

表3-1 112學年度臺中市立烏日國民中學 八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年07月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	112/8/30 至 112/10/13	8/30(三)開學日(正式上課) 9/23(六)補行上班上課(補10/9週一彈性放假) 9/29(五)中秋節放假 10/9(一)彈性放假 10/10(二)國慶日放假 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	<p>順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上)一詞類介紹 自學一、世說新語選</p>	<p>季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1</p>	<p>第一課、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地一 疊字詞</p>	<p>一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式 1-2多項式與其加減運算 1-3多項式的乘除運算</p> <p>二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值</p>	<p>地理 第一課 中國的自然環境與傳統維生方式 第二課 中國的人口成長與文化遷移</p> <p>歷史 第一課 商周至隋唐的國家與社會 第二課 商周至隋唐的民族與文化</p> <p>公民 第一課 國家與民主政治 第二課 政府與權力分立</p>	<p>第一章：基本測量 實驗室安全(1) 1-1長度與體積的測量(2) 1-2質量的測量(3) 1-3密度(3) 第二章：認識物質的世界 2-1認識物質(1) 2-2水溶液(2) 2-3空氣與生活(3) 第三章：波動與聲音的世界 3-1波的傳播與特性(3)</p>	<p>視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動 第八課：別鬧了！莎翁！</p>	<p>家政 主題一青春魔法師/ 單元1美味「食」驗室 童軍 主題二青春樂郊遊/ 單元1戶外生活大晉級 輔導 主題三青春停看聽/ 單元1人際事務所</p>	<p>資訊科技 學習瞭望臺 1-1資訊科技的社會議題 1-2媒體識讀 2-1正多邊形小畫家 2-2有趣的幾何圖形 生活科技 緒論設計好好用 1-2吸塵器設計 1-3測試修正 1-4機具材料</p>	<p>健康 單元一 愛，這件事 第1章歌頌情誼 第2章珍愛自我 第3章「性」福「保」典 體育 單元四 貼心！就能安心！ 第1章運動與貼紮 單元五 挑戰極限 第1章標槍 千斤一擲 第2章三項全能 第3章競技體操地板</p>	<p>《穿越時空》閱讀 寫順心 1. 指頭上的季節——詩與圖的串流(7節) 《國際教育》喜閱國際 1. Words from Other Languages (4節) 2. Sound (4節) 《博覽科學》科學實作 1. 簡易的測量(4節) 2. 魔音再現(4節)</p>	<p>社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社</p>	<p>班會 1. 成立班會及幹部訓練 2. 如何拒絕性騷擾 3. 如何達成性別平等 4. 如何由日常生活做好防災準備 5. 敬師與感恩分享 6. 網路沉迷與資訊安全 7. 如何杜絕香菸誘惑</p>

	教學重點	<p>1. 了解詩中所抒寫的意境與想法，培養追求理想的熱情。</p> <p>2. 體會人情之美，學習藉物起興、以物喻人的寫作手法以適切表情達意。</p> <p>3. 了解土芭樂的生存策略，藉此學習换位思考，不固守成見。</p> <p>4. 分辨「字」與「詞」的不同，並能活用各種實詞、虛詞表情達意。</p> <p>5. 辨析文中人物品性的優劣，並培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。</p> <p>2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。</p> <p>3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。</p> <p>4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。</p> <p>5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>5. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>6. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>7. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>8. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>9. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</p> <p>2. 透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。</p> <p>3. 能利用平方差公式，進行數字運算。</p> <p>4. 能利用乘法公式解應用問題。</p> <p>5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</p> <p>6. 透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。</p> <p>7. 能利用平方差公式，進行數字運算。</p> <p>8. 能利用乘法公式解應用問題。</p> <p>9. 理解多項式的意義。</p> <p>10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。</p> <p>11. 報讀多項式各項的係數與次數。</p> <p>12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。</p> <p>13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。</p> <p>14. 能以橫式計算多項式的加減。</p> <p>15. 能以直式計算多項式的加減。</p> <p>16. 計算單項式乘以單項式。</p> <p>17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。</p> <p>18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。</p> <p>19. 利用乘法公式來做多項式的</p>	<p>地理</p> <p>1. 中國的自然環境有何特徵？</p> <p>2. 傳統中國的維生方式有何特徵？</p> <p>3. 中國如何養活眾多的人口？</p> <p>4. 中國的人口有哪些特徵？</p> <p>5. 中國如何因應人口大量增加的壓力？</p> <p>歷史</p> <p>1. 序章：中國與東亞的交流</p> <p>2. 從封建到帝國</p> <p>3. 帝國政權的維繫</p> <p>4. 商周至隋唐的民族互動</p> <p>5. 民族互動下的文化交流</p> <p>公民</p> <p>1. 國家是如何形成的</p> <p>2. 國家與政府的關係為何</p> <p>3. 民主政治具備哪些特色</p> <p>4. 人治與法治的差異為何</p> <p>5. 權力與權利有何差別與關聯</p> <p>6. 為何民主國家的政府須符合分權制衡</p>	<p>1. 熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。</p> <p>2. 了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。</p> <p>3. 認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。</p> <p>4. 認識常見的物質——水溶液與空氣。</p> <p>5. 瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</p> <p>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</p> <p>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</p> <p>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</p> <p>5. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</p> <p>6. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</p> <p>7. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</p> <p>8. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</p> <p>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</p> <p>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</p> <p>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</p> <p>5. 探討民俗活動與生活的關係。</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】 探索料理祕訣</p> <p>1. 表達增加料理效率的相關方式和經驗。</p> <p>2. 嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。</p> <p>3. 蒐集與善用資料，解決料理問題。</p> <p>【活動二】 「食」在有計畫</p> <p>1. 瞭解食材的挑選和清洗方式。</p> <p>2. 瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。</p> <p>【活動三】 料理練功坊</p> <p>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。</p> <p>【活動四】 料理一定行</p> <p>1. 分享烹飪過程中的心得。</p> <p>2. 以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】 戶外活動繽紛樂</p> <p>1. 表達自己的戶外活動經驗。</p> <p>2. 瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。</p> <p>【活動二】 「衣」展戶外魔法</p> <p>瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識資訊科技的社會議題及媒體新聞中常見議題。</p> <p>2. 認識重複結構。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。</p> <p>2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。</p>	<p>健康</p> <p>1. 能辨別欣賞、喜歡與愛，了解健康的邀約、安全的約會方式，並學習情感維持與正確的結束方法。</p> <p>2. 體認維護身體自主權的重要，建立性價值觀，認識性傳染病及預防方式。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解不同貼紮類型的功能差異，並學習貼紮技術對身體運動的影響。</p> <p>2. 認識標槍運動，成功做出完整標槍動作。</p> <p>3. 認識三項全能的起源的起源及各種距離；體驗不同項目間的轉換過程及身體的感受。</p> <p>4. 認識體操運動的脈絡，臺灣在國際體操領域的表現，學習體操地板動作的技巧。</p>			
--	------	--	--	---	---	---	--	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	1.小組討論，完成課本練習。 2.單字小考。 3.小組練習後演出對話。 4.習作聽力測驗。	1.多元評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.口語評量 5.書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	1.口語評量 2.活動參與 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.活動學習單 4.小組討論 5.參與活動 6.實際操作 7.同儕互評 8.技能測驗 9.紙筆測驗						
第一次定期評量																
八至十四	112/10/16 至 112/12/1	11/28(二)- 11/29(三)第 二次定期評量	單元/ 主題 名稱	美的感受 四、田園之秋 選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二、語法 (下)句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀— 定伯賣鬼	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	二、科技的發展 3.無形的高科技產品~GMO 食品 4.好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算 2-3畢氏定理 三、因式分解 3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2利用十字交乘法做因式分解	地理 第三課 中國的工業發展與地區差異 第四課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第三課 宋元時期的民族互動 第四課 明清帝國與天朝體制 公民 第三課 我國的中央政府 第四課 我國的地方政府	第三章：波動與聲音的世界 3-2聲波的產生與傳播(3) 3-3聲波的反射(3) 3-4多變的聲音(3) 跨科：生活中的波(3) 第四章：光與色的世界 4-1光的傳播(1) 4-2光的反射與面鏡(2) 4-3光的折射與透鏡(3) 4-4光學儀器(1) 4-5光與顏色(1)	視覺藝術 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術 音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章 表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！ 第九課：舞出自我：我舞故我在	家政 主題一青春魔法師/ 單元2「衣」美專家 童軍 主題二青春樂郊遊/ 單元2戶外飲食樂逍遙 輔導 主題三青春停看聽/ 單元2情緒我做主	資訊科技 2-2有趣的幾何圖形 3-1認識陣列 3-2陣列程式—成績計算 生活科技 1-1動力與機械 1-2吸塵器設計 1-3測試修正 1-4機具材料 2-1汽車面面觀 2-2越野車設計 2-4機具材料	健康 單元一 愛，這件事 第3章「性」福「保」典 單元二 一生「醫」世 第1章臺灣「醫」級棒 第2章正確用藥好安心 體育 單元五 挑戰極限 第3章 競技體操 地板 單元六 力爭上游 第1章捷泳 泳無止息 第2章浮潛 深入潛出 單元七 球類入門 第1章 籃球 跑動與配合	《穿越時空》閱讀順心 2.小人物與小地方的故事(7節) 《國際教育》喜閱國際 3. Earthquakes (4節) 4. How mountains are made (4節) 《博覽科學》科學實作 3. 奇妙的光(4節) 4. 釋放你的熱情(4節)	社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社	班會 8.何謂性剝削 9.如何防治性侵害犯罪 10.如何提升校園正義杜絕霸凌 11.家庭暴力防治宣導 12.校園中災害避難的場所有哪些 13.如何杜絕檳榔誘惑 14.我的國際觀

	教學重點	<p>1. 理解作者對大自然的敬愛之情，藉機學習觀察大自然的景象並加以描寫。</p> <p>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照，欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。</p> <p>3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情，並藉此學習空間書寫的寫作技巧。</p> <p>4. 認識句子的類型，活用四種基本句型造句。</p> <p>5. 分析故事中人與鬼的形象特質，培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。</p>	<p>1. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。</p> <p>2. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。</p> <p>3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。</p> <p>4. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>5. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>7. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>8. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>9. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>10. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 $a\sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$；$\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$。</p> <p>2. 能理解「$a \geq 0, b \geq 0$，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{axb}$」。</p> <p>3. 能理解「$a \geq 0, b > 0$，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$」。</p> <p>4. 能將一般的根式持續化簡到形式如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。</p> <p>5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。</p> <p>6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。</p> <p>7. 能做根式的加減運算。</p> <p>8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。</p> <p>9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。</p> <p>10. 能根式有理化，並熟練。</p> <p>11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。</p> <p>12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。</p>	<p>地理</p> <p>六、中國工業發展的條件為何？</p> <p>七、中國的經濟核心在哪裡？</p> <p>八、中國如何從世界工廠變成世界市場？</p> <p>九、中國與全球有什麼關連？</p> <p>歷史</p> <p>六、遼宋金的國際互動</p> <p>七、蒙古的崛起與擴張</p> <p>八、商貿與文化交流</p> <p>九、明清時期的東亞世界</p> <p>十、明清商貿活動的發展</p> <p>十一、東西文化交流與影響</p> <p>公民</p> <p>七、我國的中央政府如何組成</p> <p>八、我國中央政府各權間是如何互動的</p> <p>九、為何要有地方政府與地方自治</p> <p>十、我國的地方政府如何組成</p>	<p>1. 瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。</p> <p>2. 瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。</p> <p>3. 瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。</p> <p>4. 了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。</p> <p>5. 利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</p> <p>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</p> <p>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</p> <p>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</p> <p>5. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。</p> <p>6. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。</p> <p>7. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。</p> <p>8. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。</p> <p>音樂</p> <p>1. 探討民俗活動與生活的關係。</p> <p>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。</p> <p>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。</p> <p>4. 學會用中國五聲音階進行創作。</p> <p>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。</p> <p>6. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</p> <p>7. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</p> <p>8. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】「衣」探究究竟觀察服飾搭配與個人形象管理的關係。</p> <p>【活動二】打造高「衣」Q 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。</p> <p>【活動三】翻閱「衣」Q 事件簿運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。</p> <p>【活動四】「玩」美「衣」Q 研究室思個人形象管理與欣賞個人美感。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】戶外開伙樂無窮分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。</p> <p>【活動二】野炊準備好 Easy 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。</p> <p>【活動三】預約戶外野炊選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。</p> <p>【活動四】開</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識模組化程式。</p> <p>2. 認識陣列。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。</p> <p>2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</p>	<p>健康</p> <p>1. 體認維護身體自主權的重要性，建立性價值觀，認識性病及預防方式。</p> <p>2. 了解臺灣全民健保；破解國人就醫迷思，分析健保醫療浪費的原因；清楚正確的就醫流程；養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。</p> <p>體育</p> <p>1. 熟練換氣與划手的配合技巧，精進泳技並思考換氣策略。認識浮潛安全守則，學習浮潛技能與知識。</p> <p>2. 理解籃球的基本知識並能做出基本動作。</p>			
--	------	--	--	---	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 27. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28. 當二次項的係數不為1時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。												
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 4. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五至二十一	112/12/4至113/1/19	1/1(一)元旦放假 1/18(四)-1/19(五)第三次定期評量 1/19(五)休業式 1/21(日)寒假開始	單元/主題名稱	<p>品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春聯</p>	<p>旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3</p>	<p>三、共愛傳出 去 5. 九二一的故事 6. 藏佇水底的愛</p>	<p>四、一元二次方程式 4-1 因式分解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表</p>	<p>地理 第五課 東北亞的自然環境 第六課 東北亞的經濟發展</p> <p>歷史 第五課 西力衝擊下的晚清變革 第六課 晚清的社會文化變遷</p> <p>公民 第五課 民主國家中的公共意見 第六課 民主社會的政治參與及投票</p>	<p>第五章：冷暖天地 5-1 溫度與溫度計(1) 5-2 熱量與比熱(2) 5-3 熱的傳播(2) 5-4 熱對物質的影響(1) 第六章：元素與化合物 6-1 純物質的分類(1) 6-2 認識元素(2) 6-3 元素週期表(1) 6-4 原子結構(2) 6-5 分子與化學式(2)</p>	<p>視覺藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術 廣告創意無限加 第一課 創意思想看：廣告創意 音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章 廣告創意無限加 第二課 用音樂打動人心：廣告聽音閱 表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在 廣告創意無限加 第三課 動動腦：叫我活廣告</p>	<p>家政 主題一青春魔法師/ 單元3 幸福一家人 童軍 主題二青春樂郊遊/ 單元3 戶外安全練功坊 輔導 主題三青春停看聽/ 單元3 生涯探照燈</p>	<p>資訊科技 3-2 陣列程式—成績計算 4-1 樂透開獎 4-2 彩球號碼</p> <p>生活科技 2-2 越野車設計 2-3 測試修正</p>	<p>健康 單元三 「癮」爆新觀點 第1章 青春要玩不要玩 第2章 毒來不毒往 體育 單元七 球類入門 第2章 桌球 誰與爭鋒 第3章 羽球 致命一擊 第4章 壘球 身手矯健</p>	<p>《穿越時空》閱讀 寫順心 3. 人權議題—寫信馬拉松(6節) 《國際教育》喜閱國際 5. Flood (4節) 《博覽科學》科學實作 5. 認識校園中的物質(4節)</p>	<p>社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社</p>	<p>班會 15. 如何由自身做起維護國家安全 16. 如何凝聚愛國精神 17. 創造交通安全標語由你我做起 18. 如何將行路安全落實於生活中 19. 我值多少K? 20. 談生涯軟實力</p>

	<p>教學重點</p>	<p>1. 理解文中三種花卉的象徵含義，藉此體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。 2. 了解作者愛鳥的心意，培養愛物的悲憫情懷。 3. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色，學習體會並珍惜大自然的恩惠。 4. 了解文化交流中所產生的衝擊、擊扭、質疑、誤解等情形，學習以尊重且包容的態度接納多元文化。 5. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味，體會家人、鄰里之間互動的情誼。</p>	<p>1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 2. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 6. 小組練習後能演出對話。 7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 5. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 6. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 7. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 8. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 9. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 10. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5. 藉由問題探索得知，當 $Ax+B=0$ 時，則 $A=0$ 或 $B=0$。 6. 利用提公因式解一元二次方程式。 7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。 9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10. 能解形如 $x^2=b$, $b \geq 0$ 的一元二次方程式。 11. 解 $(x+a)^2=b$, $b > 0$ 的一元二次方程式。 12. 利用和、差的平方公式將 $x^2 \pm ax$ 的式子配成完全平方式。 13. 能利用配方法解形如 $x^2 \pm ax + b = 0$ 的一元二次方程式。 14. 用配方法導出一般式 $ax^2 + bx + c = 0$ 的解的公式。 15. 能用公式解一元二次方程式的解。 16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。 17. 利用已學過</p>	<p>地理 十、東北亞的自然環境有何特色？ 十一、環境如何影響日、韓的文化特色？ 十二、日本的產業發展有何特色？ 十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 歷史 十二、晚清以來的東西方接觸 十三、甲午戰爭後的政治改革 十四、城市新風貌 十五、家族與婦女角色的變化 公民 十一、公共意見是如何形成的 十二、公共意見有什麼特性 十三、利益團體與政黨如何反映公共意見 十四、為什麼政治參與很重要 十五、為何常用投票作為重要的參與形式 十六、我國投票過程中如何落實公平</p>	<p>1. 瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。 2. 了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。 3. 了解道耳吞原子的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。 4. 能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。 5. 了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。</p>	<p>視覺藝術 1. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。 2. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。 3. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色不同的作品。 4. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。 5. 瞭解廣告的視覺傳達美感。 6. 瞭解廣告創意的類型。 7. 瞭解廣告圖文的編排美感。 8. 如何透過創意思考發想廣告作品。 音樂 1. 瞭解18世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2. 認識18世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。 3. 瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。 4. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。 5. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。 6. 瞭解廣告流行音樂的宣傳方式—音樂錄影帶的製作概念。 7. 練習直笛曲與歌唱曲感受影像搭配音樂傳達的情感。 8. 為視覺海報搭配廣告短曲。 9. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。</p>	<p>家政 【活動一】「緣」來一家人 說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。 【活動二】打開時光寶盒 透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 【活動三】風華人生 1. 經由分享訪談成果，瞭解家庭成員互動方式。 2. 檢視家庭對自我發展的影響。 【活動四】用心的愛 1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。 2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 童軍 【活動一】沙盤推演 分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意外狀況及相關的安全要素。 【活動二】戶外安全對策 學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。 【活動三】安全急先鋒</p>	<p>資訊科技 1. 認識陣列。 生活科技 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 3. 學習電路銲接。</p>	<p>健康 1. 養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。 2. 藥物濫用常見原因與種類；藥物濫用對社會的危害。 3. 藥物的拒絕技巧與原則，了解藥物濫用的戒治資源。 體育 1. 理解桌球、羽球及壘球的基本知識並能做出基本動作。</p>			
--	-------------	---	---	---	---	--	--	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					的方法解一元二次方程式的應用問題。 18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。 19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。 20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。 21. 能報讀累積次數分配折線圖。 22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。 23. 能報讀相對次數分配折線圖。 24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。 25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。 26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。				表演藝術 1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。 5. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 6. 認識廣告類型及趨勢。 7. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 8. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。	應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。 【活動四】戶外安全防護高手 整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。 輔導 【活動一】做自己的主角 探索自己的興趣、性向與生涯類型的關聯。 【活動二】我的Style 探索自己特質與生涯類型的關聯，分析出自己的荷倫碼及生涯規劃間的關係。 【活動三】打造未來之星 運用生涯類型和其他相關資訊，擬定可能的生涯發展方向。 【活動四】追夢高手 善用生涯相關資訊，評估自己的生涯願景，調整生涯策略，以促進個人成長。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式				1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	1.小組討論，完成課本練習。 2.單字小考。 3.小組練習後演出對話。 4.習作聽力測驗。	1.多元評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.口語評量 5.書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	1.口語評量 2.活動參與 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.活動學習單 4.小組討論 5.參與活動 6.實際操作 7.同儕互評 8.技能測驗 9.紙筆測驗			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 社會領域(歷) 自然 藝術(視覺) 藝術(音樂) 健體 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	20 17, 18, 19, 21 18, 19 1-5、11、12 16-20 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8 11. 12	4節 4節 2節 7節 5節 8節 2節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	健體 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	3. 4. 5	3節 2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	綜合(家政) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	1-8. 15-21	15節 4節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課		2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	7	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語 數學	8. 9. 17. 18 18, 19, 20 1~5. 20	15節 9節 4節	每年4小時以上

		社會領域(地) 自然 藝術(視覺) 生活科技 班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 21 3, 4, 8, 20, 21 16-20 10~12	8節 5節 5節 3節 2節	
7	交通安全教育	班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	4. 6	2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	健體 班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	15. 16. 17. 18. 19. 20. 21 1. 2	2節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	9. 10	2節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課		1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-21	21節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課		3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體 班會、正式課程之外的導師 時間(早修活動)與輔導課	6. 7. 8	3節 1節	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	國文 數學 社會領域(地、歷) 藝術(音樂) 藝術(表藝) 資訊科技 生活科技	1. 2 1~20 1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 21 14、15 6、7 4. 10. 16. 21 11. 20	9節 4節 14節 2節 2節 4節 2節	
16	生命教育	國文 社會領域(公) 藝術(音樂) 藝術(表藝)	2. 3. 4. 5. 6 11, 12, 13, 21 6、7、11-15 1-5	19節 4節 7節 5節	
17	品德教育	國文 社會領域(歷) 資訊科技	9. 10. 11. 15. 16 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 21 1-4	21節 8節 4節	
18	能源教育	國文 社會領域(地)	11. 12. 13 17, 18, 19, 20, 21	12節 5節	
19	家庭教育	國文	18. 19	6節	
20	多元文化教育	國文 社會領域(地、歷) 藝術(表演)	19. 20 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21 11-15	5節 14節 5節	
21	科技教育	數學 資訊科技 生活科技	6~11. 20 1-21 1-21	4節 21節 21節	
22	戶外教育	數學	6~11. 15~19	4節	

23	資訊教育	數學 社會領域(公) 藝術(表演) 資訊科技 生活科技	12~14 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21 16-20 1-21 1-21	4節 7節 5節 21節 21節	
24	國際教育	數學 社會領域(地、公) 藝術(表藝)	15~19 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21 6-10	4節 15節 5節	
25	生涯規劃教育	數學 綜合(家政) 綜合(輔導) 資訊科技 生活科技 健體	20 9-14 15-21 1 1.2 1.2.5.6	4節 6節 7節 1節 2節 4節	
26	人權教育	社會領域(地、公) 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表藝) 資訊科技	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 3-5 6-10 1-5 1-4	15節 3節 5節 5節 4節	
27	法治教育	社會領域(公) 資訊科技	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 17, 18, 20, 21 1-4	11節 4節	
28	飲食健康教育	綜合(家政) 綜合(童軍)	1-8 9-14	8節 6節	
29	水域安全宣導教育	綜合(童軍)	15-21	7節	
30	安全教育	資訊科技 生活科技	1-4 5.7.13.4	4節 4節	
31	海洋教育	健體	11	1節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市立烏日國民中學 八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年07月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一至七	113/2/15至113/3/29	2/15(四)開學日(正式上課) 2/28(三)和平紀念日放假 3/27(三)-3/28(四)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚 語一、書信、便條 自學一、空城計	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地— 連接詞(一)	一、數列與級數 1-1等差數列 1-2等差級數 1-3等比數列 二、函數 2-1函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角	地理 第一課 東南亞 第二課 南亞 歷史 第一課 中華民國的早期發展 第二課 舊傳統與新思潮 公民 第一課 法律與人權 第二課 生活中的民事規範	第一章：化學反應 1-1 認識化學反應(1) 1-2 化學反應的質量守恆(2) 1-3 化學反應的表示法(3) 1-4 化學計量(3) 第二章：氧化還原 2-1 燃燒與氧化(3) 2-2 氧化與還原(3) 2-3 生活中的氧化還原(3)	視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 第二課：虛幻與真實：動漫 音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 第八課：3、2、1、Action：讀懂流動中的舞臺	家政 主題一青春探險隊/ 單元1野外探險不冒險 童軍 主題二青春觀察家/ 單元1性別跨時代 輔導 主題三青春愛加溫/ 單元1料理傳家	資訊科技 1-1排序演算法 1-2程式實作—氣泡排序法 2-1搜尋演算法 生活科技 緒論好好用設計 1-1能源與電 1-2步行機器人設計 1-3測試修正 1-4機具材料	健康 單元一 消費中學堂 第1章 GO 購「食」力讚 第2章進康消費實踐家 單元二 慢病驚心 第1章慢性病情報站(上) 體育 單元四 Olympic Games 運動誌 第1章奧林匹克故事館 單元五 有氧、無氧運動 第1章慢跑 第2章彈力繩肌肉鍛鍊 第3章器械體操跳箱	《穿越時空》閱寫閱順心 1. 流行歌曲中的古典韻味(7節) 《國際教育》喜閱國際 1. Matter is Everything(4) 2. Matter Matters(4) 《博覽科學》科學實作 1. 點銅成金(5節) 2. 火山爆發(5節)	社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社	班會 1. 成立班會及幹部訓練 2. 性別平等教育宣導 3. 如何推動校園禮貌運動 4. 三好校園-友善有愛樂學自在 5. 反毒-藥物濫用宣導 6. 校園中危險場所與安全的注意事項

	教學重點	<p>1. 學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現，建立性別平等的觀念。</p> <p>3. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思，培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>4. 了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。</p> <p>5. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過，培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p> <p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p> <p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>4. 學生能認</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>5. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>6. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>7. 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>8. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>9. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>10. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>11. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品</p>	<p>1. 了解數列的意義。</p> <p>2. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>3. 了解等差數列的意義。</p> <p>4. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。</p>	<p>地理</p> <p>一、東南亞的景觀為何如此多元？</p> <p>二、東南亞經濟如何崛起？</p> <p>三、南亞的環境為何特殊？</p> <p>四、南亞如何提升競爭力？</p> <p>歷史</p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與決裂</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p>公民</p> <p>一、法律為何存在位階關係？</p> <p>二、憲法保障哪些基本權利？</p> <p>三、為什麼憲法保障人民權利的保障書？</p> <p>四、契約如何訂定才能生效？</p> <p>五、行為能力與契約效力有何關係？</p> <p>六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。</p> <p>2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。</p> <p>4. 以鎂與 CO_2、碳與 CuO 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。</p> <p>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。</p> <p>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。</p> <p>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。</p> <p>5. 瞭解漫畫發展脈絡。</p> <p>6. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。</p> <p>7. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。</p> <p>8. 從生活中汲取靈感並活用在漫畫創作中。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識19世紀管弦樂團的編制及當代知名樂團。</p> <p>2. 認識著名管弦樂團指揮。</p> <p>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。</p> <p>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。</p> <p>5. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。</p> <p>6. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。</p> <p>7. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】野外活動樂無窮</p> <p>1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。</p> <p>2. 討論登山活動中可能發生的危險情境</p> <p>【活動二】危機就是轉機</p> <p>1. 探究登山活動中各種危險情境的成因。</p> <p>2. 找出保護自己或他人的方法。</p> <p>【活動三】險中求生，絕處逢生</p> <p>1. 分析登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 提出基本預防及危機因應的策略。</p> <p>【活動四】順利生存有法寶</p> <p>1. 評估登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】性別思辨力</p> <p>檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會4F 反思性別刻板印象。</p> <p>【活動二】睜開性別之眼</p> <p>認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。</p> <p>【活動三】性別職業萬花筒</p> <p>引導學生自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識食品添加物，辨識媒體廣告行銷手法，能在生活中實踐消費者權利與義務。</p> <p>2. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度，並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識奧林匹克運動會，了解夏、冬季奧運；認識奧運風雲人物及對體壇的意義為何。</p> <p>2. 了解有氧運動的益處與正確跑步的概念，並習得慢跑的技巧。</p> <p>3. 能夠了解體操跳箱基本動作及練習方法，並能學會跳箱動作。</p>			
--	------	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				4. 紙筆評量 5. 自我評量	4. 作業檢核 5. 聽力測驗	4. 口語評量 5. 書寫評量	4. 作業	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	核 4. 紙筆測驗	4. 高層次紙筆評量	4. 紙筆測驗	4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			
第一次定期評量																
八至十四	113/4/1 至 113/5/17	4/4(四) 兒童節放假 4/5(五) 清明節放假 5/14(二)-5/15(三) 第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、東帖 自學二、拍痰	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	二、自然的世界 3. 思念火金姑 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	三、三角形的基本性質 3-1角與尺規作圖 3-2三角形與多邊形的內角與外角 3-3三角形的全等性質 3-4垂直平分線與角平分線的性質 3-5三角形的邊角關係	<u>地理</u> 第三課 西亞與北非的自然環境與文化 第四課 動盪的西亞與北非 <u>歷史</u> 第三課 現代國家的挑戰 第四課 中華人民共和國的建立 <u>公民</u> 第三課 犯罪與刑罰 第四課 民事與刑事紛爭的解決	第三章：酸、鹼、鹽 3-1認識電解質(3) 3-2常見的酸與鹼(3) 3-3酸鹼程度的表示(2) 3-4酸鹼中和反應(1) 跨科：天空的眼淚—酸雨(3) 第四章：反應速率與平衡 4-1反應速率(1) 4-2反應溫度與催化劑(2) 4-3可逆反應與平衡(3)	<u>視覺藝術</u> 第二課：虛幻與真實：動漫 第三課：生活中處處可見：雕塑藝術 <u>音樂</u> 第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 第六課：愛到深處無怨尤：西方歌劇的愛恨情仇 <u>表演藝術</u> 第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 第九課：突破框架：舞形舞塑	<u>家政</u> 主題一青春探險隊/ 單元2野地生存絕技 <u>童軍</u> 主題二青春觀察家/ 單元2愛情四季 <u>輔導</u> 主題三青春愛加溫/ 單元2傾聽心的聲音	<u>資訊科技</u> 2-2程式實作—拍賣查詢 3-1認識 MIT App Inventor <u>生活科技</u> 1-2步行機器人設計 1-3測試修正 1-4機具材料 2-1燈光 2-2創意燈具設計	<u>健康</u> 單元二 慢病驚心 第1章 第2章 慢性病情報站(下) 第2章 第3章 愛譜生命最終章 單元三 安全防護網 第1章扭轉危機 保安康 第1章 第2章 網住安全 <u>體育</u> 單元五 有氧、無氧運動 第3章器械體操 跳箱 單元六 力爭上游 第1章仰泳 趾高氣揚 第1章 第2章 獨木舟划力出場 單元七 球類進階 第1章 第1章 藤球 空中格鬥	《穿越時空》閱寫閱順心 2. 三國的社群網戰(7節) 《國際教育》喜閱國際 3. Many People Many Culture(4) 4. People From Many Places(4) 《博覽科學》科學實作 3. 清潔劑(5節)	社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社	班會 7. 檢視自我的讀書方法 8. 如何善用時間提升讀書效能 9. 屬於我生活的小確幸 10. 家庭暴力防治宣導 11. 緊急狀況下的通訊方式 12. 如何維護上下學的交通安全 13. 如何發揮愛心

	教學 重點	<p>1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。</p> <p>3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。</p> <p>4. 了解題辭的種類與作法，認識不同用途的柬帖，並培養正確使用題辭、柬帖的能力。</p> <p>5. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意，涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>Unit 3 The Animals Work Hard</p> <p>1. 能正確使用情態副詞。</p> <p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3. 能正確使用使役動詞。</p> <p>4. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>3. 能正確運用 if 條件句。</p> <p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>5. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>6. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>7. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>8. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>9. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>10. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>11. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資</p>	<p>1. 理解三角形外角的意義。</p> <p>2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。</p> <p>3. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</p> <p>4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</p> <p>5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。</p> <p>14. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$。</p> <p>6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。</p> <p>7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。</p> <p>8. 能利用所學性質解題。</p> <p>9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。</p> <p>10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。</p> <p>11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。</p> <p>12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。</p> <p>13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。</p> <p>14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們</p>	<p>地理</p> <p>五、世界如何分區？</p> <p>六、乾燥氣候影響了什麼？</p> <p>七、伊斯蘭文化是如何形成？</p> <p>八、伊斯蘭教擴張如何影響文化發展？</p> <p>九、西亞與北非為何紛爭不斷？</p> <p>歷史</p> <p>七、國民政府的內政</p> <p>八、中日危機的加深</p> <p>九、中日戰爭</p> <p>十、國共內戰</p> <p>十一、中華人民共和國初期的發展</p> <p>十二、文化大革命</p> <p>公民</p> <p>七、國家為什麼要制定刑法？</p> <p>八、如何避免國家濫用刑罰權？</p> <p>九、刑罰的目的與制裁方式為何？</p> <p>十、刑法如何區分責任能力？</p> <p>十一、如何解決日常生活中的糾紛？</p> <p>十二、犯罪追訴和處罰過程為何？</p> <p>十三、警察、檢察官及法官有哪些職權？</p>	<p>1. 以燈泡檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。</p> <p>2. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。</p> <p>3. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$，中性溶液；$[H^+] = [OH^-]$，$pH=7$；酸性溶液；$[H^+] > [OH^-]$，$pH < 7$；鹼性溶液；$[H^+] < [OH^-]$，$pH > 7$。</p> <p>4. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>5. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p> <p>6. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 瞭解漫畫發展脈絡。</p> <p>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。</p> <p>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。</p> <p>4. 從生活中汲取靈感並活用於漫畫創作中。</p> <p>5. 認識雕塑基本概念。</p> <p>6. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。</p> <p>7. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。</p> <p>8. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。</p> <p>音樂</p> <p>1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。</p> <p>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。</p> <p>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。</p> <p>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。</p> <p>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。</p> <p>6. 瞭解西方歌劇。</p> <p>7. 能分辨詠唱調及宣敘調。</p> <p>8. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】環環相扣解危機</p> <p>1. 能表達野外可能發生的危險情境。</p> <p>2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。</p> <p>【活動二】掌握方向不迷途</p> <p>根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。</p> <p>【活動三】STOP 待生機</p> <p>1. 認識 S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。</p> <p>2. 因應各種危險情況，發出求生訊號。</p> <p>【活動四】野地建築動起來</p> <p>1. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。</p> <p>2. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】愛情來了</p> <p>學習面對情竇初開的自己，該如何因應。</p> <p>【活動二】尊重的開始</p> <p>在愛情中學習尊重自己與對方。</p> <p>【活動三】和平的結束</p> <p>在愛情中學習和平分手，好聚好散。</p> <p>【活動四】好好愛自己</p> <p>體認生命中的各項情感，並學習用正向態度經營。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。</p> <p>2. 使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。</p> <p>3. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p> <p>2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。</p>	<p>健康</p> <p>1. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度，並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>2. 覺察對老人化的刻板觀念，培養知老敬老的態度；覺知老化是人生必經過程，了解健康老化的原則和方法，了解對死亡的感受與看法，降低對死亡的恐懼與疑慮。</p> <p>3. 了解危機意識，並能評估生活中潛在危機；認識校園霸凌狀況，詐騙時的處理方式及保護自己的方式。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會仰泳腿部打水、手臂滑水和聯合動作，展現全身動作協調性。</p> <p>2. 認識獨木舟、槳、救生衣的類型及獨木舟動作的原理；能做出獨木舟基本槳法。</p> <p>3. 理解藤球、桌球的進階知識。</p>			
--	----------	--	--	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (2) 複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>12. 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>13. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>14. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為互合作的基礎。</p>	<p>全等。</p> <p>15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>16. 能作三角形的 SSS 尺規作圖。</p> <p>17. 能理解三角形的 SSS 全等性質。</p> <p>18. 能作三角形的 SAS 尺規作圖。</p> <p>19. 能理解三角形的 SAS 全等性質。</p> <p>20. 能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21. 能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。</p> <p>22. 能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。</p> <p>23. 能作三角形的 ASA 尺規作圖。</p> <p>24. 能理解三角形的 ASA 全等性質。</p> <p>25. 能理解三角形的 AAS 全等性質。</p> <p>26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p>			<p>9. 認識西方歌劇歌手。</p> <p>10. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識舞臺的流動。</p> <p>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。</p> <p>3. 認識舞臺流動的空間語言。</p> <p>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。</p> <p>5. 以不同物件引導動作意念的發想。</p> <p>6. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。</p> <p>7. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。</p> <p>8. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。</p>	<p>輔導</p> <p>【活動一】家人互動二三事 能表達自己與家人互動的情形。</p> <p>【活動二】心的彼端 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。</p> <p>【活動三】在對話中成長 1. 分析各種與家人溝通的模式。 2. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。</p> <p>【活動四】愛的連線 1. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。 2. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
					31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。 33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 34. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 35. 理解兩點之間以直線距離最短。 36. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37. 能理解 a、b、c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 c 朝 a，c 朝 b 時，則 $a+b>c$ 成立。 38. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39. 能理解三線段長 a、b、c，c 朝 a 且 c 朝 b，若 $a+b>c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 40. 能應用前述性質解題。												

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 4. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗						
第二次定期評量																
十五至二十	113/5/20 至 113/6/28	6/10(一) 端午節放假 6/12(三) 畢業典禮 6/27(四)-6/28(五) 第三次定期評量 6/28(五) 休業式 7/1(一) 暑假開始	單元/ 主題 名稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家的風度	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第五課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第六課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第五課 中共改革開放後的政經發展 第六課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第五課 政府與人民在行政法的角色 第六課 法律對兒童及少年的保障與規範	第五章：有機化合物 • 5-1 認識有機化合物(2) • 5-2 常見的有機化合物(1) • 5-3 肥皂與合成清潔劑(2) • 5-4 有機聚合物與衣料纖維(1) 第六章：力與壓力 • 6-1 力與平衡(2) • 6-2 摩擦力(2) • 6-3 壓力(3) • 6-4 浮力(2)	視覺藝術 第三課：生活中處處可見：雕塑藝術 小電影大道理 第二課 看出影像意義：解讀電影 音樂 第六課：愛到深處無怨尤：西方歌劇的愛恨情仇 小電影大道理 第三課 當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞塑 小電影大道理 第一課 青春不留白：青春開麥拉	家政 主題一青春探險隊/ 單元3野外求生看過來 童軍 主題二青春觀察家/ 單元3職業面面觀 輔導 主題三青春愛加溫/ 單元3愛家進行曲	資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—英文學習幫手 生活科技 2-2創意燈具設計 2-3測試修正 2-4機具材料	健康 單元三 安全防護網 第2章網住安全 第3章馬路如虎口 第4章生命之鏈 體育 單元七 球類進階 第2章桌球 蓄勢待發 第3章羽毛球 羽日俱進 第4章 壘球 攻守兼備	《穿越時空》閱讀 3. 烏中少年十大特色—我烏中，很必要。(6節) 《國際教育》喜閱國際 5. Birthday Around the World(4) 《博覽科學》科學實作 4. 浮力的探討(5節)	社團活動 書畫創意社 法式滾球社 戲曲樂器社 英文歌唱社 武術舞蹈社 程式設計社 本土語言社 曲棍球社	班會 14. 零棄養 15. 如何提升自我的品格力 16. 如何適應全球化 17. 資訊安全與國家安全 18. 班級資源回收的檢討與改進 19. 如何經營幸福的家庭生活

	教學重點	<p>1. 認識「銘」的性質及特色，體會人生應以修養品德為重。</p> <p>2. 理解「成功是失敗之母」的含義，培養勝而不驕的處世態度。</p> <p>3. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物，並以有情的眼光觀照自然萬物。</p> <p>4. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧，並培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。</p> <p>5. 了解運動家所應具備的風度，培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。</p>	<p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great</p> <p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。</p> <p>2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。</p> <p>3. 能瞭解治療感冒不同的方式。</p> <p>4. 能學會保持健康的方法。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?</p> <p>1. 能正確使用附加問句於溝通中。</p> <p>2. 能正確使用名詞子句。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>5. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>6. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>7. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>8. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>9. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>10. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>11. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業</p>	<p>1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。</p> <p>2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。</p> <p>3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。</p> <p>4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p> <p>5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。</p> <p>6. 能理解平行線的基本性質： (1)兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2)兩平行線的距離處處相等。 (3)對於相異三直線 $L1$、$L2$、$L3$ 而言，如果 $L1//L2$、$L2//L3$，則 $L1//L3$。</p> <p>7. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <p>9. 能利用平行線截線性質進行運算。</p> <p>10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相</p>	<p>地理 十、漠南非洲的自然環境有何特色？ 十一、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 十二、漠南非洲的經濟發展面臨那些問題？ 十三、如何改善漠南非洲居民的生活？</p> <p>歷史 十三、改革開放 十四、六四事件 十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展 十六、冷戰時期的東亞局勢 十七、東南亞公約組織 十八、東南亞國家協會</p> <p>公民 十四、為什麼行政法與日常生活息息相關？ 十五、行政管制的內容與依法行政的原因為何？ 十六、行政救濟的意義和途徑為何？ 十七、兒童及少年為何應具備重要法律知識？ 十八、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？ 十九、少年觸法行為有哪些保護措施？</p>	<p>1. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>2. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>3. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p> <p>4. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。</p> <p>5. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p> <p>6. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>7. 了解壓力的定義。</p> <p>8. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p>視覺藝術 1. 認識雕塑基本概念。</p> <p>2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。</p> <p>3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。</p> <p>4. 嘗試使用媒材來創作雕塑作品。</p> <p>5. 瞭解鏡頭語言的意義。</p> <p>6. 解讀影像背後的內涵。</p> <p>7. 瞭解電影的類型與美學概念。</p> <p>8. 瞭解電影分鏡表的使用。</p> <p>音樂 1. 瞭解西方歌劇。</p> <p>2. 能分辨詠唱調及宣敘調。</p> <p>3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。</p> <p>4. 認識西方歌劇歌手。</p> <p>5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。</p> <p>6. 認識音樂劇的起源。</p> <p>7. 瞭解音樂劇與電影的關係。</p> <p>8. 欣賞音樂劇中的愛情故事。</p> <p>9. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。</p> <p>10. 認識臺灣音樂劇的發展與作品。</p> <p>表演藝術 1. 以不同物件引導動作意念的發想。</p> <p>2. 學習運用動</p>	<p>家政 【活動一】野外飲食知多少 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。</p> <p>【活動二】Z 世代神農氏 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。</p> <p>【活動三】野外求生野炊達人 1. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 2. 討論規劃野炊分工表。</p> <p>【活動四】野外求生動手做 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。</p> <p>童軍 【活動一】繽紛職業秀 瞭解現今社會中的各類行業。</p> <p>【活動二】職業大進擊 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。</p> <p>【活動三】職業世界 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。</p> <p>【活動四】我的未來我做主 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。</p> <p>輔導 【活動一】家人親愛拼圖 表達個人家庭中的生活經營經驗。</p> <p>【活動二】愛的通關密語 覺察經營家庭生活所需的各種能力。</p>	<p>資訊科技 1. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。</p> <p>生活科技 1. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。</p>	<p>健康 1. 認識隱私外洩可能帶來的影響，了解網路使用保護隱私的方法。</p> <p>2. 了解交通安全守則，認識基本路權概念。</p> <p>3. 體認 AED 與 CPR 的重要性並了解如何操作。</p> <p>體育 1. 理解桌球、羽球及壘球的進階知識。</p>	
--	------	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

				<p>性別平等。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (3) 複習並運用U5~U6所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>領域知能的發展。</p> <p>12. 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>13. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p> <p>11. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12. 能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15. 能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23. 能理解四邊等</p>	<p>作元素與身體各部位的即興舞動。</p> <p>3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。</p> <p>4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。</p> <p>5. 瞭解電影的起源與原理。</p> <p>6. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。</p> <p>7. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。</p> <p>8. 欣賞電影並理解其價值。</p>	<p>【活動三】愛的存摺 擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。</p> <p>【活動四】讓愛久一點 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。</p>							
--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										

長的四邊形稱為菱形。
 24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。
 25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為菱形。
 26. 能理解菱形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。
 27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是菱形。
 28. 能理解菱形面積=兩條對角線長乘積的一半。
 29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。
 30. 能理解長方形、菱形、菱形、正方形與平行四邊形的包含關係。
 31. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。
 32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。
 33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度的一半。
 34. 能理解梯形的面積=兩腰中點連線長 \times 高。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 成果報告 5. 分組討論 6. 紙筆測驗	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄 4. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗				
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語 數學 社會(地歷) 藝術(視覺) 藝術(音樂) 綜合(輔導) 資訊科技 健體 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2. 3. 4 19, 20 7~9. 11. 13~19 2. 8 11-13 1-5 1-7. 8-14 20 14. 15 11. 12	9節 6節 4節 2節 3節 5節 14節 1節 2節 4節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	資訊科技 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	20	1節 2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	綜合(家庭) 健體 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	1-20 8. 9. 10	20節 3節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	綜合(家庭) 班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	8-20	13節 2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	班會、正式課程之外的導師時間	7	1節	以融入或安排於學校活動實施

		(早修活動)與輔導課			
6	環境教育	國文 英語 社會(地) 自然 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表藝) 綜合(童軍) 生活科技 健體 班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	7. 8. 9 1, 2, 3, 4 6 9, 10, 13, 18, 19, 20 14、16-20 6-15 16-18 1-20 1-4. 12 1. 2. 3	8節 12節 1節 6節 6節 10節 3節 20節 5節 3節 2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	英語 班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	4, 5, 6 4. 6	9節 2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	1. 2	2節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	健體 班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	14. 15 9. 10	2節 2節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課		1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-20	20節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會、正式課程之外的導師時間 (早修活動)與輔導課	3	1節	每學年至少1小時
15	生命教育	國文 藝術(視覺)	1. 2. 15. 16 1-5	14節 5節	
16	海洋教育	國文 社會(地歷公)	4. 5 20	8節 1節	
17	法治教育	國文 社會(公)	9. 10 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19	8節 7節	
18	閱讀素養教育	國文 數學 社會(地歷) 資訊科技 生活科技	10. 11. 12 1. 2. 4~19 5. 6. 7. 8. 10. 11. 12. 20 6. 11. 20 11. 20	7節 4節 8節 3節 2節	
19	品德教育	國文 社會(歷) 藝術(視覺)	14. 15. 18. 19 7. 8. 9 16-17	16節 3節 2節	
20	戶外教育	國文 數學 藝術(表演)	17. 18 1. 3~5. 7. 8. 13~17. 19 19-20	7節 4節 2節	

21	科技教育	數學 藝術(視覺) 資訊科技 生活科技	6 18 20 20	4節 1節 20節 20節	
22	資訊教育	數學 資訊科技 生活科技	6 20 20	4節 20節 20節	
23	國際教育	數學 社會(地歷)	1. 3~5 1. 9. 10. 11. 12. 20	4節 6節	
24	多元文化教育	數學 社會(地歷) 藝術(音樂) 藝術(表演)	7. 10. 17. 19 1. 2. 4. 5. 9. 12. 20 16-20 1-15	4節 7節 5節 15節	
25	生涯規劃教育	數學 綜合(輔導) 健體	19 1-7. 15-20 3. 4. 10	4節 13節 3節	
26	原住民教育	數學	19	4節	
27	人權教育	社會(地歷公) 藝術(視覺) 資訊科技	1. 2. 3. 10. 11. 12. 13. 19. 20 6-10、16 20	9節 6節 1節	
28	健康飲食教育	綜合(家政) 綜合(童軍) 健體	1-7 15-20 1. 2. 3. 4. 5	7節 6節 5節	
29	能源教育	生活科技	1-20	20節	
30	安全教育	生活科技	7-9. 16-18	6節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫