教育	社會(地公) 藝術	1-3, 7, 14-16, 20, 21 1-5	9 5	
17	生命教育	社會(歷公) 國文 健康與體育 藝術	8-10, 20, 21 2-4. 10-12. 16-18 13-18 1-5	5 9 28 6 5	

18	能源教育	社會(地)	4-7, 21	5	
19	海洋教育	社會(歷)	14, 16, 20, 21	4	
20	原住民教育	社會(歷) 國文	15, 16, 20, 21 12. 13	4 8	
21	家庭教育	社會(公)	1-7, 21	8	
22	生涯規劃教育	社會(地歷公) 數學 科技 健康與體育 藝術	8-13, 17-19, 21, 22 15-20 1-3. 13 11. 12. 19. 20 16-20	16 4 4 6 15	
23	品德教育	社會(歷) 數學 科技 健康與體育	11, 12, 13 15-20 12. 16 1-8. 11. 12	3 4 2 16	
24	人權教育	社會(歷) 健康與體育	15, 16, 20, 21 3. 4	4 2	
25	戶外教育	國文 數學 藝術	15. 16 1-14 16-20	9 4 5	
26	環境教育	數學	1~9	4	
27	資訊教育	數學 科技 藝術	15~20 1-22 1-5. 16-20	4 22 10	
28	科技教育	科技 藝術	1-22 1-20	22 35	
29	安全教育	科技	8. 17	2	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-2 113學年度臺中市立烏日國民中學 九年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年07月22日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
一至七	114/02/11至114/03/28	2/11(二)開學日 2/19(三)- 2/20(四)第三次模 擬考 2/28(五)和平紀念 日放假 3/25(二)- 3/26(三)第一次定 期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、臺灣竹枝詞 選 二、曲選 三、二十年後 自學一、聊齋志 異選—種梨	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends 提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night 複習 Review 1	一、二次函數 1-1 二次函數的 圖形與最大值、 最小值 二、統計與機率 2-1 資料的分析 2-2 機率	地理 第1課 臺灣的 地名文化  歷史 第1課 現代國 家的建立 第2課 帝國主 義與第一次世 界大戰  公民 第三單元 全 球社會的公民 第1課 科技發 展與智慧財產 第2課 社群網 路與媒體識讀	第一章：電流與 生活 • 1-1 電流的熱 效應(2) • 1-2 電的輸送 與消耗(1) • 1-3 家庭用電 安全(1) • 1-4 電池 (2) • 1-5 電流的化 學效應(3) 第三章：複雜多 變的天氣 • 3-1 地球的大 氣(1) • 3-2 天氣的變 化(2) • 3-3 氣團、 鋒面與天氣預 報(2) • 3-4 臺灣常 見的災變天氣 (1)	視覺藝術 第一課：活出 藝思人生：生 活美感 第二課：就是 愛現：展覽策 劃知多少 音樂 第四課：聽見 旅行中的聲 音：亞洲音藝 之美 第五課：熱情 與優雅：拉丁 與爵士音樂 表演藝術 第七課：啟發 你的內在潛 能：即興小品 第八課：我的 青春宣言：來 一場英雄之旅	【主題一青春 樂翱翔單元1世 界青少年(童 軍)】 【主題二青春 心配方單元1未 來想像(輔 導)】 【主題三青春 實踐家單元1食 在好安心(家 政)】	資訊科技 1-1 影片基礎剪 輯 1-2 影片進階後 製 科技廣角：動畫 2-1 認識網路  生活科技 緒論-展望科技 未來發展 1-1 模組化的產 品設計 1-2 紀念品設計	健康 單元一 社區網絡拼圖 第1章社區放大 鏡 第2章社區健康 營造力 單元二 翻轉護地球 第1章環境大挑 戰  體育 單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第1章瑜珈 愉 佳 單元五 武林高手 第1章防身術 臨陣脫逃 第2章跆拳道 拳霸一方 第3章你、我來 練武功	《穿越時空》 閱讀與歷史思維 1. 建立現代國家 無數不學 1. 拋出美麗的籃框 《國際教育》 國際任行 1. 用詩找回自己的聲音 I Lost My Talk 2. 繪本 No Voice Too Small 國際聽聽 1. 性別光譜 2. 生理性別與心理性別 3. 性別關鍵字 4. Yes, I can 《博覽科學》 科學研究 1. 家庭用電安全 2. 磁鐵大觀園	班會 1. 透過班會來培養班級自 理能力及學會重要議題專 題知能。 2. 展現自己的興趣與多元 能力，接納自我，以促進 個人成長。

	教學重點	<p>1. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。</p> <p>2. 了解作者寄託於曲作的情感，並培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。</p> <p>3. 了解課文蘊含的善惡啟示，並能思辨情理法之間的衝突，選擇適當的處理方式。</p> <p>4. 掌握〈種梨〉故事主題，理解文中人物的立場與行為，學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，並讓學生念出圖片搭配的句子。同時提出不懂的單字念法，由老師講解。</p> <p>2. 同學分享國中生活當中的點點滴滴，並用英文寫在小黑板上面，最後各組唸出句子。</p> <p>3. 完成練習題 Fill in the Blanks。</p> <p>4. 教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。</p> <p>5. 複習呈現順序的轉折語</p> <p>6. 請同學先閱讀呈現 Beginning, Middle, End 的轉折語有哪些。</p> <p>7. 請同學先閱讀呈現的轉折語有哪些。</p> <p>8. 閱讀 p46 文章，並且加入本頁提供的轉折語，以使文章更為通順並具有邏輯順序。</p> <p>9. 指派兩位到三位同學，上台進行分享。</p> <p>10. 複習表達兩者都 A and</p>	<p>1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。</p> <p>2. 能判斷某函數是否為二次函數。</p> <p>3. 能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。</p> <p>4. 能描繪二次函數 <math>y = \pm x^2</math>、<math>y = \pm 2x^2</math>、<math>y = \pm ax^2 (a \neq 0)</math> 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 <math>x = 0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(0, 0)</math>。</p> <p>5. 能知道二次函數 <math>y = ax^2</math> 的圖形，當 <math>a &gt; 0</math> 時，圖形的開口向上；當 <math>a &lt; 0</math> 時，圖形的開口向下。且當 <math> a </math> 愈大，圖形的開口愈小；當 <math> a </math> 愈小，圖形的開口愈大。</p> <p>6. 能描繪二次函數 <math>y = ax^2 + k (a \neq 0, k \neq 0)</math> 的圖形，察覺圖形是以 y 軸(或 <math>x = 0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(0, k)</math>，並發現把 <math>y = ax^2</math> 的圖形向上(或向下)平移 <math>k (k &gt; 0)</math> 單位，就可以得到 <math>y = ax^2 + k</math> (或 <math>y = ax^2 - k</math>) 的圖形。</p> <p>7. 能描繪二次函數 <math>y = a(x - h)^2 (a \neq 0, h \neq 0)</math> 的圖形，察覺圖形是以直線 <math>x = h</math> (或 <math>x - h = 0</math>) 為對稱軸的線對</p>	<p>地理</p> <p>一、認識臺灣的命名由來</p> <p>二、認識行政區名的由來與演變</p> <p>三、了解聚落的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>四、了解地名與地方行銷的關係</p> <p>歷史</p> <p>一、認識美國、法國的政治發展特色</p> <p>二、了解美國獨立建國的過程</p> <p>三、了解法國的政治發展特色</p> <p>四、認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>五、明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>六、知道維也納會議的影響</p> <p>七、了解民族主義的內涵</p> <p>八、了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>九、了解帝國主義的內涵</p> <p>十、了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略</p> <p>十一、了解第一次世界大戰的背景</p> <p>十二、明白第一次世界大戰的過程及其影響</p> <p>十三、明白巴黎和會的內容與影響</p>	<p>1. 觀察電流的熱效應現象。</p> <p>2. 了解電能與熱能的轉換。</p> <p>3. 正確使用家庭電器的電源。</p> <p>4. 能知道確保家庭用電安全的基本方法。</p> <p>5. 藉由鋅銅電池的實驗了解化學電池的運作原理。</p> <p>6. 藉由水的電解實驗，瞭解電流的化學效應。</p> <p>7. 認識電流的化學效應在生活中的應用—電鍍。</p> <p>8. 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>9. 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>10. 知道大氣可由溫度變化分為層。</p> <p>11. 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>12. 了解氣團與鋒面的性質</p> <p>13. 認識氣團與鋒面的天氣型態</p> <p>14. 了解臺灣的氣候。</p> <p>15. 認識常見的天氣現象。</p> <p>16. 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 藉由五感體驗累積對美的感受。</p> <p>2. 從日常生活中學習美感態度。</p> <p>3. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。</p> <p>4. 運用生活物件，練習美感構成與思考。</p> <p>5. 認識視覺藝術展覽的意義與目的。</p> <p>6. 瞭解展覽活動的不同形式。</p> <p>7. 瞭解構成展覽的要素以及籌備事項。</p> <p>8. 嘗試展覽前置準備並實踐展覽活動。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識東北亞、東南亞、南亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂作品。</p> <p>2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化的音樂型態所帶來的美感體驗。</p> <p>3. 習唱〈繼續—給十五歲的自己〉和直笛習奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。</p> <p>4. 尊重各國文</p>	<p>童軍</p> <p>【活動一】「益」起看世界</p> <p>分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗。</p> <p>【活動二】一「童」去交友</p> <p>蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力。</p> <p>【活動三】跨越國際零距離</p> <p>關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與重，並表現合宜的國際交流互動禮儀。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】生涯密碼</p> <p>1. 分享個人未來職業與就讀科系的想法與感受。</p> <p>2. 藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來間的關聯性。</p> <p>【活動二】生涯新世界</p> <p>1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。</p> <p>2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。</p> <p>2. 認識網路技術的運作原理與應用服務。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識 PWM 技術。</p> <p>2. 了解產品設計流程。</p> <p>3. 學習電控模組應用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 學習評估社區安全潛在危機的方法。理解社區安全相關守則與法令。運用健康知識、法令、人力各項資源，擬定社區安全行動策略。</p> <p>2. 理解社區健康營造定義與流程。運用健康知識與各項資源，擬定社區健康營造行動策略。主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。</p> <p>3. 分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。確實執行基礎、進階瑜珈動作。學會運動後自我放鬆的重要性。透過自我練習計畫提升身心素質。</p> <p>2. 了解防身術的原意。知道有效攻擊及防守位置為何處。了解不同危險情境中的自我保護方法。能作出閃避危險後加以反擊的連貫動作。</p> <p>3. 認識跆拳道運動的器材。認識跆拳道運動的比賽規則轉變。能完整協調身體力量來完成踢擊動作。相互合作的班級氣氛。</p> <p>4. 學習武術的</p>
--	------	---	--	--	--	---	--	---	---	--



				<p>B; both A and B; not only ... but also; 句 1, and 句 2, too. 教師說明其用法並請同學閱讀 p52 的句子。</p> <p>稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(h, 0)</math>，並發現把 <math>y=ax^2</math> 的圖形向右(或向左)平移 <math>h(h &gt; 0)</math> 單位，就可得到 <math>y=a(x-h)^2</math> (或 <math>y=a(x+h)^2</math>) 的圖形。</p> <p>8. 能描繪二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k(a \neq 0, k \neq 0, h \neq 0)</math> 的圖形，察覺圖形是以直線 <math>x=h</math>(或 <math>x-h=0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(h, k)</math>，並發現 <math>y=ax^2</math> 的圖形與 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的圖形之關係。</p> <p>9. 能知道二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k(a \neq 0)</math> 的圖形為拋物線，是以直線 <math>x=h</math> (或 <math>x-h=0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形，<math>a &gt; 0</math> 時，圖形開口向上，其頂點 <math>(h, k)</math> 是最低點，<math>a &lt; 0</math> 時，圖形開口向下，其頂點 <math>(h, k)</math> 是最高點。</p> <p>10. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k(a \neq 0)</math> 的大致圖形。</p> <p>11. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 <math>x</math> 軸的交點個數。</p> <p>12. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函</p>	<p>十四、知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因</p> <p>十五、了解民族自決對世界政局的影響</p> <p>公民</p> <p>一、了解科技發展如何影響人類生活。</p> <p>二、覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> <p>三、認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>四、體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>五、明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>六、理解媒體與社群網路的公共角色</p> <p>七、察覺媒體與社群網路帶來的影響</p> <p>八、探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</p>	<p>化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。</p> <p>5. 瞭解東北亞、東南亞、南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>6. 瞭解拉丁音樂的文化與地理背景。</p> <p>7. 認識爵士音樂的風格種類。</p> <p>8. 學習創作爵士風格的音樂。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 瞭解即興表演的起源。</p> <p>2. 認識即興表演團體。</p> <p>3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。</p> <p>4. 利用三步驟嘗試即興演出。</p> <p>5. 我能理解《英雄之旅》創作架構。</p> <p>6. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。</p> <p>7. 我能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。</p> <p>8. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或</p>	<p>【活動三】生涯圖像</p> <p>1. 釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。</p> <p>2. 統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標和計畫。</p> <p>家政</p> <p>【活動一】食品放大鏡</p> <p>觀察並表達日常生活中加工食品的範圍，從食安新聞中瞭解食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係。</p> <p>【活動二】食品變身記</p> <p>探究食品加工過程與常見之加工法，歸納加工食品之目的與方法並覺察其帶來的影響。</p> <p>【活動三】食品練功坊</p> <p>分析食材與加工之關係與變化，並運用食品加工法製作出合適之加工食品。</p> <p>【活動四】好食交流會</p> <p>運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人。</p>	<p>基本禮儀及精神。認識武術的基本步法。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	---------------------------	--

					<p>數的最大值或最小值。</p> <p>13. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。</p> <p>14. 能理解四分位數的意義。</p> <p>15. 能知道中位數相當於Q2。</p> <p>16. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>17. 能利用一群資料的最小值、Q1、Q2、Q3、最大值等5個數值繪製盒狀圖。</p> <p>18. 能理解四分位距和全距的意義。</p> <p>19. 能計算一組資料的四分位距和全距。</p> <p>20. 能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。</p> <p>21. 能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。</p> <p>22. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近，此時我們說出現正面與反面的機率各約是。</p> <p>23. 能理解機率等於0與機率等於1的意義。</p> <p>24. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 <math>n</math> 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是。</p> <p>25. 能理解一個</p>	戲劇作品。					
--	--	--	--	--	---	-------	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議 題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
					實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是。 26. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 27. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共m種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中n種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為。 28. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。									
			評量方式 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 閱讀理解 2. 聽力測驗 3. 讀寫評量 4. 口語表達 5. 分組活動及比賽 6. 課堂參與度 7. 紙筆測驗 8. 作業檢核	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 學習紀錄 3. 高層次紙筆測驗 4. 紙筆評量 5. 實作評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			
第一次定期評量														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
八至十四	113/03/31 至 113/05/16	4/3(四)兒童節放假 4/4(五)清明節放假 4/24(四)- 4/25(五)第四次模擬考 5/14(三)- 5/15(四)第二次定期評量	單元/主題 名稱	未來願景 四、火車與熱氣球 五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 六、后羿射月 自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導	人工智慧 Unit 3 Is AI Good for Learning? 台灣的公民參與 Unit 4 Let's Vote 複習 Review 2	三、生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體 總複習	地理 第2課 臺灣的農業與食品安全 歷史 第3課 戰間期與第二次世界大戰 第4課 戰後世界的局勢  公民 第3課 全球化的地球村 第4課 國際社會的參與	第二章：生活中的電與磁 • 2-1 磁鐵與磁場(1) • 2-2 電流的磁效應(2) • 2-3 電流與磁場的交互作用(3) • 2-4 電磁感應(3) 第四章：全球氣候與環境變遷 • 4-1 海洋與氣候變化(2) • 4-2 發燒的地球(2) • 4-3 臺灣的天然災害(1) • 4-4 改變世界的力量(3) • 跨科：全球氣候變遷與調適(3)	視覺藝術 第二課：就是愛現：展覽策劃知多少 第三課：與場所的對話：空間藝術 音樂 第五課：熱情與優雅：拉丁與爵士音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈	【主題一青春樂翱翔單元2愛在世界地球村(童軍)】 【主題二青春心配方單元2盛夏的任務(輔導)】 【主題三青春實踐家單元2攀登成熟的彼端(家政)】	資訊科技 2-1 認識網路 2-2 無線網路技術 3-1 資料整理與整合  生活科技 1-3 測試修正 1-4 機具材料 未來發展 2-1 嵌入式系統	健康 單元二 翻轉護地球 第1章 環境大挑戰 第2章 綠活行動家 單元三 健康人生逗陣行 第1章 美妙新生命  體育 單元五 武林高手 第3章 你、我來練武功 單元六 翻轉人生 第1章 飛盤劃破天際 第2章 自行車轉動騎跡 單元七 球類進階 第1章 足球 胸有成足	《穿越時空》 閱讀與歷史思維 2. 帝國主義的發展 無數不學 2. 生活中買瓶裝或其他包裝哪一種划算-包裝理想盒子 3. 可以裝多少水 4. 錐柱賽跑 《國際教育》 國際任行 3. 永不低頭 No! My First Book of Protest 國際聽聽 5. Rebel Rebel 6. Born This Way 《博覽科學》 科學研究 3. 二十四節氣 4. 飲水思源	班會 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。

	教學重點	<p>1. 學習透過引用手法傳達文章意旨，保持對理想追求的初衷與熱忱。</p> <p>2. 認識電影評論的寫作方式，並掌握作者評論高畑勳電影的觀點，練習由多元角度欣賞電影作品。</p> <p>3. 認識劇本以幽默對白鋪陳情節的寫作手法，並培養欣賞舞臺劇的興趣。</p> <p>4. 讀出文中家人的節儉行為對作者的影響，反思生活中使用物品的習慣。</p> <p>5. 理解題目中「教導」的深刻意涵，省思人與大自然的互動模式。</p>	<p>1. 能透過 Before You Read 的五種科技產品 (e-book, YouTube, online dictionary, podcast, ChatGPT)，讓同學進行討論是否這些科技發明對於學習有幫助，也能分享自身是否使用過這些產品的經驗，引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。並回答如 I read e-books very often and that helps me learn a lot of knowledge out of class.</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論 AI 對於學習的正反面效應及負面效應。並歸納其大意為 Many people think through AI, students can learn better and faster; however, others still worry</p>	<p>1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。</p> <p>2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。</p> <p>3. 能理解若直線 L 與平面 S 垂直於 P 點，則平面 S 上通過 P 點的任一條直線都與 L 垂直。</p> <p>4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。</p> <p>5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。</p> <p>6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。</p> <p>7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其柱體體積計算公式。</p> <p>9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>10. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>11. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其柱體體積計算公式。</p> <p>12. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>13. 能理解錐體頂點、面、邊的</p>	<p>地理</p> <p>五、了解農業生產與環境、農產運銷的關連</p> <p>六、認識臺灣飲食文化的特色</p> <p>七、由地理角度看食安問題的成因</p> <p>八、思考解決食安問題的策略</p> <p>歷史</p> <p>十六、了解蘇聯共產政權的發展</p> <p>十七、知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p> <p>十八、了解義大利興起的背景與發展</p> <p>十九、知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>廿、了解聯合國成立的背景</p> <p>廿一、了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>廿二、知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p> <p>廿三、明白冷戰下的區域衝突</p> <p>廿四、了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p> <p>廿五、知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>廿六、了解歐洲共產政權瓦解的過程</p> <p>公民</p> <p>九、了解全球化的內涵與過程</p> <p>十、探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>十一、覺察全球化對不同區域或</p>	<p>1. 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。</p> <p>2. 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p> <p>3. 認識全球主要洋流及其成因。</p> <p>4. 知道全球暖化的原因與影響。</p> <p>5. 知道臺灣的天然災害：洪水、乾旱、山崩與土石流的原因與防治。</p> <p>6. 能說明臭氧層的形成、功能與臭氧層保護的看法。</p> <p>7. 認識氣候變遷對生物活動所造成的影響，與其因應對策。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識不同的展覽場所與空間。</p> <p>2. 瞭解展覽活動的不同形式。</p> <p>3. 瞭解構成展覽的要素以及籌備事項。</p> <p>4. 嘗試展覽前置準備並完成策展企劃書。</p> <p>5. 瞭解何謂空間藝術。</p> <p>6. 認識及欣賞地景藝術、河道藝術、老街文化、歷史建築之運用。</p> <p>7. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。</p> <p>8. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。</p> <p>音樂</p> <p>1. 瞭解拉丁音樂的文化與地理背景。</p> <p>2. 認識爵士音樂的風格種類。</p> <p>3. 學習創作爵士風格的音樂。</p> <p>4. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>5. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>6. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>7. 認識不同建築構造的音樂廳。</p> <p>8. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。</p>	<p>童軍</p> <p>【活動一】用愛與國際連結</p> <p>1. 聆聽國際行善關懷相關的報導與歌曲。</p> <p>2. 參與國際行善關懷的經驗。</p> <p>【活動二】讓愛傳遞，地球永續</p> <p>1. 認識童軍和平使者計畫及世界童軍服務章。</p> <p>2. 分析聯合國永續發展目標的內容與意義。</p> <p>3. 搜尋與認識非政府或非營利等組織倡議永續發展目標的行動。</p> <p>4. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。</p> <p>【活動三】擁抱世界分享愛</p> <p>1. 規劃合宜的國際關懷或服務行動方案。</p> <p>2. 執行國際關懷或國際服務的行動方案。</p> <p>3. 評估執行成效及提出持續的方案。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】主動積極的實踐家</p> <p>理解面臨教育會考時的身心反應與行為。</p> <p>覺察面臨教育會考時的情緒。</p> <p>掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識網路技術的運作原理與應用服務。</p> <p>2. 學習資料前處理及分析方法。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習電控模組應用。</p> <p>2. 認識嵌入式系統。</p>	<p>健康</p> <p>1. 體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。能學習蒐集資訊進而關心本土和國際環保議題。</p> <p>2. 體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。</p> <p>3. 了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態及相關保健知識並養成同理與關懷的態度。</p> <p>體育</p> <p>1. 能確實執行武術基本套路：五步拳。藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。能設法應用在基礎實戰中。</p> <p>2. 認識飛盤運動的各項比賽。能遵守場上安全規範及遊戲規則。能透過練習，領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽制。培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪中</p>	
--	------	---	---	--	---	---	---	---	--	---	--

				<p>that students will count too much on AI tools.</p> <p>3. Read and learn: 學習如何討論一個議題。利用以下問題，寫下回答此問題的關鍵。 What is your stand on the issue? What are your reasons? Repeat your stand.</p> <p>4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>5. 介紹關係代名詞所有格 whose，說明 whose 後面的名詞與前面的先行詞有所屬關係。教師可先帶學生觀察 Tip 和 Example 的例句，以協助學生理解 whose 及其在句中的功能。</p> <p>6. 打開課本 Exercise 篇章進行素養文章閱讀。</p> <p>7. 教師要同學先行討論自己是否有自信，或是沒有自信。並詳細說明原因。</p>	<p>組合因素。</p> <p>14. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。</p> <p>15. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。</p> <p>16. 能計算圓錐的表面積。</p> <p>17. 複習數量、代數</p>	<p>群體的影響存在差異</p> <p>十二、同理人們對於全球化的回應與評價</p> <p>十三、理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>十四、探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>十五、體認我國目前國際參與的現況</p>	<p>2. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。</p> <p>3. 我能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。</p> <p>4. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。</p> <p>5. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>6. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>7. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>8. 在特定空間完成舞蹈創作。</p>	<p>【活動二】決戰五月天 理解參加教育會考的須知事項。安撫自己面臨教育會考的心情。準備參加教育會考的相關物品。</p> <p>【活動三】充電轉運站 討論轉化階段的待辦事項。調整轉化階段的心態方向。執行轉化階段的學習行動。</p> <p>家政</p> <p>【活動一】歲月的禮物 覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響。</p> <p>【活動二】成長的模樣 分享穿著服飾的經驗，探究服飾具備的功能或意涵，並思考如何透過合宜的穿著來展現自己。</p> <p>【活動三】歷練的累積 分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得。</p>	<p>學習運動家精神。</p> <p>3. 了解自行車的種類、構造、道路騎乘規則、安全事項、安全檢查及基本設定。並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。學會騎行時的溝通手勢。安排自行車休閒騎乘活動。</p> <p>4. 了解足球場上最常運用到的兩人配合戰術、執行重點與突破，與隊友創造出戰術的暗號。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	---	---	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
				根據 p84 及 p85 提供的線索和住戶的訊息，兩個同學為一組進行對話，找出哪位幸運兒中了獎金 100 萬元。討論過程中放入介詞片語關係子句(含主格、受格、和所有格用法)。										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 實作評量 4. 高層次紙筆測驗	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗		
第二次定期評量														
十五到二十一	114/05/19 至 114/06/30	05/30(五)端午節調整放假 06/11(四)畢業典禮	單元/主題名稱	經典文言不漏勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、座右銘 四、習慣說 五、漆商	跨海來的問候 故事接龍、戲劇 漫畫劇場 繪本故事 廣告裡的文化 Booby Coons 的錯誤	總複習 活化篇	地理 洞察全球化：寰宇世界，世界看臺灣  歷史 建立現代國家：條件與代價  公民 智保有法子 He for She	Creation(愛，進化)影片欣賞 物種大滅絕影片欣賞 動物王大冒險桌遊 不願面對的真相 影片 ±2度 C 影片	視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術 在地藝術 第2課 在地人在地事：臺灣的在地視覺文化 音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民之聲 表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈 在地藝術 第3課 綻放多元文化：在臺灣的故事	【主題一青春樂翱翔單元3國際行動使者(童軍)】 【主題二青春心配方單元3驪歌響起(輔導)】 【主題三青春實踐家單元2攀登成熟的彼端(家政)】	資訊科技 3-1 資料整理與整合 3-2 資料轉換 Python 初探 科技廣角：資料壓縮、霍夫曼編碼生活科技  生活科技 2-2Attiny85 實作 2-3測試修正 2-4機具材料	健康 單元三 健康人生逗陣行 第2章樂活新旅程  體育 單元七 球類進階 第1章足球 胸有成足 第2章棒球 同心合力	《穿越時空》 閱讀與歷史思維 3. 何去何從？重複的戰爭以及迎面來的各種考驗 4. 戰爭下的科技 5. 姑息養世界大戰 6. 核平下的國際關係 無數不學 5. 選舉公報 6. 棒賽好好玩 《國際教育》 國際任行 4. RBG 人權鬥士 On the Basis of Sex 國際聽聽 7. Lola 8. Pretty Hurts 《博覽科學》 科學研究 5. 臭氧與生活	班會 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。

	教學重點	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>請學生說一說是否有收過或寄送明信片的經驗。教師介紹Postcrossing網站以及明信片寄送方式。教師在黑板上寫出25個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字)將學生分成兩組，每組在紙上畫出5*5的格子，並填入黑板上的25個英文單字，每組輪流挑選格子中的單字，造1-3的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利。各組完成或改寫遊戲中講述的故事。</p> <p>6. 進行腦力大激盪一單元2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。</p> <p>7. 進行腦力大激盪一單元3，將學生分成4-5個人一組，將故事改編成劇本，並分配角色、設計旁白及背景音等。</p> <p>利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。教師在簡報或白板上放出廣告詞和品名或logo，讓學生配對。</p> <p>教師播放不同廣告影片，讓學生看一看這些廣告突顯哪些訴求、呈現哪些文化元素以及性別議題。</p> <p>讓學生看圖，並根據故事標題說</p>	<p>1. 複習幾何、統計與機率</p> <p>2. 進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出n的長度。</p> <p>3. 進行數學好玩一財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。</p> <p>4. 進行數學好玩一數學九宮，遊戲1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲3根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。</p> <p>5. 進行腦力大激盪一單元1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。</p> <p>6. 進行腦力大激盪一單元2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。</p> <p>7. 進行腦力大激盪一單元3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。</p> <p>8. 進行腦力大激盪一單元4，在生活中遇到的問題，運用二元一次聯立方程式列式並求解，回答問題。</p> <p>9. 進行腦力大激盪一單元5，不斷嘗試可能的路線，找出正確的路線，突破迷宮。</p> <p>10. 進行腦力大激盪一單元6，在生活中遇到的問題，運用比例</p>	<p>地理</p> <p>1. 目前世界局勢與全球挑戰。</p> <p>2. 觀賞及討論紀錄片《HOME》</p> <p>3. 介紹 NGO 非政府組織。</p> <p>4. 舉例非政府組織的實際行動。</p> <p>歷史</p> <p>1. 以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>2. 以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>公民</p> <p>1. 了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2. 分析智慧財產權常見的相關問題。</p> <p>3. 教師請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是全家人事」「He for She」性別平權倡議(文/衛生福利部 <a href="http://www.moh.gov.tw/adv3/maz18/utx04x.asp">http://www.moh.gov.tw/adv3/maz18/utx04x.asp</a>)並引導學生欣賞影片：衛生福利部社會及家庭署</p>	<p>1. 使學生了解演化論的發現過程、理論架構及應用。</p> <p>2. 知道化石形成的原因，以及化石在演化證據中扮演的角色。</p> <p>3. 了解地球的各個地質年代及生物的演化過程。</p> <p>4. 認識動物界中各代表物種。</p> <p>5. 瞭解動物界中各物種的特徵。</p> <p>6. 藉著遊戲加強對於動物界的認知。</p> <p>7. 藉著遊戲加強動物及其生活環境的認知。</p> <p>8. 建立生態保育與物種保護的觀念。</p> <p>9. 能知道全球暖化的原因。</p> <p>10. 能了解全球暖化的影響。</p> <p>11. 知道全球暖化的防治與改善。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 瞭解何謂空間藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞地景藝術、河道藝術、老街文化、歷史建築之運用。</p> <p>3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。</p> <p>4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作設計一項作品。</p> <p>5. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。</p> <p>6. 透過流行文化感知在地視覺文化的多元樣貌。</p> <p>7. 認識臺灣庶民文化與交互影響的藝術型態。</p> <p>8. 探索日常生活中的在地藝術文化。</p> <p>音樂</p> <p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>4. 認識不同建築構造的音樂廳。</p> <p>5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p> <p>6. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式，培養自我文化認同的觀念。</p> <p>7. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。</p> <p>8. 透過習唱〈拍</p>	<p>童軍</p> <p>【活動一】國際議題觀測站</p> <p>1. 能分享過往對於國際議題認識與感受，並瞭解SDGs目標與重要性。</p> <p>2. 蒐集資料並探討分析國際上世界各地與SDGs相關的國際議題內容。</p> <p>【活動二】為世界盡力前行</p> <p>規劃並執行「支持、倡議或捍衛相關國際議題」的行動方案。</p> <p>【活動三】牽起世界大步走</p> <p>1. 評估行動方案的成效。</p> <p>2. 回饋並擬定持續關注國際人權議題的目標。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】當我們一起走過</p> <p>回顧自己的國中歷程並覺察自己的生命發展對自己的意義與價值。</p> <p>【活動二】校園巡禮</p> <p>透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值。</p> <p>【活動三】結束的起點</p> <p>運用合宜的方式與策略，尊重不同的生命發展歷程，具體回饋並實際傳承。</p> <p>家政</p> <p>【活動四】食在玩美</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學習資料前處理及分析方法。</p> <p>2. 認識資料轉換的概念與相關技術。</p> <p>3. Python 初探。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習如何利用程式控制LED燈的色彩變化。</p>	<p>健康</p> <p>1. 理解人生各個階段有不同的健康促進重點。體認不同階段所會遇到的健康問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解足球場上最常運用到的兩人配合戰術、執行重點與突破，與隊友創造出戰術的暗號。</p> <p>2. 了解知名棒球選手的故事，並以其努力的態度自勉。能遵守球場上安全規則及遊戲規則。習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。培養相互合作的班級氣氛。</p>	
--	------	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--



				<p>一說故事中的主角可能發生了什麼事。</p> <p>式求解，回答問題。</p> <p>11. 進行腦力大激盪－單元7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。</p> <p>12. 進行腦力大激盪－單元8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。</p> <p>13. 進行腦力大激盪－單元9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心皆在9的倍數上。</p> <p>14. 進行腦力大激盪－單元10，由畢氏定理引進畢氏勝率，回答問題以理解畢氏勝率。</p> <p>15. 進行腦力大激盪－單元11，分析文字所構成的圖案，回答問題。</p> <p>16. 進行腦力大激盪－單元12，透過題目問題以熟悉黃金比例，最後回答符合黃金比例的穿著搭配。</p> <p>17. 進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。</p> <p>18. 進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。</p> <p>19. 進行挑戰腦細胞－挑戰圖形密碼，根據提示分析、推理可行的畫法，完成圖</p>	<p>一母親節街頭劇場精華[00:00-01:58]。</p>	<p>手歌)及吹奏直笛曲〈太巴塹之歌〉，體會原音之美。</p> <p>9. 欣賞原住民族美麗的歌聲，體會藝術文化之美。</p> <p>10. 感受原住民族祭典中的音樂風格，學習尊重多元特色。</p> <p>1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>3. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>4. 在特定空間完成舞蹈創作。</p> <p>5. 瞭解臺灣不同族群與文化。</p> <p>6. 透過戲劇認識在臺灣的故事。</p> <p>7. 認識臺灣不同時代背景下的表演藝術形式。</p> <p>8. 藉由活動探討自身與家鄉、土地的連結。</p>	<p>能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活。</p> <p>【活動五】打造青春舞台</p> <p>1. 依討論結果擬定班級畢業式計畫。</p> <p>2. 按照計畫分工並完成準備工作。</p> <p>【活動六】綻放畢業式</p> <p>1. 在活動中展現合宜的態度與能力。</p> <p>2. 在畢業式中，能運用式當的方式表達對於他人的感謝與祝福。</p>		
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)									
					形密碼。 20. 進行挑戰腦細胞－挑戰數謎，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成數謎									
			評量方式 1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 活動參與 4. 高層次紙筆測驗 5. 學習紀錄	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			
畢業生定期評量/畢業典禮														

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註6之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 藝術	1~18 15-20	4 5	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	英語 綜合活動	1-3 8-18	9 11	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	社會(地) 科技 健康與體育 綜合活動	8-11, 12-18 10 3-12 14-18	11 1 10 5	每年4小時以上

		自然科學 藝術	12.13.16.17.18 1-5.11-20	5 25	
7	交通安全教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育 綜合活動 自然科學	6-9 14-18 12	4 5 1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		1	每學年至少1小時
14	人權教育	社會(地歷公) 國文 藝術	8-11, 12-18 9.10 6-20	18 6 20	
15	閱讀素養教育	社會(歷公) 國文 數學 科技	1-18 1.2.10.11.14-18 1-11.14-18 5.14	18 35 4 2	
16	國際教育	社會(地歷公) 藝術	12-18 8-10	7 3	
17	品德教育	社會(地) 科技 健康與體育 藝術	8-11 10 8.9 1-5.13-15	4 1 4 8	
18	多元文化教育	社會(地歷公) 藝術	1-7, 12-18 6-10	13 5	
19	性別平等教育	社會(歷公)	4-9, 12, 13, 18	9	
20	生命教育	社會(地歷) 國文 健康與體育	1-18 3-7 16-18	18 21 3	
21	生涯規劃教育	社會(地歷公) 國文 數學 科技 健康與體育 藝術	1-7, 12-18 8.9 12-13 1-3.11 1.2.15-17 6-10	13 6 4 4 7 5	
22	戶外教育	社會(地) 數學 健康與體育 藝術	12-18 1-11.14-18 12-14 1-5	7 4 6 5	

23	能源教育	社會(地)	12-18	7	
24	科技教育	數學 科技	1~11, 14~18 1-18	4 18	
25	資訊教育	數學 科技	1~11, 14~18 1-18	4 18	
26	海洋教育	健康與體育	6-9	4	
27	安全教育	健康與體育 藝術	1.2 6-10	2 5	
28	原住民族教育	藝術	15-20	15	
29	法治教育	藝術	6-10	5	

◎表格不敷使用請自行增列

註8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫